

Jean ELSEN & ses Fils s.a.

www.elsen.eu numismatique@elsen.eu

Avenue de Tervueren 65, B-1040 Bruxelles

Tél. 00-32-2-734.63.56 Fax 00-32-2-735.77.78

Liste 267 Janvier - Mars 2014

231

241

443

427

833

610


1
2
4
5
6
9
10
3
7
8
11
12
13
14
15
16
18
19
17
24
20
21
22
23
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37



Jean ELSEN & ses Fils s.a.

Avenue de Tervueren 65, B-1040 Bruxelles
Tél. +32-2-734.63.56 Fax +32-2-735.77.78
RPM 861 750 968

www.elsen.eu
info@elsen.eu

MONNAIES • MÉDAILLES
COINS • MEDALS
MÜNZEN • MEDAILLEN
MUNTEN • PENNINGEN
OUVRAGES DE NUMISMATIQUE
NUMISMATIC BOOKS
NUMISMATISCHE LITERATUR
NUMISMATISCHE BOEKEN

BORDEREAU DE COMMANDE *BESTELBON* ORDER FORM

Nom – *Naam* – Name: ______________________________

Adresse – *Adres* – Address: ______________________________

____

Tel: ____________ Fax: ____________ E-mail: ____________

Je déclare accepter vos conditions de vente au verso et vous commande les numéros suivants :
Ik verklaar uw verkoopsvoorwaarden op de keerzijde te aanvaarden en bestel volgende nummers :
I agree to abide by the conditions of sale as stated on the reverse and order the following numbers :

Liste - *Lijst* - Liste:________ Date - *Datum* - Date: ____________ Signature - *Handtekening*: ________________

N°	€	N°	€	N°	€	N°	€

Veuillez signer au verso, s.v.p. *Op de keerzijde tekenen, a.u.b.* Please sign on the reverse.

CONDITIONS GENERALES DE VENTE *ALGEMENE VERKOOPVOORWAARDEN*
GENERAL CONDITIONS OF SALE

1. A moins que ce ne soit expressément stipulé autrement par écrit, tous les achats sont soumis aux conditions générales mentionnées ci-après. - *Voor alle aankopen gelden de volgende algemene verkoopvoorwaarden, tenzij dit anders schriftelijk is vastgelegd.* - Unless otherwise agreed in writing, all purchases are subject to the following general terms.
2. Toute commande de l'acheteur implique la parfaite connaissance ainsi que l'acceptation des conditions générales de vente. - *De koper wordt geacht de algemene verkoopvoorwaarden te kennen en te aanvaarden.* - Each order from the Buyer implies full knowledge as well as the acceptance of our sales terms.
3. Par acheteur, on entend le client, l'institution ou celui qui a passé la commande. - *Onder koper verstaat men de klant, de instelling of eenieder die voor de aankoop de opdracht heeft gegeven.* - The Buyer is understood to be the customer or the person/entity who placed the order.
4. L'authenticité des monnaies, jetons et médailles est garantie. - *De echtheid van al de munten, penningen en medailles is gegarandeerd.* - The authenticity of the coins, tokens and medals is guaranteed.
5. Les prix s'entendent en euro. - *De prijzen zijn uitgedrukt in euro.* - The prices are in euro.
6. L'acheteur agit en son nom propre et ne devient propriétaire qu'après paiement intégral de la facture. Il ne peut prétendre avoir agi pour le compte d'un tiers. Les enchérisseurs en vente publique assureront la responsabilité des erreurs sur leur bulletin d'enchères. - *De koper is persoonlijk verantwoordelijk en wordt slechts eigenaar na volledige betaling van de factuur. De koper mag niet beweren dat hij in opdracht van een derde is tussengekomen. De schriftelijke bieders zijn volledig verantwoordelijk voor alle foutieve opgaven op hun biedingformulier.* - The Buyer is personally liable for any purchase. Title and property in the goods will only transfer to the Buyer after settlement in full of the invoice. The Buyer may not claim to act for a third person. The bidders are responsible for any mistakes on their bid form.
7. Sauf convention écrite contraire, les factures sont payables au comptant et uniquement sur le Compte Chèque Postal de Jean ELSEN & ses Fils s.a. Tous les frais relatifs au paiement des factures sont imputables à l'acheteur, en ce compris les frais réclamés par les sociétés émettrices de carte de crédit. - *Tenzij een andere schriftelijke overeenkomst, zijn de fakturen contant betaalbaar en op Postcheckrekening van Jean ELSEN & ses Fils n.v. Alle onkosten die betrekking hebben op de betalingen zijn voor rekening van de koper, inclusief de bijkomende kosten die worden gerekend door de uitgevers van de kredietkaarten.* - The sale is strictly against cash and without any other written agreement, the invoices have to be paid on the Postal account of Jean ELSEN & ses Fils s.a. All extra costs relating to the payment of invoices are the responsibility of the Buyer, including credit card processing charges.
8. L'expédition des biens (livres, monnaies, jetons, médailles, accessoires) se fait par envoi recommandé et assuré aux frais de l'acheteur à la réception du paiement de la facture. Les taxes et droits dus à l'extérieur de l'Union Européenne sont à charge de l'acheteur. La s.a. Jean ELSEN & ses Fils ne peut être tenue responsable d'une livraison tardive des biens commandés. Celle-ci ne peut entraîner l'annulation du contrat de vente et ne peut ouvrir le droit à des dommages et intérêts. - *Na ontvangst van de betaling worden de goederen (boeken, munten, penningen, benodigdheden) aangetekend en verzekerd verzonden op kosten van de koper. Belastingen en rechten te betalen buiten de Europese Unie zijn ten laste van de koper. De n.v. Jean ELSEN & ses Fils is niet aansprakelijk voor een laattijdige levering van de bestellingen. De koper mag geen vernietiging van de verkoop en geen schadevergoedingen eisen wegens laattijdige levering van de goederen.* - Delivery of the goods (books, coins, tokens, accessories) is made by registered and insured mail at the expense of the Buyer's on receipt of settlement in full of the invoice. Applicable custom duties and taxes outside the European Union are at the Buyer's expense. The Jean ELSEN & ses Fils s.a. cannot be held responsible for any late delivery of the order. In this case, the Buyer is not allowed to claim the cancellation of the sale neither any damages.
9. L'acceptation d'un envoi à une adresse communiquée par l'acheteur, celle du destinataire, constitue un reçu quelle que soit la personne qui le réceptionne. Dans le cas où un accord préalable entre destinataire et société de transport autorise la livraison des colis (à certains endroits précis, auprès d'une tierce personne…) sans que le destinataire ne doive signer pour preuve de réception, le document général autorisant ce type de livraison fait office de preuve de livraison. - *Het aanvaarden van een zending op een adres dat door de koper werd opgegeven, adres van de geadresseerde, wordt beschouwd als een bewijs van ontvangst, ongeacht de persoon die de zending in ontvangst heeft genomen. Wanneer een voorafgaande overeenkomst tussen de bestemmeling en de vervoerinstelling de afgifte van een zending toestaat (op bepaalde vastgestelde plaatsen, aan derden…) zonder dat de bestemmeling voor ontvangst moet tekenen, wordt het formulier dat deze vorm van verzending toestaat als ontvangstbewijs beschouwd.* - Acceptance of the registered mail at the address provided by the Buyer will be considered as authorized receipt, irrespective of the identity of the person signing for the goods. Where the Buyer makes alternative arrangements with the delivery services, and in particular where the Buyer authorizes delivery of the goods without a requirement for counter-signature on receipt, the written agreement by the Buyer to this method of delivery shall constitute a valid receipt..
10. Aucune réclamation n'est admise, si elle n'est pas faite endéans les dix jours de la date de la réception des biens livrés. Toute commande de lots constitués de plusieurs pièces/ livres sera considérée comme achat définitif. - *Geen enkele klacht wordt aanvaard indien zij niet binnen de tien dagen na ontvangst van de goederen gedaan wordt. Aankopen van loten moeten als definitief beschouwd worden en kunnen onder geen enkel beding teruggestuurd worden.* - Returns must be made within 10 business days at the date of the delivery. All multiple coin/book lots are sold as one lot and individual items comprised in the lot may not be returned individually for any reason.
11. Toute facture non payée dans les 20 jours à compter de la date de la facture portera de plein droit et sans mise en demeure un intérêt de 1% par mois à compter de la date de la facture. Par le seul fait du non-paiement d'une facture à son échéance, le montant de celle-ci sera majoré de plein droit et sans mise en demeure de 15%, avec un minimum de 25 euro à titre de dommages et intérêts pour le préjudice résultant de l'inexécution tardive de l'obligation de paiement. - *Elke faktuur die niet betaald wordt 20 dagen na de factuurdatum zal van rechtswege en zonder ingebrekestelling vanaf de factuurdatum verhoogd worden met een interest van 1% per maand. Het niet voldoen van de factuur op de vervaldag heeft reeds tot gevolg dat het bedrag hiervan van rechtswege en zonder ingebrekestelling vermeerderd zal worden met 15%, met een minimum van 25 euro, ten titel van schadevergoeding voor het nadeel voortspruitend uit de laattijdige uitvoering van de verplichting tot betaling.* - Interest will be charged on any invoiced amounts remaining outstanding twenty business day following the date of the invoice at a rate of 1% per month, accruing from the date of the invoice. An additional payment of the greater of 15% of the total amount of the invoice, with a minimum of 25 euro, shall be charged to the Buyer in relation to such invoices as a damage compensation award.
12. Le fait que la s.a. Jean ELSEN & ses Fils n'exercerait pas l'un des droits prévus par les présentes conditions générales de vente n'emporte pas présomption d'une quelconque renonciation à l'application de celles-ci. – *Uit het feit dat de n.v. Jean ELSEN & ses Fils een van de door de algemene verkoopvoorwaarden voorziene rechten niet heeft gevorderd mag niet beschouwd worden als dat de vennootschap afstand doet van die voorwaarden.* – The fact that the s.a. Jean ELSEN & ses Fils has not claimed the enforcement of one of the stipulations of the general sale conditions cannot be regarded as being a renunciation of the stipulations.
13. L'annulation éventuelle d'une des clauses des présentes conditions générales de vente n'affecte en rien la validité des autres clauses. - *De eventuele vernietiging van een clausule van de huidige algemene verkoopvoorwaarden blijft zonder gevolg op de geldigheid van de andere schikkingen.* – The cancellation of one of the stipulations of the general sale conditions does not affect the validity of the other stipulations.
14. Les litiges en relation directe ou indirecte avec l'interprétation et/ou l'exécution des présentes sont réglés par le droit belge. En cas de contestation, les tribunaux de l'arrondissement de Bruxelles sont seuls compétents. Seul le texte français fait foi. – *Iedere rechtstreekse en onrechtstreekse betwisting aangaande de uitlegging en/of de uitvoering van de overeenkomst valt onder de uitsluitende bevoegheid van de rechtbanken van Brussel, die het Belgisch recht zullen toepassen. Alleen de Franse tekst is rechtsgeldig in geval van een meningsverschil.* – Any litigation, for whatever reason, will be submitted to the Court of Brussels. The laws of Belgium will govern the interpretation and enforcement of the contract. In the event of a discrepancy, the French language version shall prevail.

EXPEDITION *VERZENDING* MAILING

☐ Je passerai retirer les lots. - *Ik kom de loten ophalen.* - I will pick up the lots.

☐ Veuillez m'expédier les lots. - *Gelieve mij de behaalde loten op te sturen.* - Please send the lots.

MODE DE PAIEMENT *BETALINGSWIJZE* METHOD OF PAYMENT

☐ Compte bancaire – *Bankrekening* – Bank Account.

☐ Bankdraft en euros payable sur une banque située en Belgique – *Bankdraft in euro betaalbaar op een in België gevestigde bank* – Bankdraft in euros payable on a bank located in Belgium.

☐ Cartes de Crédit – *Kredietkaarten* – Credit Cards: ☐ Visa ☐ MasterCard

No: ________ ________ ________ ________ Date d'expiration – *Vervaldag* – Expiry date: _______ _______

Nom sur la carte - Naam op de kaart - Name on card : ______________________________

Code CVC (*) : ________

(*) code à 3 chiffres au verso de la carte sur la zone de signature se trouvant après les 4 derniers chiffres du numéro de compte.

(*) code met 3 cijfers op de keerzijde van de kaart in het veld van de handtekening na de laatste 4 cijfers van het rekeningnummer van de klant.

(*) 3 digit code on the signature strip on the back of the card after the last 4 digits of the customer account number.

Signature
Handtekening: ……………………………………..

Veuillez joindre la photocopie des 2 faces de la carte. – *Gelieve de fotocopie van beide zijden van de kaart bij te voegen.* – Please join the xerox of the 2 faces of the card.

Veuillez noter que les payements par carte de crédit sont majorés de 3,5% de frais. – *In geval van betaling met kredietkaart worden 3,5% kosten bijgerekend.* – Please note that credit card payments are subject to a 3,5% surcharge.


38
39
40
41
42
44
46
47
48
43
45
55
49
50
51
52
53
54
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71


72 74 75 76 77 78 79
80 81 82 83 84 85
86 87 88 89 90 92 93 94
95 96 97 98 99 100 101
102 103 104


105
106
108
107
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135


136
137
140
141
142
143
144
138
139
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163



166 167 168

169 170 171 172 173 174

175 176 177 178 179 180

181 182 183

184 185 186 187 188 189


190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212


213
214
215
216
217
218
219
220
222
221
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234


235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255



256 257 258 263 264
261 262 265 266 267 272 273
274 276 277 278 279 280 281
282 283 284 285 286
287 288 289 290 291 292


293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323


324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
338
339
341
342
343
344
346
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360


362
364
365
367
368
369
371
373
374
376
377
378
380
381
382
383
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401


402
405
406
407
408
403
409
412
414
415
416
417
418
420
421
422
425
426
427
428
429
430


432
431
433
434
435
436
437
443
438
439
440
441
442
444


445 447 446
448 449 450 451 452
455
453 454 456 457 458


459
460
462
463
464
465
466
468
469
470
472
473
474
477
476
478
480
481
483
484
487
488
482
490
491
492
493
495
496


497 499 500 501 502 503 504
498 505
507 508 509 510 511 512 513
514 515 516 517 518 519 520
521 522 523


524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552


553 554 555 556 557

558 559 560 561 562 563 565

566 567 568 569 571 573

574 578 579 581 583 584 585

587 588 589


591
592
593
594
595
590
596
597
598
602
603
604
605


606
607
610
608
611
612
613
614
615


616
618
627
628
630
633
625
634
635
636
637
638
639
640
641

MONDE GREC

*1 **CAMPANIE, PHISTELIA**, AR obole, vers 325-275 av. J.-C. D/ T. masc. de f. R/ Coquille, grain de blé et dauphin. Ethnique en osque. *SNG ANS* 567-578; *SNG France* 1121; Rutter, *HN*, 613. 0,55 g. Rare. Patiné. *Très Beau/Superbe* 125

*2 **LUCANIE, THOURIOI**, AE bronze, 280-250 av. J.-C. D/ T. d'Artémis à d., les cheveux tenus par un bandeau et tirés en chignon, le carquois à l'épaule. R/ Apollon marchant à g., ten. une patère et une lyre. A g., ΚΛΕ-ΩΝ. A d., ΘΟΥΡΙΩΝ. *SNG ANS* 1196; Rutter, *HN*, 1930a. 4,72 g. Patine vert foncé. *Très Beau à Superbe/Très Beau* 125

*3 **BRUTTIUM, LOKROI EPIZEPHYROI**, AE bronze, 300-270 av. J.-C. D/ T. l. de Zeus à d. R/ Foudre ailé. A g., ΛΟΚΡΩΝ. A d., caducée. *SNG ANS* 541. 9,19 g. Patine vert foncé. *presque Superbe* 650

*4 **SICILE, CAMARINA**, AR litre, 460-440/435 av. J.-C. D/ Niké volant à g. En dessous, un cygne à g. Le tout dans une couronne de laurier. R/ ΚΑΜΑΡ-ΙΝΑΙΟΝ Athéna deb. à g., ten. une lance. Dans le champ à g., un bouclier. Westermark-Jenkins 57; *SNG ANS* 1216. 0,57 g. Patine colorée. *Très Beau* 125

*5 - **HIMERA**, AE hexas, avant 408 av. J.-C. D/ Un jeune homme chevauchant un bouc à d., ten. un coquillage. R/ Niké volant à g. Devant, deux points et IME. *SNG ANS* -; *SNG Cop.* 319 var. (cavalier à g.). 1,14 g. Rare. Patine verte. *Très Beau à Superbe* 200

*6 - **SYRACUSE**, AR litre, 485-479 av. J.-C. D/ T. d'Aréthuse à d., les cheveux retenus par un collier de perles. R/ Roue à quatre rayons. Boehringer 288; *SNG ANS* 116. 0,55 g. Patine foncée. *Très Beau* 175

*7 - Hiéronymos (216-215), AR 10 litres. D/ T. diad. à g. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ Foudre ailé. Au-dessus, MI. Holloway 13; *SNG ANS* 1025. 8,45 g. Belle patine. *Superbe* 1.400

*8 **ZEUGITANE, CARTHAGE**, AE bronze, 216 av. J.-C., Sardaigne. D/ T. de Tanit à g., cour. d'épis. R/ Taureau à d. Au-dessus, une étoile. *SNG Cop.* 387-388 var.; Piras 186. 6,28 g. Rare. Patine brune. *Très Beau* 200

*9 **MACEDOINE, AIGAI**, AR trihémiobole, 500-480 av. J.-C. D/ Chèvre agenouillée à d. R/ Carré creux quadriparti. *SNG ANS* 66; *SNG Cop.* 25; *Slg. Klein* 144. 0,90 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 225

*10 - **TERONE**, AR hémiobole, vers 480-420 av. J.-C. D/ T-E Oinochoé, le bec verseur à g. R/ Carré creux quadriparti. *Coll. Pozzi* 741. 0,28 g. Rare. *Beau à Très Beau* 150

*11 - **URANOPOLIS**, AE bronze, vers 300 av. J.-C. D/ Etoile à huit branches. R/ ΟΥΡΑΝΙΔΩΝ ΠΟΛΕΩΣ Aphrodite Ourania assise à g. sur un globe, ten. un sceptre. *SNG ANS* 914; *SNG Cop.* 455-457. 2,86 g. Patine brun-vert. *Beau à Très Beau* 65

*12 **ROYAUME DE MACEDOINE**, Perdiccas II (454-413), AR tétrobole, 437-432 av. J.-C. D/ Cavalier au pas à d., ten. deux lances. R/ Protome de lion à d. Au-dessus, caducée. Le tout dans un carré creux. Raymond 206. 2,24 g. *Très Beau à Superbe* 700

*13 - Philippe II (359-336), AE unité, Philippi. D/ T. diad. à d. R/ ΦΙΛΙΠΠΟΥ Cavalier coiffé de la *kausia* au galop à d. Sous le cheval, A. *SNG ANS* 935 var.; Bellinger, *ANSMN* 11 (1964), 62. 6,32 g. Patine brune. *Très Beau à Superbe* 100

*14 - Emission anonyme, AE bronze, 323-315 av. J.-C., Salamine. D/ Bouclier macédonien orné d'un gorgonéion de f. Sur le tour, alternance de croissants pointés et de points. R/ B-A Casque. En bas à g., caducée, à d., M. Price 3161. 4,02 g. Patine verte. *Beau à Très Beau* 60

*15 - Philippe III Arrhidée (323-316), AR drachme, 323-319 av. J.-C., Colophon. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ ΦΙΛΙΠΠΟΥ Zeus aétophore assis à g., ten. un long sceptre. Devant, [monogramme]. Sous le trône, B. Price P48; Müller, *Alexandre*, P137. 4,22 g. Patiné. *Très Beau* 100

*16 **DYNASTES DE THRACE**, Seuthès III (330-300), AE bronze. D/ T. de Zeus barbu à d. R/ ΣΕΥΘΟΥ Cavalier au galop à d. *SNG BM* 317 var.; *SNG Stancomb* 293 var. 3,77 g. Belle patine verte. *Très Beau à Superbe* 200

*17 **ROYAUME DE THRACE**, Lysimaque (306-281), AR tétradrachme, Byzantion. D/ T. diad. d'Alexandre le Grand à d., portant la corne d'Amon. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ Athéna assise à g., appuyée sur son bouclier et ten. une petite Niké. Sous le bras, [monogramme]. A l'ex., trident orné de dauphins. Müller, *Lysimacus*, -; *Mektepini* -. 16,59 g. *presque Superbe* 850

*18 **ILES DE THRACE, THASOS**, AR drachme, vers 480 av. J.-C. D/ Satyre courant à d., enlevant une nymphe, levant sa main d. largement ouverte. R/ Carré creux quadriparti. *SNG Cop.* 1014-1016. 3,48 g. *presque Très Beau* 300

*19 **THESSALIE, Ligue thessalienne**, AE bronze, 196-146 av. J.-C. D/ T. casquée d'Athéna à d. Au-dessus et en dessous, ΙΠΠΑ/ΤΑΣ. R/ Cheval bridé au pas à d. Au-dessus et en dessous, ΘΕΣ-Σ/ΑΛΩ-Ν. Rogers 43; *BMC* 62. 4,35 g. Patine brune. *Très Beau* 65

*20 - **PHALANNA**, AE bronze, 400-344 av. J.-C. D/ T. masc. jeune à d. R/ ΦΑΛΑΝΝΑΙΩΝ T. de la nymphe Phalanna à d. Rogers 452; *SNG Cop.* cfr 206. 4,57 g. Beau style. Patine brune. *Très Beau* 100

*21 - **PHARSALE**, AR hémiobole, milieu-fin du 5e s. av. J.-C. D/ T. casquée d'Athéna à d. R/ T. de cheval à d. En haut à d., Φ. Le tout dans un carré creux. Lavva 39. 0,48 g. Rare. *Beau à Très Beau* 75

*22 - AR drachme, vers 170 av. J.-C. Imitation des monnaies rhodiennes. D/ T. d'Hélios de f., légèrement tournée à d. R/ ΓΟΡΓΟΣ Rose avec bouton à d. A g., carquois. *SNG Finland* -. 2,40 g. Patine foncée. *Très Beau* 125

*23 **ACHAIE, Ligue achéenne**, AR drachme, début 1er s. av. J.-C., Pallantium. D/ T. l. de Zeus à d. R/ Large ☓. A g., Π. Au-dessus, A. A d., Λ. En dessous, ⋿ et trident. Le tout dans une couronne. Clerk 219; *BMC* 124. 2,24 g. Rare. Patine foncée. *Très Beau* 150

*24 **SICYONIE, SICYONE**, AR statère, 400-300 av. J.-C. D/ Chimère allant à d. Entre les pattes, ΣE. R/ Colombe volant à d. Sous l'aile, AE rétrograde. Le tout dans une couronne. Babelon, *Traité*, 776 var. 12,02 g. Petite brisure du coin au droit. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 1.000

*25 - AR drachme, 330-280 av. J.-C. D/ Chimère marchant à g. En dessous, ΣI. R/ Colombe volant à g. Sous l'aile, Σ. *BMC* 119. 2,70 g. Patiné. *presque Très Beau* 125

*26 **CYCLADES, KYTHNOS**, AR drachme, vers 500 av. J.-C. D/ T. de sanglier à d. R/ Carré creux irrégulier. Babelon, *Traité*, 983. 4,06 g. Très Rare. *Très Beau* 850

*27 **MESIE, ISTROS**, AR drachme, vers 350 av. J.-C. D/ Deux t. masc. de f. tête-bêche, la g. retournée. R/ IΣTPIH Aigle à d. sur un dauphin. Sous le dauphin, Δ. *AMNG* I, 441; *SNG BM* 251 var. 5,55 g. *Très Beau* 180

*28 **MYSIE, CYZIQUE**, AR 1/48 statère, 480-400 av. J.-C. D/ Protome de sanglier à g. Derrière, thon. R/ T. de lion à g. Au-dessus, étoile. Le tout dans un carré creux. *SNG Cop.* 49; *BMC* 120; *SNG Paris* 375. 0,42 g. *Très Beau à Superbe* 150

*29 - **LAMPSAQUE**, AR diobole, 4e s. av. J.-C. D/ T. fém. janiforme. R/ ΛA-M-Ψ T. d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien. *SNG von Aulock* 1295; *SNG Cop.* 189-192; *SNG Paris* 1195-1196; *coll. Pozzi* 2234. 1,21 g. Droit légèrement décentré. *presque Très Beau* 140

*30 **TROADE, DARDANOS**, AR obole, 5e s. av. J.-C. D/ Coq à g. R/ Quadrillage losangé. *Slg. Klein* 303. 0,54 g. Rare. *Très Beau* 200

*31 **EOLIDE, ELAIA**, AE bronze, après 340 av. J.-C. D/ T. casquée d'Athéna à g. R/ Grain d'orge dans une couronne. *SNG von Aulock* 1605. 1,40 g. Revers légèrement décentré. Patine brun foncé. *Très Beau* 65

*32 - **KYME**, AR obole, 500-475 av. J.-C. D/ T. de cheval à d. R/ Carré creux quadriparti. *SNG von Aulock* -; *coll. Rosen* -; *Slg. Klein* 332 var. 0,83 g. Très Rare. Patine foncée. *Très Beau* 125

*33 **IONIE, EPHESE**, AR drachme, vers 480-460 av. J.-C. D/ Abeille vue de dos entre deux volutes. R/ Carré creux quadriparti. *BMC* 6; *SNG von Aulock* 1825 var.; *SNG Berry* 1052; *coll. Rosen* 570. 3,14 g. Rare. *Beau* 75

*34 - **LEUKAI**, AE bronze, 350-300 av. J.-C. D/ T. l. d'Apollon à g. R/ Cygne à g., les ailes ouvertes, t. baissée. Sur le tour, LEO suivi du nom du magistrat. A g., lyre. *SNG von Aulock* -; *SNG Cop.* -; *BMC* -. 2,74 g. Très Rare. Patine brun-vert. *Très Beau à Superbe* 175

*35 - **MAGNESIE DU MEANDRE**, AR drachme, 350-190 av. J.-C. D/ Cavalier ten. une lance pointée vers l'avant, menant son cheval au galop à d. R/ Taureau boutant à g. Au-dessus, MAΓN. En dessous, ΛYKOMH. Le tout entouré de méandres. *SNG Cop.* 811-812 var.; *coll. Weber* 5998 (obole). 3,50 g. Très Rare. *Très Beau* 500

*36 - AR obole, 350-300 av. J.-C. D/ Cavalier au galop à d., ten. une lance. R/ Taureau boutant à g. sur une base formée d'un méandre. Au-dessus, MAΓ. *SNG von Aulock* -; *SNG Cop.* 820-821. 0,67 g. Rare. *Beau* 50

*37 - **MILET**, AR 1/12 statère, 525-500 av. J.-C. D/ T. de lion à g., la gueule ouverte. R/ Ornement floral dans un carré creux. Pfeiler 7; *SNG von Aulock* 2080. 1,20 g. *Très Beau à Superbe* 75

*38 - AR 1/12 statère, 525-500 av. J.-C. D/ Protome de lion t. à d., la gueule ouverte, la langue pendante. R/ Ornement floral dans un carré creux. Pfeiler 8; *SNG von Aulock* 2082. 1,09 g. *Très Beau* 75

*39 - AR hémidrachme, 478-390 av. J.-C. D/ Lion à d. R/ Ornement floral dans un carré creux. *Coll. Rosen* 585. 2,03 g. Très Rare. Patine foncée. *Superbe* 1.000

*40 - **PHOCEE**, AR 1/12 statère, 500-480 av. J.-C. D/ T. de griffon à g. R/ Carré creux. Babelon, *Traité*, 523, pl. 13, 14-15; *coll. Dewing* 2310. 1,65 g. *Très Beau à Superbe* 250

*41 **CARIE, ATELIER INDETERMINE**, AR 1/32 statère, 4e s. av. J.-C. D/ T. de bélier à d. R/ T. masc. à d. A g., ᑦ. A d., A. Traces de carré creux. *SNG Finland* 874-875; Troxell, *Carians*, 9A. 0,46 g. Patiné. *Très Beau à Superbe* 150

*42 - **CNIDE**, AR obole, 411-394 av. J.-C. D/ Protome de lion à d. R/ T. féminine à d., les cheveux rassemblés en chignon, dans un carré creux. Cahn, *Knidos*, 103; *SNG Finland* 154. 0,96 g. *Beau/Beau à Très Beau* 40

*43 - **HALICARNASSE**, AR drachme, 2e-1er s. av. J.-C. D/ T. d'Hélios de f. R/ B. casqué d'Athéna à d. A g., AΛIKAPNACCEΩN. A d., MOCXOC. *SNG Finland* 51 var.; *SNG von Aulock* 5088 var. 3,74 g. *Très Beau à Superbe* 500

*44 **DYNASTES DE LYCIE**, dynaste incertain, AR diobole, 490-460 av. J.-C. D/ T. de sanglier à d. R/ T. de taureau androcéphale à g. dans un carré creux. *SNG von Aulock* 4102 var.; Babelon, *Traité*, 1615bis. 1,10 g. Très Rare. Patine foncée. *Très Beau à Superbe* 400

*45 **PAMPHYLIE, ASPENDOS**, AR statère, 400-370 av. J.-C. D/ Deux lutteurs aux prises f. à f. R/ EΣTFEΔIIVΣ Frondeur tendant sa fronde à d. A d., triskèle et aigle à d. *SNG Paris* 75; *SNG von Aulock* 4519. 10,88 g. Coin de droit usé. Patiné. *Très Beau* 200

*46 **PISIDIE, COMANA**, AE bronze, 1er s. av. J.-C. D/ Deux t. barbues et laurées, accolées à d. R/ Lion marchant à d. A l'exergue, KO. *SNG von Aulock* 5064. 1,92 g. Rare. Patine verte. *Très Beau* 100

*47 - **SELGE**, AR obole, 300-190 av. J.-C. D/ Gorgonéion. R/ T. casquée d'Athéna à d. A g., astragale. *SNG Paris* 1931-1932; *SNG von Aulock* 5728; *coll. Dewing* 2476; *SNG Cop.* 246. 0,94 g. *Très Beau* 75

*48 - AE bronze, 2e-1er s. av. J.-C. D/ T. d'Héraclès à d., la massue sur l'épaule. R/ Σ-E Foudre ailé et arc. *SNG von Aulock* 5288-5289; *SNG Cop.* 263; *SNG Paris* 1984. 2,23 g. Patine brune. *Superbe* 75

*49 **CILICIE, ATELIER INDETERMINE**, AR obole, 4e s. av. J.-C. D/ B. d'Héraclès de f., t. à g., la dépouille de lion nouée autour du cou. R/ B. féminin dr. de f., les cheveux longs. *SNG Levante* 220-221; *SNG Paris* -. 0,64 g. Rare. Patine noire. Décentré. *Très Beau à Superbe* 100

*50 - AR obole, 4e s. av. J.-C. D/ T. d'Héraclès de f., coiffé de la dépouille de lion. R/ Aigle à g., perché sur une t. de cerf. Le tout dans un carré perlé. *SNG Levante* 229; *SNG Paris* 472; *SNG von Aulock* 5424. 0,54 g. Très Rare. Patiné. *Superbe* 160

*51 - AR obole, 4e s. av. J.-C. D/ Gorgonéion. R/ Sphinx coiffé d'un *kalathos*, assis à g. Traces de carré creux. *SNG Levante* 250; *SNG Paris* 479; Babelon, *Traité*, 1519 (Nagidos). 0,70 g. Très Rare. *presque Superbe* 150

*52 - **NAGIDOS**, AR obole, 390-380 av. J.-C. D/ T. d'Aphrodite à d. R/ T. barbue de Dionysos à d. *SNG Levante* 3 var.; *SNG Cop.* 176; *SNG von Aulock* -. 0,63 g. Très Rare. Patine noire. *Très Beau* 125

*53 - **TARSE**, AR obole, vers 370 av. J.-C. D/ Baaltars assis à d., ten. un long sceptre et un aigle. A g., ⊥. R/ Baaltars (?) deb. à d., ten. un long sceptre et un aigle. *SNG Levante* 67; *SNG Paris* -. 0,63 g. Rare. *Beau* 75

*54 **SATRAPES DE CILICIE**, Datamès (378-372), AR obole, Tarse. D/ T. fém. à d., avec collier et pendants d'oreille. R/ T. barbue, casquée à d. Devant, le nom du satrape. *SNG Levante* 81; *SNG von Aulock* 5416; *Slg. Klein* 820. 0,63 g. Rare. Traces de corrosion. *Beau à Très Beau/Très Beau* 75

*55 **ROYAUME SELEUCIDE**, Antiochos Ier Soter (280-261), AR tétradrachme, Suse. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΣΕΛΕΥΚΟΥ Zeus aétophore assis à g., ten. un long sceptre. Sous le trône, ΜΡ. A g., ΑΕ. Houghton 1038-1039 var.; Newell, *ESM*, 349; *SNG Spaer* 309; *SC* 399-6. 16,88 g. *Très Beau* 500

*56 - Antiochos III (223-187), AR tétradrachme, à partir de 202 av. J.-C., atelier syrien du Sud ou de l'Est. D/ T. diad. à d. Sous la coupe du cou, ΔΙ. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΑΝΤΙΟΧΟΥ Apollon assis à g. sur un *omphalos*, ten. un arc et une flèche. A l'ex., ΔΙ. Houghton 1172 var.; Newell, *ESM*, 608 var.; *SNG Spaer* 775 var.; *SC* 1113-3. 16,39 g. Extrêmement Rare. Patine foncée. *Beau à Très Beau* 350

*57 - Antiochos VII Evergète (138-129), AR tétradrachme, Antioche. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΑΝΤΙΟΧΟΥ/ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ Athéna deb. à g., ten. une petite Niké et une lance, s'appuyant sur son bouclier. A g. ΔΑ/Α. Le tout dans une couronne de laurier. *SC* 2061/2; Houghton 264 var.; Newell, *SMA*, 282; *SNG Spaer* 1855. 16,24 g. *Très Beau* 200

*58 - Démétrios II Nicator, 2e règne (130-125), AR tétradrachme, Antioche. D/ T. diad. et barbue à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ/ ΘΕΟΥ/ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ Zeus nicéphore trônant à g., ten. un long sceptre. Houghton 288-289; Newell, *SMA*, 320; *SNG Spaer* 2162. 16,55 g. Beau portrait. Patiné. *Superbe* 1.400

*59 - Antiochos VIII Grypous, 1er règne (121-114), AR tétradrachme, Antioche. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΑΝΤΙΟΧΟV/ ΕΠΙΦΑΝΟVΣ Zeus Ouranios deb. à g., surmonté d'un croissant, ten. une étoile et un sceptre. Devant, IE/A. Dans le champ à d., O. Le tout dans une couronne de laurier. *CSE* 322 var.; Newell, *SMA*, 368; *SNG Spaer* 2496. 15,81 g. *Très Beau à Superbe* 350

*60 - Antiochos IX Kyzikenos, 1er règne (114-112), AR tétradrachme, Antioche. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΑΝΤΙΟΧΟΥ/ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ Athéna deb. à g., ten. une petite Niké, une lance et un bouclier. A g., ΤΝ/Α. A d., N. *SC* 2363b; *CSE* 329-331 var.; Newell, *SMA*, 384; *SNG Spaer* 2679. 16,07 g. Patiné. *Très Beau* 300

*61 - Antiochos IX, 2e règne (110-109), AE bronze, 110 av. J.-C., atelier phénicien indéterminé. D/ B. d'Eros à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΑΝΤΙΟΧΟΥ/ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ Niké marchant à g., ten. une couronne. A g., ΒΣ (an 202). *SC* 2388/2; *CSE* 885; *SNG Spaer* 2736. 2,79 g. Patine brun foncé. *Très Beau* 65

*62 **PHENICIE, ARADOS**, AR 1/24e de sheqel, 4e s. av. J.-C. D/ Dieu marin à d., mi-homme, mi-poisson, ten. un dauphin par la queue dans chaque main. En haut à d., lettres phéniciennes. R/ Galère à d. avec rangée de boucliers. En dessous, dauphin à d. Le tout dans un carré perlé. *BMC* 12; Rouvier 41. 0,56 g. *Beau à Très Beau/Très Beau* 100

*63 **ROYAUME ACHEMENIDE**, AR sicle, 455-420 av. J.-C., Sardes. Série IV, groupe A. D/ Le roi agenouillé à d., ten. un poignard et un arc. R/ Carré creux allongé. Carradice 33-35; *SNG Cop.* 284-286. 5,56 g. Petite contremarque. *Très Beau* 75

*64 **ROYAUME PERSE**, roi incertain, AR obole, 2e moitié du 2e s. av. J.-C. D/ B. du roi barbu à d., coiffé du bonnet satrapal orné d'un aigle. R/ Temple du feu surmonté d'une figure d'Ahura-Mazda. A g., le roi en prière. A d., étendard surmonté d'un aigle. Alram 553; *BMC* -. 0,67 g. Très Rare. *Superbe* 200

*65 - Vahsir (2e moitié du 1er s. av. J.-C.), AR obole. D/ B. diad., dr. à g. R/ Le roi deb. à d., ten. une épée, devant un autel du feu. Alram 584. 0,47 g. Rare. Patiné. *Beau* 60

*66 - Nambed (milieu du 1er s.), AR hémidrachme. D/ B. diad., dr. à d., coiffé d'une couronne à trois créneaux. R/ Couronne stylisée. Alram -; *BMC* p.227, 11 var. 1,20 g. Très Rare. *Très Beau* 250

*67 - Napat (2e moitié du 1er s. av. J.-C.), AR hémidrachme. D/ B. diad., dr. à g., coiffé d'une tiare. R/ Petit b. diad., dr. à g. Alram 616 var.; *BMC* p.234, 18. 1,44 g. *presque Très Beau* 50

*68 - roi incertain II (fin 1er s.), AR hémidrachme. D/ B. diad., dr. à g., coiffé d'une tiare ornée d'un croissant entouré de trois globules. R/ Double diadème stylisé. Alram 619; *BMC* p.237, 3 var. 1,32 g. *Très Beau* 60

*69 - AR hémidrachme. D/ B. tourelé à g. R/ Double diadème stylisé. Alram 621; *BMC* 11. 1,29 g. *Superbe* 150

*70 **ROYAUME PARTHE**, Mithradates II (123-88), AR drachme, Rhagae. D/ B. diad., dr. à g., avec une longue barbe. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sellwood 27/1; Shore 85; *SNG Cop*. 35. 3,89 g. Patiné. *Très Beau* 100

*71 - Vologases III (105-147), AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, ⽊. Sellwood 78/3; Shore 413-414. 3,71 g. Poinçon derrière la tête. *Très Beau à Superbe* 100

*72 - Vologases IV (147-191), AR drachme, Ecbatane. D/ B. à g., coiffé d'une tiare. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, ⽊. Sellwood 84/130; Shore 433-434. 3,87 g. Patiné. *Superbe à Fleur de Coin* 150

73 **ROYAUME DE BACTRIANE**, Euthydémos Ier (230-190), AE double unité, Balkh. D/ T. d'Héraclès à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΕΥΘΥΔΕΜΟΥ Cheval bondissant à d. Mitch., *Indo-Greek*, 87; Bopearachchi série 17, 18-30. 4,15 g. Rare. *Beau* 50

*74 - Antimaque II Nicéphore (160-155), AR drachme. D/ Niké deb. à g., ten. une couronne et une palme. A g., monogramme. R/ Cavalier armé galopant à d. Mitch., *Indo-Greek*, 135c; Bopearachchi série 1, 12-19; *SNG ANS* 409. 2,46 g. Patine noire. *Superbe* 125

*75 - Hermaios (90-70), AR drachme, vers 55 av. J.-C. Frappe posthume. D/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ/ ΕΡΜΑΙΟΥ B. diad., dr. à d. R/ Zeus r. trônant de trois-quarts à g., ten. un sceptre. A d., monogramme. Senior, *Hermaios*, 28aD1; Mitch., *Indo-Greek*, 415v; Bopearachchi -. 2,00 g. Rare. *Beau à Très Beau* 60

*76 - AE tétradrachme, 20-40. Frappe posthume. D/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ/ ΕΡΜΑΙΟΥ B. diad., dr. à d. R/ Zeus r., trônant de trois-quarts à g., ten. un sceptre. A g., monogramme. A d., monogramme. Mitch., *Indo-Greek*, 421a; Bopearachchi série 20, 139-141. 8,69 g. Légèrement décentré. *Beau à Très Beau* 50

*77 **ROYAUME INDO-SCYTHE**, Azilisès (57-35), AR drachme. D/ Le roi ten. une lance, à cheval à d. A d., monogramme et monogramme. R/ Tyché deb. à g., ten. une lampe et une palme. A g., monogramme. A d., monogramme. Senior, *Indo-Scythian*, 56.560D; Mitch., *Indo-Greek*, 802a. 1,75 g. *Beau* 50

*78 - Azès (-57-5), AR drachme, 20-1 av. J.-C. D/ Le roi à cheval à d., ten. un fouet. A d., monogramme. R/ Zeus deb. à g., ten. une petite Niké et un long sceptre. Dans le champ à g., monogramme. A d., monogramme. Senior, *Indo-Scythian*, 105.500D; Mitch., *Indo-Greek*, 857a. 2,04 g. *presque Très Beau* 75

*79 **ROYAUME LAGIDE**, Ptolémée II Philadelphe (285-246), AE bronze, Alexandrie. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille d'éléphant. R/ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Aigle à g. sur un foudre. Entre les pattes, Δ. Svoronos 439; *SNG Cop*. 158. 9,92 g. *Beau à Très Beau* 60

*80 - Ptolémée VI Philometor (180-145), AE bronze, 180-170 av. J.-C., Alexandrie. D/ T. d'Isis (?) à d., cour. d'épis. R/ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Aigle à g. sur un foudre. A g., monogramme. Svoronos 1384; Weiser 147; *SNG Cop*. 285-287. 17,65 g. Manque de métal au centre. Patine brune. *Très Beau* 70

*81 - AE bronze, 180-170 av. J.-C., Alexandrie. D/ T. diad. de Zeus Amon à d. R/ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Deux aigles à g. sur un foudre. A g., corne d'abondance. Svoronos 1426; Weiser 143; *SNG Cop*. 319; *SNG Milan* 349. 7,49 g. Traces de vert-de-gris. *Beau à Très Beau* 30

*82 - Ptolémée XII Neos Dionysos (80-51), AR tétradrachme, 54-53 av. J.-C., Alexandrie. D/ T. diad. à d., dr. de l'égide. R/ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Aigle à g. sur un foudre, une palme sous l'aile. Devant, LKH (an 28) et coiffe d'Isis. Derrière, ΠΑ. Svoronos 1837; *SNG Cop*. 395; Morkholm, *ANSMN* 20 (1975), pl. V, 6. 13,81 g. *Très Beau* 150

MONDE CELTIQUE

*83 **ESPAGNE, EMPORION, (S.Martin de Ampurias)**, AE as, vers 130-90 av. J.-C. D/ T. casquée de Minerve à d. R/ Pégase à d. Au-dessus à g., petite couronne. En dessous, légende ibère UNTiCeSCeN. Alvarez Burgos 930; Calico 662; de Guadan 30; Villaronga 67. 11,15 g. Rare. Patine vert olive. *Très Beau* 200

*84 **GAULE CELTIQUE, Basse-Seine (Aulerci Eburovices ?)**, AE potin, fin 2e-1er s. av. J.-C. Type au sanglier. D/ T. stylisée à g., quatre globules figurant l'oeil, le nez, la bouche et le menton. R/ Sanglier à d. En dessous, trois globules. DT 2480; Allen, *BMC*, S463-S465; Scheers, *Lyon*, 844-845; Scheers, *Traité*, 794 var. 2,24 g. Patine brun foncé. *Très Beau* 60

*85 - **Lingones**, AR quinaire, à partir de 80 av. J.-C. Type *Kaletedou*. D/ T. casquée de Roma à g., trois mèches de cheveux sur la nuque. R/ Cheval au trot à g. Autour, ΚΑΛΕΤΕΔΟΥ. Allen, *BMC*, 296-300; Scheers, *Dan.*, 130 var.; Scheers, *Lyon*, 445 et suiv. 1,85 g. Droit décentré. *Beau à Très Beau* 40

*86 - AR quinaire, à partir de 80 av. J.-C. Type *Kaletedou*. D/ T. casquée de Roma à g., trois mèches de cheveux sur la nuque. R/ Cheval au trot à g. Au-dessus, ΚΑΛ. En dessous, Δ/Y. Allen, *BMC*, 304-318; Scheers, *Dan.*, 130 var.; Scheers, *Seine Mar.*, 219-229; Castelin 628; Scheers, *Lyon*, 458. 1,80 g. Patine noire. *Beau à Très Beau* 40

*87 - **Senones**, AE potin. Type à la tête d'Indien. D/ T. à d., la chevelure disposée en six grosses mèches bouletées. R/ Cheval à g. Au-dessus, devant et en dessous, un globule. DT 2640; Allen, *BMC*, 389-397; L.T. 7417; Scheers, *Lyon*, 746-753. 4,13 g. *Très Beau* 50

*88 - AE potin. D/ T. stylisée à g., le nez et le crâne figurés par une ligne continue, d'où partent des traits légèrement courbes formant la chevelure. R/ Cheval à g. dans un cercle linéaire. DT 2653 var.; Gäumann 90; L.T. 7437. 2,88 g. Très Rare. Ebréché. *Beau à Très Beau* 75

*89 - **Sequani**, AE potin, avant 52 av. J.-C. Type à la grosse tête au bandeau lisse. D/ T. à g., la lèvre inférieure figurée par un globule, le diadème indiqué par deux lignes parallèles. R/ Quadrupède cornu à g., les pattes pliées, sa très longue queue recourbée au-dessus du dos. DT 3091; Allen, *BMC*, 323-324; L.T. 5368; Scheers, *Lyon*, 537-544; Scheers, *Dan.*, 125. 4,18 g. *Beau à Très Beau* 30

*90 - AE potin. D/ T. casquée à g., un triangle entre la nuque et la base de la joue. R/ Cheval à g., la queue enroulée en S au-dessus du dos, entouré de trois annelets centrés. DT 3256; Allen, *BMC*, 336-338; Castelin 746; L.T. 746; Scheers, *Lyon*, 557-560. 2,89 g. *Très Beau* 65

91 - **Pagus Catuslogi**, AE bronze. D/ T. à g. Derrière la nuque, S renversé. Devant, épi. R/ Cheval galopant à g. Au-dessus, VIRICIVS. En dessous, roue. DT 505; Scheers, *Traité*, 454; L.T. 8569; Scheers, *Dan.*, 293; Scheers, *Lyon*, -. 2,15 g. Patine brune. *Beau à Très Beau* 20

*92 **ARMORIQUE**, **Andecavi**, bill. obole. Type de La Chaloire. D/ Petite t. à d., le crâne cerné d'un perlé d'où partent des volutes perlées. R/ Sanglier-enseigne déformé à d. Allen, *BMC*, -; Scheers, *Lyon*, 898; DT 2383. 0,41 g. Très Rare. *Beau à Très Beau/Très bien conservé* 75

*93 **GAULE BELGIQUE**, **attribution incertaine (Durocassi)**, AE potin. Type de Bû. D/ T. à g., les cheveux figurés par trois mèches bouclées à leur extrémité, le cou long et strié. R/ Ligne ondulée divisant le champ en deux. Au-dessus, segment de cercle bouleté et croix. En dessous, deux croix sur une ligne dentelée. DT 2508; Blanchet fig. 559; *B.N.* 7936-7938. 2,44 g. Très Rare. Patine verte. *Très Beau* 75

*94 - **Ambiani**, AE bronze. D/ T. à d., au menton marqué. R/ Cheval galopant à g. Devant, annelet et croix bouletée. En dessous, annelet centré. Au-dessus, ornement en forme de lyre et globules. Scheers, *Traité*, 358; DT 358. 2,53 g. Très Rare. Patine brun-vert. *Très Beau* 60

*95 - AE bronze. D/ Deux sangliers adossés tête-bêche de part et d'autre de trois annelets. A g., S. A d., bucrâne. R/ Cheval au galop à d. En dessous, bucrâne. Au-dessus, petit animal à d., t. à g. Scheers, *Traité*, 416-417; Allen, *BMC*, -; L.T. 8518; Allen-Nash 388; DT 464. 3,00 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 75

*96 - **Bellovaci**, AE bronze. D/ Personnage courant à g. Sous le bras, EPA. En dessous, [DVMNACOS]. R/ Cheval à d. En dessous, petit animal (?). Au-dessus, petite tête humaine de f. Scheers, *Traité*, 588; DT 313; Allen, *BMC*, 7/5. 2,23 g. *presque Très Beau* 50

*97 - **Suessions**, AE potin. D/ T. à d., dont subsistent le crâne et l'oeil. Dessous, ornement formé de deux S. Devant, S. R/ Au centre, cercle centré d'un globule, surmonté d'un sanglier à d. Derrière l'animal, un annelet. Dessous, segment de cercle bouleté et surmonté de cinq globules. Scheers, *Traité*, 696 var.; DT 531A. 3,40 g. Patine noire. *Superbe* 200

*98 - **Leuci**, AE potin, 1er s. av. J.-C. Classe Ib. D/ T. diad. à g., la chevelure disposée en trois larges mèches. R/ Sanglier-enseigne à g. En dessous, W. Scheers, *Traité*, 659; Allen, *BMC*, S416-S420. 5,42 g. *presque Superbe* 75

*99 - **Remi**, AV quart de statère saucé. Classe IV. D/ Segments de cercle bouletés. R/ Cheval à d. Au-dessus, mèche bouletée à l'extrémité inférieure. En dessous, trois points posés en triangle. Scheers, *Traité*, 536. 1,12 g. *Beau à Très Beau* 40

*100 - AE potin, 1er s. av. J.-C. Type au bandeau. D/ T. diad. à g., la chevelure disposée en trois larges mèches. R/ Sanglier-enseigne à g. En dessous, ∞. Scheers, *Traité*, 658 (Leuci); DT 153; Allen, *BMC*, 398-401; Scheers, *Dan.*, 365; Scheers, *Lyon*, 1086. 2,91 g. Patine brun foncé. *Superbe* 100

*101 - AE potin, 1er s. av. J.-C. D/ Personnage allant à d., coiffé d'une tresse à l'arrière de la tête, ten. une lance et un torque. R/ Animal fantastique schématisé à d. Au sol, forme indistincte. Au-dessus, fibule de La Tène moyenne (2e s. av. J.-C.). Scheers, *Traité*, 684; DT 155; Allen, *BMC*, 483-506; L.T. 8124; Scheers, *Lyon*, 1019-1029. 4,88 g. *Beau à Très Beau* 40

*102 - AE potin, après 45 av. J.-C. D/ Bucrâne de f. De part et d'autre, S. Au-dessus, quatre arcs de cercle surmontés d'un point. R/ Animal à d., attaquant un serpent (?). Scheers, *Traité*, 690; Allen, *BMC*, 511; Scheers, *Dan.*, 339; L.T. 8351; DT 221. 5,78 g. *Beau* 40

*103 - AE potin. D/ T. à g., la chevelure lisse. R/ Sanglier à g. Entre les pattes, large t. humaine de f. Scheers, *Traité*, 707 (incertain); Allen, *BMC*, 435-441; L.T. 9180; DT 151; Scheers, *Lyon*, 1151-1152. 2,28 g. Rare. Patine vert foncé. *Très Beau/Très Beau à Superbe* 75

*104 - AE bronze, après 52 av. J.-C. D/ Trois b. accolés à g. Devant, REMO. R/ Bige conduit à g. par une Victoire. En dessous, REMO. Scheers, *Traité*, 519-520; Scheers, *Dan.*, 333; L.T. 8040; Scheers, *Lyon*, 1010-1011; DT 593. 2,60 g. Revers décentré. *Beau à Très Beau* 40

*105 - **Suessions**, AE potin. D/ T. à d., avec bouche et menton figurés. Derrière, S et point. Devant, deux S qui se touchent. R/ Au centre, cercle centré d'un globule, surmonté d'un sanglier à d. Derrière l'animal, un annelet. Dessous, segment de cercle bouleté et surmonté de cinq globules. Scheers, *Traité*, 695 var.; Scheers, *Dan.*, 325; L.T. 7905; DT 531 var. 3,70 g. Patine brun foncé. *Très Beau à Superbe* 75

*106 **ILE DE BRETAGNE**, **Atrébates et Regni**, Epaticcus (35-43). AR fraction. D/ EPATI entre deux annelets pointés. R/ T. de sanglier à d. En dessous, TA. van Arsdell 585-1; Hobbs 2331. 0,32 g. Rare. Patiné. *Très Beau/Superbe* 200

*107 **DANUBE**, AR tétradrachme, 2e-1er s. av. J.-C. Type de Philippe III. D/ Bourrelet rond subsistant de la t. d'Héraclès à d. R/ Zeus aétophore trônant à g. Sous le trône, ⌶. A g., ⋈. Légende dégénérée. Allen, *BMC*, 195; Castelin 1348; Pink 587-588; Göbl, *OTA*, 579/13. 15,40 g. *Très Beau* 100

*108 - AR drachme. Type de Philippe III. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ Zeus aétophore trônant à g. Allen, *BMC*, S201-202; Pink 591; Göbl, *OTA*, 591/3. 3,05 g. *Très Beau* 60

*109 **CROATIE**, AR tétradrachme. Type *Kugelwange*. D/ T. l. de Zeus à d. R/ Cheval à g., la t. en forme de lyre, la crinière perlée, un point sous la queue. Au-dessus, un annelet pointé et un point. En dessous, croix bouletée et centrée d'un globule. Allen, *BMC*, - (cfr S133); Göbl, *OTA*, 194/3; *Slg. Lanz* 466. 10,67 g. *Très Beau* 500

REPUBLIQUE ROMAINE

*110 **Emission anonyme**, AR quinaire, vers 214-213 av. J.-C., Rome. D/ T. casquée de Roma à d. Derrière la nuque, V. R/ Les Dioscures au galop à d., ten. une lance. Au-dessus de leurs t., deux étoiles. A l'ex., ROMA sur une tablette. Cr. 44/6; Syd. 169. 2,17 g. Patine foncée. *Superbe* 400

*111 **L. Caecilius Metellus**, AR denier, 128 av. J.-C., Rome. D/ T. casquée de Roma à d. Derrière, ⚹. R/ Pax conduisant un bige à d., ten. une palme et un sceptre. En dessous, tête d'éléphant. A l'ex., ROMA. Cr. 262/1; Syd. 496. 3,78 g. Patiné. *Très Beau à Superbe/Très Beau* 100

*112 **M. Calidius, Q. Metellus et Cn. Fulvius**, AR denier, 117 ou 116 av. J.-C., Rome. D/ T. casquée de Roma à d. A g., ROMA. A d., ⚹. R/ Victoire ten. une couronne, menant un bige à d. En dessous, M·CALID. A l'ex., Q·ME· CN FVL. Cr. 284/1a; Syd. 539. 3,87 g. *Très Beau* 60

*113 **C. Coelius Caldus**, AR denier, 104 av. J.-C., Rome. D/ T. casquée de Roma à g. R/ Victoire en bige à g. Au-dessus, · /T. En dessous, C·COIL. A l'ex., CALD. Cr. 318/1a; Syd. 582. 3,94 g. *Superbe* 300

*114 **L. Calpurnius Piso et Q. Servilius Caepio**, AR denier, 100 av. J.-C., Rome. D/ PISO·- CAEPIO· Q T. l. de Saturne à d. Derrière, *harpa*. En dessous, un arc. R/ AD· FRV· EMV/ EX· S·C Les deux questeurs assis à g. sur un banc. A g. et à d., un épi. Cr. 330/1a; Syd. 603. 3,83 g. Rare. *Très Beau* 100

*115 - AR denier, 100 av. J.-C., Rome. D/ PISO CAEPIO· Q T. l. de Saturne à d. Derrière, *harpa*. Symbole au-dessus de la tête hors flan. R/ AD· FRV(*mentum*)· EMV(*ndum*/ EX· S·C Les deux questeurs en toge, se regardant, assis à g. sur le *subsellium*, entre deux épis. Cr. 330/1b; Syd. 603a. 3,74 g. Poinçon au droit. *Beau* 40

*116 **M. Porcius Cato**, AR quinaire, 89 av. J.-C., Rome. D/ M·CATO T. de Liber à d., cour. de lierre. Sous le cou, E. R/ La Victoire assise à d., ten. une patère et une palme. A l'ex., VICTRIX. Cr. 343/2b; Syd. 597. 2,00 g. *Très Beau* 150

*117 **Q. Caecilius Metellus Pius**, AR denier, 81 av. J.-C., nord de l'Italie. D/ T. diad. de Pietas à d. Devant, un ibis. R/ Q·C· M·P·I Eléphant à g. Cr. 374/1; Syd. 750. 3,75 g. *Très Beau* 100

*118 **C. Naevius Balbus**, AR denier serratus, 79 av. J.-C., Rome. D/ T. diad. de Vénus à d. Derrière, S·C. R/ C·NAE· BALB Victoire conduisant un trige à d. Au-dessus, C⊥X. Cr. 382/1b; Syd. 769b. 3,94 g. Patine foncée. *Très Beau* 100

119 **C. Piso Frugi**, AR denier, 67 av. J.-C., Rome. D/ T. d'Apollon à d., les cheveux tenus par un bandeau. Derrière la tête, ciseaux. R/ Cavalier au galop à d., ten. une palme. En dessous, C PISO LF FRV. Au-dessus, E rétrograde. Cr. 408/1b; Hersh 362. 3,11 g. *Beau* 20

*120 **L. Marcius Philippus**, AR denier, 56 av. J.-C., Rome. D/ T. diad. d'Ancus Marcius à d. Derrière, *lituus*. Dessous, ANCVS. R/ Aqueduc sur lequel se trouve une statue équestre. Sous le cheval, fleur. A g., PHILIPPVS. Entre les piliers de l'aqueduc, A-Q-V-A-MAR. Cr. 425/1; Syd. 919. 3,50 g. *Très Beau à Superbe* 200

*121 **Q. Sicinius**, AR denier, 49 av. J.-C., Rome. D/ FORT- P·R T. diad. à d. de Fortuna Populi Romani. R/ Une palme et un caducée sous une couronne. Dans le champ, III- VIR. En dessous, Q·SICINIVS. Cr. 440/1; Syd. 938. 4,02 g. Légèrement décentré. Belle patine colorée. *Très Beau à Superbe* 250

*122 **C. Vibius Pansa**, AR denier, 48 av. J.-C., Rome. D/ LIBERTATIS T. l. de Libertas à d. R/ Roma casquée, cour. par la Victoire, assise à d. sur un tas d'armes, ten. un sceptre, le pied d. posé sur un globe. A g., C·PANSA·C·F·C·N. Cr. 449/4; Syd. 949. 3,76 g. Rare. *Très Beau à Superbe/Très Beau* 400

*123 **D. Iunius Brutus Albinus**, AR denier, 48 av. J.-C., Rome. D/ A· POSTVMIVS· COS T. de A. Postumius à d. R/ ALBINV/ BRVTI·F dans une couronne d'épis de blé. Cr. 450/3b; Syd. 943a. 3,77 g. Patine foncée. *Très Beau* 250

*124 **Mn. Cordius Rufus**, AR denier, 46 av. J.-C., Rome. D/ RVFVS III VIR T. conjuguées à d. des Dioscures, coiffés du *pileus* lauré, surmonté d'une étoile. R/ MN CORDIVS Vénus deb. à g., ten. une balance et un sceptre, Cupidon penché sur son épaule. Cr. 463/1a; Syd. 976. 3,82 g. *presque Superbe* 250

*125 **Petillius Capitolinus**, AR denier, 43 av. J.-C., Rome. D/ Aigle sur un foudre à d. Au-dessus, PETILLIVS. En dessous, CAPITOLINVS. R/ Temple hexastyle sur trois degrés. Protomes de chevaux en acrotères et figure dans le fronton. Décorations pendant entre les colonnes. De part et d'autre, S-F. Cr. 487/2b; Syd. 1151; Hill, *Monuments*, 28. 4,00 g. Rare. Revers légèrement décentré. Frappe faible sur le bord. *Superbe* 500

*126 **P. Clodius**, AR denier, 42 av. J.-C., Rome. D/ T. l. d'Apollon à d. Derrière, une lyre. R/ P·CLODIVS·M·F Diane deb. de f., arc et carquois sur l'épaule, ten. une longue torche allumée dans chaque main. Cr. 494/23; Syd. 1117. 4,07 g. Légers graffitis sur le bord au droit. Revers décentré. *Superbe* 200

EMPIRE ROMAIN

*127 **AUGUSTE** (-27-14), AR denier, 18 av. J.-C., Espagne (Colonia Patricia ?). D/ Une *toga picta* sur une *toga palmata* entre une aigle légionnaire et une couronne. Au-dessus, SPQR PARENT. En dessous, CONS SVO. R/ Quadrige triomphal au pas à d., le chariot orné d'une Victoire. Au-dessus, CAESARI. En dessous, AVGVSTO. *BMC* 69, 397; *RIC* 99. 3,83 g. Rare. *Très Beau* 650

*128 **NERON César** (50-54), AR denier, 50-54, Rome. D/ B. dr. à d. R/ EQVESTER/ OR-DO/ PRINCIPI/ IVVENT sur un bouclier posé sur une lance placée verticalement. *BMC* 177, 93; *RIC* 79. 3,31 g. Très Rare. Patine noire. *presque Très Beau* 650

*129 **VITELLIUS** (69), AR denier, 69, Rome. D/ T. l. à d. R/ LIBERTAS- RESTITVTA Libertas deb. à d., ten. un *pileus* et un long sceptre. *BMC* 372, 31; *RIC* 105. 2,99 g. Rare. *Très Beau* 1.000

*130 **VESPASIEN** (69-79), AR denier, 75, Rome. D/ T. l. à d. R/ PON MAX- TR P COS VI Pax assise à g., ten. un rameau. *BMC* 30, 161-162; *RIC* 772. 3,30 g. *Très Beau* 40

*131 **DOMITIEN César** (69-81), AR denier, 80, Rome. D/ T. l., légèrement barbue à d. R/ PRINCEPS IVVENTVTIS Autel allumé orné d'une guirlande et de deux cornes. *BMC* 239, 92; *RIC* 266. 3,03 g. Patine foncée. *presque Très Beau* 75

*132 **DOMITIEN Auguste** (81-96), AR denier, 90, Rome. D/ T. l. à d. R/ IMP XXI COS XV CENS P P P Minerve marchant à d., ten. un bouclier et brandissant une lance. *BMC* 333, 164; *RIC* 689. 3,19 g. *Très Beau* 60

*133 - AR denier, 92-93, Rome. D/ T. l. à d. R/ IMP XXII COS XVI CENS P P P Minerve deb. à g., ten. le foudre et une lance. Derrière, bouclier. *BMC* 339, 205; *RIC* 741. 3,32 g. Belle patine colorée. *Très Beau à Superbe/Très Beau* 175

*134 **TRAJAN** (98-117), AR denier, 103-111, Rome. D/ B. l. à d., l'épaule g. dr. R/ COS V P P SPQR OPTIMO PRINC Roma deb. à g., ten. une Victoire et une lance. *BMC* 70, 271; *RIC* 115. 3,62 g. *Très Beau* 60

*135 - AR denier, 112-117, Rome. D/ B. l., dr. à d. R/ P M TR P COS VI P P SPQR Felicitas deb. à g., ten. un caducée et une corne d'abondance. *BMC* 109, 541; *RIC* 343. 3,32 g. *Superbe* 225

*136 - AR denier, 112-117, Rome. D/ B. l., dr. à d. R/ PM TR P CO-S VI SPQR Mars marchant à d., ten. une lance et un trophée sur l'épaule g. *BMC* 116, 590; *RIC* 340. 3,36 g. Légèrement patiné. *Superbe* 225

*137 **ANTONIN le Pieux** (138-161), AR denier, 151-152, Rome. D/ T. l. à d. R/ COS - IIII Vesta voilée deb. à g., ten. un *simpulum* et un *palladium*. *BMC* 110, 762; *RIC* 203; C. 196. 3,42 g. Légèrement patiné. *presque Superbe* 100

*138 - AE sesterce, 157-158, Rome. D/ T. l. à d. R/ COS IIII/ SC Figure en toge, ten. un sceptre terminé par un aigle, deb. de f. sur un cippe dans un temple tétrastyle. *BMC* p. 347; *RIC* 974. 24,87 g. Rare. Patine vert foncé. *presque Très Beau* 250

*139 **FAUSTINE l'Ancienne divinisée** (†141), AE dupondius, après 141, Rome. D/ B. dr. à d., coiffé de la *stéphané*. R/ AETER-NITAS/ S-C Aeternitas deb. à g., la main d. levée, ten. un globe de la g. *BMC* 249, 1559; *RIC* 1164. 11,96 g. Traces de corrosion. Patine brun foncé. *Très Beau* 150

*140 **MARC AURELE Auguste** (161-180), AR denier, 165-166, Rome. D/ T. l. à d. R/ PIETAS AVG TR P XX COS III Pietas voilée deb. à g., brûlant de l'encens sur un autel et ten. une boîte. *BMC* 440, 397; *RIC* 148. 3,29 g. *Très Beau* 60

*141 **FAUSTINE la Jeune** (†175), femme de Marc Aurèle, AE as, Rome. D/ B. dr. à d. R/ DIANA- LVCIFERA/ S-C Diane deb. à d., ten. des deux mains une longue torche. *BMC* 539, 974; *RIC* 1632; C. 89. 10,71 g. Champs légèrement polis. Patine verte. *Très Beau* 130

*142 **COMMODE Auguste** (177-192), AR denier, 181-182, Rome. D/ T. l. à d. R/ TR P VII· IMP IIII COS III PP Mars marchant à d., ten. une lance et un trophée sur l'épaule g. *BMC* 701, 76; *RIC* 25. 3,20 g. Patiné. *presque Superbe* 125

*143 - AR denier, 183, Rome. D/ T. l. à d. R/ TR P VIII IMP VI COS IIII PP Providentia deb. à g., ten. une baguette au-dessus d'un globe et un sceptre. *BMC* 707, 112 var.; *RIC* 65. 2,99 g. *Très Beau* 60

*144 **PERTINAX** (193), AR denier, Alexandrie. D/ T. l. à d. R/ OPI DIVIN - TR P COS II Ops assise à g., ten. deux épis de blé. *BMC* 4, 19; *RIC* 8a. 3,04 g. Très Rare. *Très Beau* 850

*145 **CLODIUS ALBINUS Auguste** (195-197), AR denier, 196-197, Lyon. D/ T. l. à d., l'épaule g. dr. R/ AEQVITAS AVG COS II Aequitas deb. à g., ten. une balance et une corne d'abondance. *BMC* 67, 280; *RIC* 13a var.; Giard, *Lyon*, 16. 3,04 g. Rare. Patine foncée. *Très Beau* 300

*146 **JULIA DOMNA** (†217), femme de Septime Sévère, AE as, 196-209, Rome. D/ B. dr. à d. R/ HILARITAS/ S-C Hilaritas deb. à g., ten. une longue palme et une corne d'abondance. *BMC* 312, 786; *RIC* 877. 12,50 g. Rare. Champs du droit polis. Patine brun foncé. *Très Beau* 200

*147 - AR denier, 211-217, Rome. D/ B. dr. à d. R/ VESTA Vesta deb. à g., ten. un *palladium* et un long sceptre. *BMC* 435, 29; *RIC* 390. 2,78 g. *Très Beau* 40

*148 **CARACALLA Auguste** (198-217), AR denier, 198, Rome. D/ B. l., dr. à d. R/ MINER VICTRIX Minerve deb. à g., ten. une Victoire et une lance retournée. A ses pieds, un bouclier. A d., un trophée. *BMC* 172, 107-110; *RIC* 25a. 3,29 g. *Très Beau* 50

*149 - AR denier, 213, Rome. D/ T. l. à d. R/ PM TR P XVI COS IIII PP Sérapis deb. à g., tendant la main d. et ten. un long sceptre. *BMC* 439, 50; *RIC* 208. 3,41 g. *Très Beau* 50

*150 **PLAUTILLA**, femme de Caracalla, AR denier, 202-205, Rome. D/ B. dr. à d. R/ VENVS VICTRIX Vénus deb. à g., ten. une pomme et une palme, s'appuyant sur un bouclier. Devant elle, Cupidon deb. à g., les deux bras tendus. *BMC* 238, 428; *RIC* 369. 2,85 g. *Très Beau* 75

*151 **GETA César** (198-209), AR denier, 202, Laodicée. D/ B. dr. à d. R/ MARTI- VICTORI Mars, casqué, nu à l'exception d'une cape, avançant à d., ten. une lance et un trophée. *BMC* 302, 742-748; *RIC* 103. 3,09 g. *Très Beau à Superbe/Très Beau* 60

*152 **MACRIN** (217-218), AR denier, Rome. D/ B. l., dr. à d. R/ FELICITAS TEMPORVM Felicitas deb. à g., ten. un long caducée et une corne d'abondance. *BMC* 505, 62 var.; *RIC* 60. 3,37 g. Rare. *Superbe* 300

*153 **DIADUMENIEN César** (217-218), AR denier, Rome. D/ B. dr., cuir. à d. R/ SPES PVBLICA Spes marchant à g., ten. une fleur et soulevant le bord de sa robe. *BMC* 510, 92; *RIC* 117. 3,84 g. *presque Superbe* 500

*154 **ELAGABAL** (218-222), AR denier, 218-219, Antioche. D/ B. l., dr. à d. R/ TEMPORVM FEL Felicitas deb. à g., ten. une patère et un long caducée. *BMC* 575, 290; *RIC* 201. 2,35 g. *Très Beau* 50

*155 - AR denier, 221, Rome. D/ B. l., dr. à d. R/ PM TR P IIII- COS III PP Providentia deb. à g., ten. un bâton et une corne d'abondance. A ses pieds à g., un globe. En haut à g., une étoile. *BMC* 568, 249; *RIC* 31. 3,22 g. *Beau à Très Beau/Très Beau* 30

*156 **JULIA SOAEMIAS** (†222), mère d'Elagabal, AR denier, 218-222, Rome. D/ B. dr. à d. R/ VENVS CAELESTIS Vénus assise à g., ten. une pomme et un sceptre. A ses pieds, un enfant. *BMC* 537, 56; *RIC* 243; C. 14. 2,67 g. *Très Beau* 40

*157 **SEVERE ALEXANDRE** (222-235), AR denier, 225, Rome. D/ B. l., dr. à d. R/ PM TR P IIII COS PP L'empereur deb. à g., sacrifiant sur un autel et ten. un rouleau. *BMC* 139, 259; *RIC* 50; C. 276. 2,77 g. *Très Beau* 50

*158 - AR denier, 231, Rome. D/ T. l. à d. R/ IOVI S-TATORI Jupiter deb. de f., t. à d., ten. un long sceptre et le foudre. *BMC* 183, 697; *RIC* 202. 2,35 g. *presque Superbe* 75

*159 **MAXIMIN Ier** (235-238), AR denier, 236, Rome. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ SALVS AVGVSTI Salus assise à g., nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. *BMC* 230, 99; *RIC* 14. 3,21 g. *Très Beau* 50

*160 - AE sesterce, 236-238, Rome. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ FIDES MILITVM/ S-C Fides deb. de f., t. à g., ten. un étendard militaire de chaque main. *BMC* 234, 139; *RIC* 78; Alram 21-5; C. 13. 19,00 g. Patine verte. *Très Beau* 350

*161 **MAXIMUS César** (235-238), AR denier, 236-238, Rome. D/ B. dr. à d. R/ PRINC IVVENTVTIS Maximus deb. à g. en costume militaire, ten. un bâton et une lance. A d., deux enseignes. *BMC* 240, 211-212; *RIC* 3; C. 10. 3,26 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 400

*162 **GORDIEN III Auguste** (238-244), AR antoninien, 240-241, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ VIR-TVS AVG Virtus en habit militaire deb. de f., t. à g., ten. un rameau et une lance. A ses pieds, un bouclier. *RIC* 71. 4,51 g. *Très Beau/Beau* 20

*163 - AR antoninien, 241-243, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ PM TR P IIII COS II PP Apollon assis à g., ten. un rameau et s'appuyant sur sa lyre. *RIC* 88. 3,37 g. Flan fendu. *Très Beau* 30

164 **PHILIPPE Ier** (244-249), AR antoninien, 244-247, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ LIBERALITAS AVGG II Liberalitas deb. à g., ten. un abaque et une corne d'abondance. *RIC* 38b. 3,92 g. *Beau à Très Beau* 20

165 - AR antoninien, 244-247, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ ROMAE AETERNAE Roma assise à g., ten. une Victoire et un sceptre. A d., bouclier. *RIC* 44b. 3,74 g. *Beau à Très Beau* 20

*166 **PHILIPPE II César** (244-246), AR antoninien, s.d., Rome. D/ B. r., dr. à d. R/ PRINCIPI IVVENT Le prince en tenue militaire deb. à g., ten. un globe et une lance retournée. *RIC* 218d; C. 48. 3,50 g. Patine foncée. *Très Beau* 50

*167 **TREBONIEN GALLE** (251-253), AR antoninien, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ LIBERTAS AVGG Libertas deb. à g., les jambes croisées, ten. un *pileus* et un sceptre, s'appuyant à une colonne. *RIC* 39. 3,95 g. Quelques petits points de corrosion. Patiné. *Superbe* 75

*168 - AR antoninien, Milan. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ LIBERTAS PVBLICA Libertas deb. à g., ten. un *pileus* et un sceptre transversal. *RIC* 50. 3,39 g. Rare. *Très Beau* 60

*169 - AR antoninien, Milan. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ PAX AETERNA Pax deb. à g., ten. un rameau et un long sceptre. *RIC* 71; C. 76. 4,02 g. Patiné. *Très Beau* 40

*170 - AE sesterce, s.d., Rome. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ IVNONI MARTIALI/ S-C Temple distyle rond. Au centre, Junon assise de f., un paon à ses pieds. *RIC* 110a; Hill, *Monuments*, 14. 19,59 g. Rare. Patine brune. *Beau à Très Beau* 75

*171 **VOLUSIEN** (251-253), AR antoninien, 253, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ P M TR-P IIII COS II Volusien deb. à g., voilé, ten. un rameau et un sceptre. *RIC* 140; C. 92. 3,08 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 75

*172 - AR antoninien, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ IVNONI MARTIALI Junon coiffée d'un *modius*, assise à g., ten. des épis et un globe. *RIC* 177. 2,86 g. Très Rare. Patine foncée. *Très Beau* 75

*173 - AR antoninien, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ VIRTVS AVGG Virtus deb. à g., ten. un bouclier et une lance. A d., une étoile. *RIC* 187; C. 135. 4,02 g. Rare. Patine foncée. *Très Beau à Superbe* 60

*174 **VALERIEN Ier** (253-260), AR antoninien, 258-259, Lyon. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ ORIENS AVGG Sol deb. à g., tendant la main d., ten. un globe de la g. *RIC* 13. 3,20 g. Coin de revers usé. *Superbe* 80

*175 - AR antoninien, Lyon. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ SECVRIT PERPET Securitas deb. à g., ten. un long sceptre et le bras g. posé sur une colonnette. *RIC* 18 var. 3,17 g. Corrosion au revers. *Beau à Très Beau* 40

*176 **GALLIEN** (253-268), AE antoninien, Rome. D/ T. r. à d. R/ DIANAE CONS AVG/ XII Antilope marchant à g. *RIC* 181. 2,75 g. Flan court. *Très Beau/Superbe* 30

*177 **CLAUDE II le Gothique** (268-270), bill. antoninien, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ AEQVIT-AS AVG/ H Aequitas deb. à g., ten. une balance et une corne d'abondance. *RIC* 14 var. 4,31 g. Argenté. *Très Beau à Superbe* 40

*178 - bill. antoninien, Siscia. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ AEQVITAS AVG Aequitas deb. à g., ten. une balance et une corne d'abondance. A d., II. *RIC* 178 var. 3,09 g. *presque Superbe* 40

*179 - bill. antoninien, Antioche. D/ T. r. à g. R/ AEQVIT-AS AVG Aequitas deb. à g., ten. une balance et une corne d'abondance. *RIC* 197. 4,02 g. Argenté. *Très Beau à Superbe* 40

*180 - bill. antoninien, Cyzique. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ MINERVA AVG/ SPQR Minerve deb. à d., ten. une lance retournée et un bouclier. *RIC* 236. 4,07 g. Argenté. *presque Superbe* 60

*181 **TACITE** (275-276), bill. antoninien, Lyon. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ MARS VICTOR/ II Mars marchant à d., ten. une lance et un trophée. A d., une étoile. *RIC* 29. 5,06 g. Tache de corrosion au revers. Argenté. *Superbe* 60

*182 **PROBUS** (276-282), bill. antoninien, fin 276, Lyon. D/ B. r., cuir. à d. R/ LAETITIA AVGVSTI/ IIII Laetitia deb. à g., ten. une couronne et un bâton. *RIC* 31; Bastien, *Lyon*, 172. 4,15 g. Coin de revers usé. Argenté. *Superbe à Fleur de Coin* 75

*183 **CARINUS Auguste** (283-285), bill. antoninien, fin 283-début 284, Lyon. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ SAECVLI FELICITAS L'empereur en habit militaire deb. à d., ten. une lance et un globe. A d., B. *RIC* 214 var. (marque non répertoriée); Bastien, *Lyon*, 549. 3,23 g. Rare. Argenté. *Superbe* 100

*184 **POSTUME** (259-268), bill. antoninien, 268, atelier I. D/ B. r., dr. à d. R/ PA-X AV-G Pax deb. à g., ten. un rameau d'olivier et un sceptre. A g., P. *RIC* 318 (note 1); *AGK* 53; Elmer 566. 2,96 g. *Très Beau à Superbe* 50

*185 **VICTORIN** (268-270), bill. antoninien, 269-270, Trèves. D/ B. r., cuir. à d. R/ PIETAS AVG Pietas deb. à g., sacrifiant sur un autel et ten. une pyxide de la main g. *RIC* 57; *AGK* 16a; Elmer 741. 3,37 g. *Superbe* 75

*186 **TETRICUS Ier** (270-273), bill. antoninien, 272-273, atelier I. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ VICTORIA AVG Victoire marchant à g., ten. une palme et une couronne. *RIC* 141; *AGK* 13c; Elmer 768. 2,49 g. *presque Superbe* 75

*187 **ALLECTUS** (293-296), AE antoninien, Londres. D/ B. r., cuir. à d. R/ PA-X- AVG/ S-A/ ML Pax deb. à g., ten. un rameau d'olivier et un sceptre transversal. *RIC* 33. 3,59 g. *Beau* 100

*188 **DIOCLETIEN** (284-305), bill. antoninien, mi 285-début 286, Lyon. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ IOVI CONSERVATORI Jupiter deb. à g., ten. le foudre et un sceptre. Dans le champ à g., D. *RIC* 47; Bastien, *Lyon*, 27. 4,27 g. Argenté. *Superbe* 60

*189 - bill. antoninien, 285-286, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ IOVI CONSERVAT AVGG/ X[ ] Jupiter deb. à g., ten. le foudre et un long sceptre. *RIC* 162. 3,32 g. Faiblesse de frappe au bas du droit et du revers. Argenté. *Superbe* 60

*190 - bill. antoninien, fin 287-fin 289, Lyon. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ IOVI TVTATORI AVGG/ P Jupiter deb. à g., ten. un globe nicéphore et un sceptre. A ses pieds, un aigle. *RIC* 53; Bastien, *Lyon*, 143. 4,09 g. Argenté. *Superbe* 75

*191 - bill. antoninien, Cyzique. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ CONCORDIA MIL-ITVM/ A/ XXI L'empereur deb. à d., ten. un sceptre et recevant une Victoire de Jupiter deb. à g., ten. un sceptre. *RIC* 306. 4,49 g. Argenté. *Superbe* 50

*192 - AE follis, 295-296, Cyzique. D/ T. l. à d. R/ GENIO POPV-LI ROMANI/ KΓ Genius deb. à g., coiffé d'un *modius*, ten. une patère et une corne d'abondance. *RIC* 10a. 9,91 g. Champs légèrement polis au revers. *Superbe* 100

*193 - AE follis, 301, Aquilée. D/ T. l. à d. R/ SACRA MONET AVGG ET CAESS NOSTR/ -V/ AQP Moneta deb. à g., ten. une balance et une corne d'abondance. *RIC* 31a. 8,26 g. Traces d'argenture. *Très Beau à Superbe/Superbe* 100

*194 **MAXIMIEN HERCULE** (286-305), bill. antoninien, automne 287-automne 289, Lyon. D/ B. r., cuir. à d., vu de f. R/ HERCVLI INVICTO AVGG Hercule deb. à g., ten. un globe nicéphore et sa massue posée sur le sol, la peau de lion tombant sur son bras g. A g., S. *RIC* 365; Bastien, *Lyon*, 178. 3,37 g. Argenté. *Superbe* 75

*195 - bill. antoninien, 290-291, Lyon. D/ B. r. à g., vêtu du manteau impérial, ten. un globe. R/ PAX AVGG/B Pax deb. à g., ten. un globe nicéphore et un sceptre. *RIC* 399; Bastien, *Lyon*, 386. 3,45 g. Très Rare. *presque Superbe* 350

*196 - AE follis, 300-303, Ticinum. D/ T. l. à d. R/ SACRA MONET AVGG ET CAESS NOSTR/ ST· Moneta deb. à g., ten. une balance et une corne d'abondance. *RIC* 43b. 9,64 g. *Très Beau à Superbe* 75

*197 **CONSTANCE CHLORE César** (293-305), AE follis, 297-299, Cyzique. D/ T. l. à d. R/ GENIO AVGG ET-CAESARVM NN/ KB Genius deb. à g., coiffé d'un *modius*, ten. une patère et une corne d'abondance. *RIC* 11a. 10,07 g. Champs et portraits légèrement polis. *Très Beau* 60

*198 - AE follis, 302-303, Thessalonique. D/ T. l. à d. R/ GENIO POPV-L-I ROMANI/ -∈/ ·TS· Genius deb. à g., ten. une patère et une corne d'abondance. *RIC* 26a. 10,09 g. *Superbe* 100

*199 **MAXIMIEN GALERE César** (293-305), AE follis, 296-297, Héraclée. D/ T. l. à d. R/ GENIO POPV-L-I ROMANI/

HTB Genius deb. à g., coiffé d'un *modius*, ten. une patère et une corne d'abondance. *RIC* 18b. 9,72 g. Argenté. *presque Superbe* 175

*200 - AE follis, 302-303, Thessalonique. D/ T. l. à d. R/ GENIO POPV-LI ROMANI/ -Γ/ TS Genius deb. à g., coiffé d'un *modius*, ten. une patère et une corne d'abondance. *RIC* 24b. 9,82 g. Frappe faible au revers entre 12h et 13h. Traces d'argenture. *Superbe* 125

*201 **LICINIUS Ier** (308-324), AE follis, 311, Nicomédie. D/ T. l. à d. R/ IOVI CONSERVATORI/ -Δ/ SMN Jupiter deb. à g., ten. un globe nicéphore et un long sceptre. A g., aigle ten. une couronne dans le bec. *RIC* 69a. 3,37 g. Champ poli au revers. Patine verte. *Très Beau* 50

*202 **LICINIUS II César** (317-324), AE follis, 317-320, Nicomédie. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ PROVIDEN-TIAE CAESS/ ⚕- • /Δ/ SMN Jupiter deb. à g., ten. un globe nicéphore et un long sceptre. *RIC* 34. 3,17 g. *Très Beau* 30

*203 **CONSTANTIN Ier Auguste** (307-337), AE follis, 313, Héraclée. D/ T. l. à d. R/ IOVI CONSER-VATORI AVGG/ -Є/ SMHT Jupiter deb. à g., ten. un gl. nicéphore et un long sceptre. A ses pieds à g., un aigle ten. une couronne. *RIC* 75. 3,42 g. *Beau à Très Beau* 20

*204 - AE follis, 318-319, Arles. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ SOLI IN-VI-CTO COMITI/ P A Sol r., deb. à g., la main d. levée, ten. un globe de la g. *RIC* 181 var. 3,70 g. Rare. *Très Beau* 30

*205 **CRISPUS César** (317-326), AE follis, 322-325, Ticinum. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ DOMINOR· NOSTROR· CAESS/ ST Dans une couronne, VOT/·/ X/ ◡. *RIC* 169. 3,26 g. Rare. Patine brun-vert. *Très Beau* 50

*206 **CONSTANTIN II César** (317-337), AE follis, 317, Héraclée. D/ Petit b. l., dr. à g., ten. la *mappa* de la main d. et un globe et le sceptre de la g. R/ PROVIDEN-TIAE CAESS/ MHTЄ Porte de camp à trois tours. *RIC* 20. 2,68 g. *Très Beau à Superbe* 30

*207 **CONSTANCE II Auguste** (337-361), AV solidus, 347-350, Antioche. D/ B. diad., cuir., dr. à d. Diadème à perles. R/ GLORIA - REI -PVBLICAE/ SMANI Roma assise de f., ten. une lance, et Constantinople assise à g., ten. un sceptre court, le pied d. posé sur une proue, ten. entre elles un bouclier inscrit VOT/ XX/ MVLT/ XXX. *RIC* 81. 4,43 g. Griffe sur le nez et graffitis au droit. *Très Beau* 650

*208 - AE centenionalis, 350, Siscia. D/ B. diad., dr., cuir. à d. De part et d'autre, A - ✱ . R/ CONCORDIA- MILITVM/ A-/ ·ΓSIS· L'empereur deb. de f., t. à g., ten. un étendard dans chaque main. Au-dessus, une étoile. *RIC* 284. 6,75 g. Rare. Belle patine brun foncé. *Superbe* 300

*209 - AR silique, 353-355, Lyon. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ VOTIS/ XXX/ MVLTIS/ XXXX dans une couronne. A l'ex., LVG. *RIC* 180. 1,95 g. Rare. Patine foncée. *presque Superbe* 300

*210 - AR silique, 355-361, Constantinople. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ VOTIS/ XXX/ MVLTIS/ XXXX dans une couronne ornée d'un médaillon. A l'ex., C·B. *RIC* 133. 3,09 g. Patine noire. *Très Beau* 400

*211 **MAGNENCE** (350-353), AE maiorina, août 352-fin 352, Lyon. D/ B. dr., cuir. à d. Derrière, A. R/ VICTORIAE DD NN AVG ET CAES/ SP/ RPLG Deux Victoires ten. entre elles une couronne inscrite VOT/ V/ MVLT/ X. Au-dessus, christogramme. *RIC* 145; Bastien, *Magnence*, 194. 4,75 g. Patine brun-rouge. *Très Beau à Superbe* 260

*212 **JULIEN II Auguste** (360-363), AE 1, 361-363, Constantinople. D/ B. barbu, diad., dr., cuir. à d. R/ SECVRITAS REI PVB·/ ⚕CONSPB⚕ Taureau à d. Au-dessus, deux étoiles. *RIC* 164. 8,82 g. Patine vert foncé. *Très Beau à Superbe* 250

*213 **JOVIEN** (363-364), AE follis, Sirmium. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ VOT/ V/ MVLT/ X dans une couronne. A l'ex., ASIRM. *RIC* 118; *LRBC* 1623. 2,69 g. *Très Beau* 40

*214 - AE follis, Héraclée. D/ B. diad., dr., cuir. à g. R/ Dans une couronne, VOT/ V/ MVLT/ X. A l'ex., HERAC·B. *RIC* 111. 2,94 g. Flan irrégulier. Patine brun foncé. *Très Beau/Très Beau à Superbe* 50

*215 **VALENTINIEN Ier** (364-375), AR silique, 364-367, Lyon. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ RESTITV-TOR REI P/ SLVG L'empereur deb. de f., t. à d., ten. un *labarum* et une petite Victoire sur un globe. *RIC* 6a. 2,04 g. Rare. Champs légèrement polis. Patine foncée. *Très Beau* 200

*216 - AE follis, 364-367, Trèves. D/ B. diad., dr. à d. R/ SECVRITAS- REI PVBLICAE/ TRP1 Securitas avançant à g., ten. une couronne et une palme. *RIC* 7a. 2,57 g. Rare. Patine vert foncé. *Très Beau à Superbe* 175

*217 **VALENS** (364-378), AE follis, 364-367, Héraclée. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ RESTITV-TOR REI P/ SMHB L'empereur deb. de f., t. à d., ten. un étendard et une petite Victoire le couronnant. *RIC* 4c. 3,09 g. Très Rare. *Très Beau à Superbe* 175

*218 **VALENTINIEN II** (375-392), AR silique, 375-378, Aquilée. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ VRBS- ROMA/ - ✱ / AQPS· Roma assise à g. sur une cuirasse, ten. un globe nicéphore et une lance. *RIC* 15d. 1,68 g. Griffes au droit. *Très Beau à Superbe* 250

*219 **ARCADIUS** (383-408), AE 4, 388-392, Cyzique. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ SALVS REI-PVBLICAE/ ⳩ -/ SMKΓ Victoire avançant à g., portant un trophée et traînant un captif. *RIC* 26c3; *LRC* 123-126. 1,29 g. *Très Beau à Superbe* 100

EMPIRE BYZANTIN

*220 **Justinien Ier** (527-565), follis, an 14, 540-541, Constantinople. Off. A. D/ B. casqué, cuir. de f., ten. un gl. cr. et un bouclier. A d., une croix. R/ Grand M sous une croix, entre A/N/N/O et X/II/II. En dessous, A. A l'ex., CON. Sear 163; *D.O.* 39a; *M.I.B.* 95a. 22,33 g. Patine noire. *presque Superbe* 300

*221 - 1/2 silique, 527-537, Carthage. D/ B. diad., cuir. à d. R/ VOT/ MVIT/ HTI dans une couronne. A l'ex., CONOS. Sear 253 (silique); R. 474; *B.N.* 7 (silique); *D.O.* 280 (silique); *M.I.B.* 51. 1,20 g. *Très Beau à Superbe* 200

*222 **Justin II** (565-578), follis, an 8, 572-573, Nicomédie. Off. A. D/ Justin et Sophie trônant de f., Justin ten. un gl. cr. et Sophie un sceptre cr. Entre leurs t., une croix. R/ Grand M sous une croix, entre A/N/N/O et ϛ/II. En dessous, A. A l'ex., NIKO. Sear 369; R. 853; *B.N.* 22 var.; *D.O.* 98a; *M.I.B.* 46b. 15,00 g. Quelques taches de vert-de-gris. Patine verte. *Très Beau à Superbe* 125

*223 **Tibère II Constantin** (578-582), decanummi, 579-582, Constantinople. Index X large. D/ B. cour., dr., cuir. de f. R/ Grand X. Au-dessus, une croix. Sear 436; R. 948; *B.N.* 26; *D.O.* 20b; *M.I.B.* 31A. 4,33 g. *presque Superbe* 175

*224 **Maurice Tibère** (582-602), solidus léger de 22 siliques, Antioche. D/ B. casqué de f., ten. un gl. cr. et un bouclier. R/ Victoire deb. de f., ten. une longue croix chrismée et un gl. Sear 529; *D.O.* 151; *M.I.B.* 13a (Constantinople). 4,08 g. Rare. *Superbe à Fleur de Coin* 550

*225 **Héraclius** (610-641), solidus, 616-625, Constantinople. Off. Θ. D/ B. d'Héraclius et d'Héraclius Constantin de f. Entre leurs t., une croix. R/ Croix potencée sur trois degrés. Sear 738; R. 1364; *B.N.* -; *D.O.* 13h; *M.I.B.* 11. 4,49 g. Léger graffiti au revers. *Superbe* 375

*226 - follis, an 7, 616-617, Séleucie d'Isaurie. Off. B. D/ Héraclius et Héraclius Constantin deb. de f., ten. chacun un gl. cr. Entre leurs t., une croix. R/ Grand M entre A/N/N/O et ϛI, sous un christogramme. En dessous, B. A l'ex., SЄLISЧ. Sear 845; R. 1441; *B.N.* 4; *D.O.* 181b; *M.I.B.* 193. 12,88 g. Rare. Surfrappé. *Très Beau* 325

*227 **Constant II** (641-668), follis, 659-668, Syracuse. D/ Constant, ten. une longue croix, et Constantin IV, ten. un gl. cr., deb. de f. R/ Grand M entre les figures d'Héraclius à g. et de Tibère à d. Au-dessus, [monogramme]. En dessous, SCL. Sear 1110; R. 1638; *B.N.* 9; *D.O.* 181; *M.I.B.* 210. 4,36 g. Surfrappé. Patine verte. *Très Beau à Superbe* 75

*228 **Tibère III Apsimar** (698-705), solidus, Constantinople. Off. Θ. D/ B. cour., cuir. de f., ten. une lance et un bouclier. R/ Croix potencée sur trois degrés. Sear 1360; *D.O.* 1h; *M.I.B.* 1. 4,44 g. *Superbe* 850

*229 **Constantin V Copronyme** (741-775), solidus, 741-751, Constantinople. D/ B. cour. de Constantin de f., vêtu de la chlamyde, ten. une croix potencée et l'*akakia*. Monogramme NC en fin de légende. R/ B. cour. de Léon III de f., ten. une croix potencée et l'*akakia*. Θ en fin de légende. Sear 1550; *D.O.* 1b var.; *B.N.* 4 var. 4,42 g. Rare. Légère double frappe. *Très Beau à Superbe* 850

*230 - solidus, 751-757, Constantinople. D/ B. de f. de Constantin V et Léon IV, vêtus de la chlamyde. Entre leurs t., une croix. R/ B. de Léon III de f., vêtu du *loros*, ten. une croix potencée. Sear 1551; R. 1751; *B.N.* 7; *D.O.* 2c. 4,42 g. Légèrement décentré. *Très Beau à Superbe* 750

*231 **Nicéphore Ier** (802-811), solidus, 803-811, Constantinople. Θ en fin de légende. D/ B. cour. de Nicéphore de f., ten. une croix potencée et l'*akakia*. R/ B. de Staurakios de f., ten. un gl. cr. et l'*akakia*. Sear 1604; R. 1785; *B.N.* 4; *D.O.* 2b. 4,37 g. Rare. Légère double frappe. *Superbe* 1.250

*232 **Léon VI le Sage** (886-912), follis, Constantinople. 3e type. D/ B. cour. de f., vêtu de la chlamyde, ten. l'*akakia*. R/ Légende en quatre lignes. Sear 1729; R. 1873; *B.N.* 14; *D.O.* 8. 4,92 g. Patine noire. *Très Beau à Superbe* 175

*233 **Constantin VII et Romain II** (945-959), follis, vers 950-959, Constantinople. D/ B. de f. des deux empereurs, ten. entre eux un gl. surmonté de la croix patriarcale. R/ Légende en quatre lignes. Sear 1762; R. 1907; *B.N.* 65; *D.O.* 27. 5,87 g. Surfrappé. Patine noire. *Très Beau* 200

*234 **Basile II le Bulgarochtone** (976-1025), histamenon, 1005-1025, Constantinople. D/ B. du Christ nimbé de f., bénissant et ten. les Evangiles. Deux croissants dans les angles supérieurs du nimbe. R/ B. de Basile et de Constantin de f., ten. entre eux une croix simple. Sear 1800; R. 1944; *B.N.* 15; *D.O.* 6a. 4,38 g. Petits coups. *Très Beau à Superbe* 900

*235 **Michel VII Doukas** (1071-1078), miliaresion, Constantinople. D/ La Vierge orante deb. de f. R/ L'empereur deb. de f., en tenue militaire, ten. une longue croix et une épée dans son fourreau. Un globule sous son bras. Sear 1873; R. 2036; *B.N.* 1 var.; *D.O.* 7b. 1,75 g. Rare. *presque Très Beau* 450

*236 **Alexis Ier Comnène** (1081-1118), histamenon d'électrum, 1087-1092, Thessalonique. D/ B. nimbé du Christ de f., ten. les Evangiles. R/ Saint Demetrios et l'empereur deb. de f., ten. entre eux une longue croix patriarcale. Sear 1905; R. -; *B.N.* 1 var.; *D.O.* 5a. 3,68 g. Rare. Coups sur la tranche. *Très Beau* 350

*237 **Empire de Trébizonde, Jean II** (1280-1297), asper. D/ Saint Eugène ten. une longue croix. R/ L'empereur deb., ten. le *labarum* et le gl. cr., cour. par la main de Dieu. Trois perles à la ceinture . Sear 2609; Ret. 45 var. 2,65 g. *Très Beau* 225

MOYEN AGE

*238 **OSTROGOTHS**, Baduila (Totila) (541-552), decanummi, Rome. D/ DN BADV-ILA REX B. casqué et dr. de f. R/ Dans le champ: DN B-ADV/ILA/ REX. *M.E.C.* I, 157; *BMC Vandals* 91, 38 (Pavie); *M.I.B.* 89a. 4,09 g. Rare. *presque Très Beau* 350

*239 **WISIGOTHS**, Amalaric (507-531), tremissis, Andalousie (?). Au titre de Justin Ier (518-527). D/ DN IVSTN-INS PP AVC B. diad., dr. et cuir. à d., une croisette sur la poitrine. R/ VIOTORI- AVCTSTORI/ COMOB Victoire marchant à d., ten. une couronne et une palme. Tomasini 199 var. (groupe JI 2); *M.E.C.* I, 198 var. (au titre de Justinien Ier). 1,46 g. Rare. *Superbe/Très Beau* 1.300

*240 - Suinthila (621-631), tremissis, Caesaraugusta (Saragosse). D/ X SVINTHILA REX B. stylisé de f. R/ X CE:AR:C·O:TAIV B. stylisé de f. Miles 213a; *C.N.V.* 334. 1,39 g. Très Rare. *Superbe* 3.250

*241 **MEROVINGIENS**, tremissis, ca. 570-670, Saint-Paulien (Vellavus). Monétaire Honoraldus. D/ VEL-LΔVS B. diad. à d. R/ + HONORALA MN (rétrograde) Croix pattée posée sur une base contenant un globule. Belfort -; Prou -. 1,28 g. Beau style. Unique. *Très Beau à Superbe* 4.500

*242 - tremissis, 7e s., Orléans. Monétaire Maurinus. D/ + MAV[RINV]S MONITARI T. à d. Devant, une croix. R/ + AVRILIANIS CIVI Croix sur deux degrés incurvés. Belfort 515; Prou 628 var. 0,97 g. Rare. Le droit légèrement décentré. Frappé en or pâle et de beau style. *presque Superbe* 2.000

*243 **FRISE**, sceat, vers 700-720. Série E. Type au "porc-épic". D/ T. dégénérée à g. R/ Etendard stylisé. S. 788; Metcalf 239-241 var. 1,04 g. Patine foncée. *presque Superbe* 325

*244 **CAROLINGIENS**, Louis le Pieux (814-840), denier, 819-822, Melle. D/ + HLVDOVVICVS IMP Croix. R/ META/LLVM. M.G. 398; Prou 715; *M.E.C.* I, 774. 1,62 g. Patine foncée. *Très Beau à Superbe* 650

*245 - denier au temple, 822-840, Pavie. D/ + HLVDOVVICVS IMP Croix pattée, cantonnée de quatre globules. R/ XPISTIANA RELIGIO Temple tétrastyle. Au centre, une croix. M.G. 472 var.; Prou 999 var.; *M.E.C.* I, 792 var. 1,64 g. Belle patine. *Superbe* 300

*246 - denier au temple, 822-840, atelier indéterminé. D/ + HLVDOVVICVS IMP Croix cantonnée de quatre globules. R/ XPISTIANA RELIGIO Temple tétrastyle. Au centre, une croix. M.G. 472; Prou 987; *M.E.C.* I, 793. 1,44 g. Légèrement ébréché. Patine noire. *Très Beau* 75

*247 - Lothaire Ier (840-855), denier au temple, Dorestad. Imitation frisonne (?). D/ + IOTAMVS IPERAT Croix cantonnée de quatre globules. R/ DORESTATVS MON Temple. M.G. 529 var.; Prou 77 var.; *M.E.C.* I, 819 var. 1,67 g. Nettoyé. *Très Beau à Superbe* 300

*248 - Charles le Chauve (840-877), denier, Toulouse. D/ + CARLVS REX F Croix. R/ + TOLVSA CIVI Monogramme carolin déformé. M.G. 1101; Prou 814 var.; *M.E.C.* I, 841 var. 1,61 g. Frappe faible. *Très Beau* 150

*249 - denier, fin du 9e s., Poitiers. Immobilisation. D/ + CARLVS REX F Croix pattée. R/ + METXVLLO Monogramme carolin. M.G. 1064 var. (Melle); Prou 702; *M.E.C.* I, 952-958. 1,78 g. *Très Beau* 125

*250 - Charles le Chauve (840-877) ou Charles le Gros (879-887), denier, à partir de 876, Bourges. Au titre d'empereur. D/ + CARLVS IMP AVC (*titulus* sur M et V) Croix. R/ + BITVRICES CIVIT Monogramme carolin. M.G. 1479; Prou 743; *M.E.C.* I, 914. 1,36 g. Belle patine. *presque Superbe* 250

*251 - Raoul (923-936), denier, Paris. D/ + CRATIA D-I REX Monogramme de *Rodulfus* imitant le monogramme carolin. R/ PARIS/ CIVITA, entre deux croisettes. M.G. 1582 var.; Prou 337 var.; Gariel LIV, 37 var.; Dumas, *Raoul*, 24 var. 1,19 g. Très Rare. Légère double frappe. Nettoyé. *Très Beau* 500

*252 - denier, Orléans. D/ + CRATIA D-I REX Monogramme de *Rodulfus* imitant celui d'*Odo rex*. R/ + AVRELIANIS CIVITA Croix. M.G. 1598; Prou 525; *M.E.C.* I, 1003; Dumas, *Raoul*, 45. 1,36 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 300

*253 - denier, Château-Landon. D/ + GRATIA D-I Monogramme de *Rodulfus* imitant celui d'*Odo rex*. R/ + CASTIS LIANDNI Croix. M.G. -; Prou -; *M.E.C.* I, -; Dumas, *Raoul*, 47. 1,27 g. *Très Beau à Superbe* 300

*254 - denier, Chartres. D/ + CRATIA D-I REX Monogramme de *Rodulfus* imitant le monogramme carolin. R/ + CARTIS CIVITAS Croix. M.G. -; Prou -; *M.E.C.* I, 1001 var.; Dumas, *Raoul*, 20. 1,39 g. Rare. *Très Beau* 350

*255 **LOMBARDS, Principauté de Bénévent**, Sicard (832-839), solidus d'électrum. D/ SIC-+-ARDV· B. barbu et diad. de f., ten. un gl. crucigère. Un triangle à d. dans le champ. R/ + VICTORV- PRINCI/ CONOB Croix potencée sur trois degrés. Dans le champ, S-I et deux triangles. *M.E.C.* I, 1108 var.; *BMC Vandals* 179, 1; *CNI* XVIII, 173, 3; Sambon 438. 3,76 g. Rare. *Superbe* 2.750

*256 **ALLEMAGNE, ANHALT, Comté**, Successeurs de Henri Ier, bractéate, 2e moitié du 13e s., atelier incertain. D/ Entre deux tours à coupoles, le comte assis de f., ten. un sceptre fleurdelisé et un sceptre bouleté. Thormann 413; *Slg. Löbbecke* 410; Berger 1795. 0,49 g. *Superbe* 80

*257 - **ARNSTEIN, Comté**, Albert (1199-1241), bractéate, Hettstett. D/ Aigle éployée, t. à g., sous une triple arche supportant un bâtiment à quatre tours. *Slg. Bonhoff* 571 (Walter III); *Slg. Löbbecke* 223 (Walter III); Nau -; Berger 2852. 0,63 g. Extrêmement Rare. *Très Beau à Superbe* 1.500

*258 - **AUGSBOURG, Evêché**, Udalschalk von Eschenlohe (1184-1202), bractéate, 1185-1190. D/ L'évêque trônant de f. sur une arcade, ten. une crosse et les Evangiles. Steinhilber 56; *Slg. Bonhoff* 1893; Berger 2631. 0,80 g. *Très Beau à Superbe* 90

259 - Marquard von Randeck (1348-1366), bractéate. D/ B. mitré de l'évêque de f., ten. une crosse et les Evangiles. Steinhilber 96; *Slg. Bonhoff* 1922; Berger 2662. 0,56 g. *presque Très Beau* 25

260 - Peter von Schaumburg (1424-1469), Pfennig, s.d. (1441). D/ T. mitrée de f. entre une crosse et une pomme de pin. R/ Monogramme B (Franz Bäsinger, maître de la monnaie). Förschner 38; Steinhilber 177. 0,42 g. *Beau à Très Beau* 20

*261 - **BAMBERG, Evêché**, Heinrich von Bilversheim (1242-1257), Pfennig. D/ B. de l'évêque de f., t. nue, bénissant et ten. une croix. R/ Fronton d'église flanqué de deux tours. En dessous, une rosette. Krug, *Bamberg*, 70; *Slg. Bonhoff* 2053. 0,54 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 125

*262 - Pfennig. D/ Croix cantonnée de quatre lis. Sur le tour, huit rosettes. R/ B. de l'évêque de f. Sur le tour, des étoiles. Krug, *Bamberg*, 76. 0,55 g. Frappe faible au revers. *Très Beau à Superbe* 100

*263 - Berthold von Leiningen (1257-1285), Pfennig. D/ B. mitré de f., ten. une crosse et une bannière. R/ T. mitrée de f. sous une arche flanquée de deux tours et surmontée d'une croix. Krug, *Bamberg*, 85. 0,44 g. *Très Beau* 50

*264 - **BRANDEBOURG, Margraviat**, Otton Ier (1157-1184), bractéate. D/ BRA-N-DABVRG Entre deux tours à coupole, le margrave casqué et en armure, deb. de f., ten. une épée et une bannière. Bahrfeldt 38; *Slg. Bonhoff* 791; *Slg. Löbbecke* 428; *Slg. H.* 376; Berger 1661. 0,97 g. Marque de collectionneur à l'encre. *Très Beau* 350

*265 - Otton IV (1266-1308), Pfennig, Stendal. D/ Le margrave assis de f., ten. une épée et une bannière. R/ ST-EN-DA-LE Croix double cantonnée de quatre annelets. Bahrfeldt 199. 0,60 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 90

*266 - denier. D/ Le margrave assis de f., ten. deux croix. R/ Bâtiment à trois tours sur une arche, dans laquelle un heaume. Bahrfeldt 345. 0,69 g. Belle patine. *Très Beau* 40

*267 - denier anonyme, 2e moitié du 13e s. D/ Le margrave trônant de f., ten. deux lis. R/ Croix pattée dans un quadrilobe orné d'annelets. Bahrfeldt 566. 0,73 g. Belle patine. *Très Beau* 50

268 - denier anonyme, début du 14e s., Spandau. D/ Le margrave deb. de f., ten. une bannière et un bouclier, entre trois annelets. R/ Ecu sous une heaume entre deux tours. Bahrfeldt 583; *Slg. Bonhoff* 857. 0,71 g. *Beau à Très Beau* 25

269 - denier anonyme, début du 14e s., Kyritz. D/ Le margrave deb. de f. entre quatre pointes de flèche. R/ Etoile dans un hexagone avec des lis aux angles. Bahrfeldt 592. 0,52 g. *Beau à Très Beau* 20

270 - maison de Wittelsbach (1323-1373), denier, Perleberg. D/ Der Markgraf zwischen vier Herzen. R/ Etoile à six rayons séparés par des trèfles. Bahrfeldt 645. 0,54 g. *presque Très Beau* 25

271 - denier, atelier incertain. D/ Le margrave ten. deux rameaux. R/ Etoile formée de six trèfles reliés à une rose au centre. Bahrfeldt 690. 0,74 g. *presque Très Beau* 20

*272 - **BREISGAU, atelier indéterminé**, bractéate, 13e siècle. D/ Lion marchant à g. la patte avant d. relevée. Au-dessus, un annelet. Wielandt, *Breisgau* 27c. 0,44 g. *Très Beau* 100

*273 - **BRUNSWICK, atelier ducal**, Albert le Grand (1252-1279), bractéate. D/ Dans un large cercle perlé, lion à g., t. de f. *Slg. Bonhoff* 399; Denicke 174; Welter 228; Berger 708. 0,64 g. Petite ébréchure. *Superbe* 75

*274 - bractéate. D/ Lion à g. sur un mur d'enceinte. En dessous, une porte voûtée. *Slg. Bonhoff* 402; Welter 232st; Denicke 141; Berger 722; *Fd. Hohenh., Bl. f. Mzfr.* (1932), 17. 0,65 g. *Superbe* 125

275 - **COLOGNE, Archevêché**, Philipp von Heinsberg (1167-1191), denier, 1175-1181 (?). 3e type. D/ L'archevêque mitré trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Tour dans une enceinte, entre deux tourelles aux clochetons reliés à la tour centrale par une guirlande. Häv. 541; *Slg. Bonhoff* 1581. 1,21 g. Rognée et légèrement pliée. *presque Très Beau* 25

*276 - denier, après 1180. 4e type. D/ L'archevêque trônant de f., ten. une crosse et un étendard. R/ Bâtiment à trois tours sur des arcades. Häv. 549; *Slg. Bonhoff* 1582. 1,39 g. Flan court. *Très Beau* 30

*277 - obole (Hälbling). 2e type. D/ L'archevêque trônant de f., ten. une crosse et la Bible. R/ Tour dans une enceinte, entre deux tourelles. Häv. 583. 0,70 g. Rare. *Très Beau* 125

*278 - Heinrich Ier von Molenark (1225-1238), denier. 1er type. D/ L'archevêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Bâtiment à une tour, entre deux bannières. Häv. 642. 1,45 g. *presque Très Beau* 50

*279 - denier. 2e type. D/ L'archevêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ B. nimbé (saint Pierre ?) sous une double tour, ten. deux étendards. Häv. 647. 1,35 g. *Beau à Très Beau* 30

*280 - obole. 2e type. D/ L'archevêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ B. nimbé (saint Pierre ?) sous une double tour, ten. deux étendards. Häv. 649. 0,60 g. Rare. *Beau à Très Beau* 60

*281 - Siegfried von Westerburg (1275-1297), denier, 1275-1282. D/ L'archevêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Bâtiment à trois tours sur une double arcade pointue. Häv. 697. 1,44 g. *Beau à Très Beau* 40

*282 - Walram von Jülich (1332-1349), gros tournois (Turnose), s.d. (1343), Deutz. D/ B. mitré de f. dans un polylobe. R/ Croix pattée. En légende intérieure: MONETA TVYCIEN. Noss 47c. 3,66 g. *Très Beau* 175

*283 - Dietrich von Mörs (1414-1463), florin d'or, s.d. (1416), Bonn. D/ Ecu écartelé de Cologne-Mörs dans un trilobe anglé, entouré de clés, de l'écusson de Cologne et d'une rosette. R/ MONETA- BVINSIS Saint Jean-Baptiste deb. de f. Aigle bicéphale à g. de la t. Noss 274; Felke 933 var.; Fr. 793 var. 3,48 g. *Très Beau* 600

*284 - florin d'or, s.d. (1428), Bonn. D/ L'archevêque deb. de f., bénissant et ten. une crosse. A d., une étoile. R/ Ecu dans un trilobe anglé. Noss 340; Felke 1154; Fr. -. 3,41 g. *Très Beau* 500

*285 - **Ville**, Groschen, s.d. (à partir de 1474). Au titre des Rois mages. D/ + IASPAR- MELCHIO'- BALTHAS' Ecu de la ville, aux grandes couronnes, dans un polylobe orné. R/ Croix longue, fleuronnée et ornée. Double lég. sur le tour. Noss 11; Schulten 1654. 3,32 g. Rare. Belle patine. *Très Beau* 300

*286 - Weisspfennig, s.d. (à partir de 1474). D/ * IASP' MEL-CH' BALTH' B. du Christ de f. sous une arcade, au-dessus de l'écu de la ville. R/ Ecu de la ville dans un trilobe anglé, entre les écussons des trois Rois Mages. Noss 22; Schulten 1656. 2,09 g. *Très Beau* 150

*287 - **CONSTANCE, Evêché**, Diethelm von Krenkingen (1190-1206) et Werner de Staufen (1190-1209), bractéate, 1180/1190-1200/1210. D/ B. mitré de f., ten. une crosse et les Evangiles, sous une triple arcade ornée de globules. *Slg. Bonhoff* 1806; Cahn 36; Berger 2479 var.; *CC* 7.1. 0,47 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 100

*288 - Eberhard II von Waldburg (1248-1274), bractéate, 1250-1270 (et plus tard). D/ B. mitré de l'évêque de f., entre un croissant et une étoile. Cahn 69; *Slg. Bonhoff* 1815; *Slg. Wüthrich* 238; Berger 2497; *CC* 43. 0,41 g. Belle patine foncée. *presque Superbe* 90

*289 - bractéate, vers 1295-1335. D/ B. mitré de l'évêque de f., entre une crosse et un lis. Cahn 63; *Slg. Bonhoff* 1812; *Slg. Wüthrich* 235; Berger 2491; *CC* 45. 0,43 g. Belle patine. *presque Superbe* 80

*290 - **DEMMIN, Ville**, Hohlpfennig, fin du 13e s. D/ Fleur de lis. Dan., *Pommern*, 108a. 0,45 g. *Beau* 60

*291 - **DONAUWÖRTH, atelier impérial**, Henri VI et Constance de Sicile (1190-1197), bractéate. D/ Au-dessus de trois arcades, les b. couronnés de l'empereur et de l'impératrice de f. Au milieu, une longue croix. En dessous, un soleil. A g., un globule. *Slg. Bonhoff* -; *Slg. Löbbecke* 999; Gebhart 5; Steinhilber 103; Berger 2664. 0,81 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 500

*292 - **ERFURT, atelier des archevêques de Mayence**, Heinrich I von Harburg (1142-1153), bractéate. D/ EPPES-FORD B. mitré de saint Martin de f., ten. une crosse et une croix, au-dessus d'une arche flanquée de deux tours. En dessous, buste mitré de l'archevêque, les mains levées au ciel, sous HENRC. A g., une tour. *Slg. Bonhoff* 1091; *Slg. Löbbecke* 591; *Slg. H.* 880; Berger 2119. 0,83 g. Légère trace de pliure sur la tranche. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 500

*293 - Gerhard II von Eppstein (1288-1305), bractéate. D/ S MAH TI NVS L'archevêque mitré assis de f., ten. une bannière et une roue. *Slg. Bonhoff* -; *Slg. Walther* 60; Berger 2148. 0,32 g. Patine foncée. *Beau à Très Beau* 50

*294 - **FRANCFORT, atelier royal**, Henri VI (1190-1197), bractéate. D/ L'empereur trônant de f., ten. un sceptre fleurdelisé sur l'épaule et un gl. cr. *Slg. Bonhoff* 1525; Häv. 100; Berger 2359; *Slg. Löbbecke* 929. 0,65 g. Rare. Belle patine. *Superbe* 2.000

*295 - Conradin (1254-1268), bractéate, vers 1260-1270. D/ Le roi trônant de f., ten. un sceptre et un double gl. cr. *Slg. Bonhoff* 1530; Hävernick 204; Berger 2374. 0,55 g. *Superbe* 200

*296 - **FRIBOURG-EN-BRISGAU, Ville**, bractéate, 2e moitié du 13e s. D/ T. d'aigle à g., le cou formé de petits traits. Devant, une petite croix. Wielandt, *Breisgau*, 46; *Slg. Wüthrich* 58; *Slg. H.* 1433; Berger 2434. 0,40 g. Patine foncée. *Très Beau* 125

*297 - **HALBERSTADT, Evêché**, Gero von Schermke (1160-1177), bractéate. D/ B. de l'évêque de f. sous une arcade entre deux tours, ten. une crosse et la Bible. Au-dessus, b. de saint Etienne de f., les mains levées. *Slg. Bonhoff* 465; *Slg. Löbbecke* 41; Berger 1288; B.B.B. 15.19. 0,96 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 350

*298 - bractéate. D/ SC-STEPAN-IS ROTHVIS Saint Etienne assis de f. sur un trône orné de têtes d'animaux, ten. un texte déroulé devant lui. *Slg. Bonhoff* 475; *Slg. Löbbecke* 36; Berger 1308; B.B.B. 15.10. 0,81 g. Belle patine. *Très Beau* 175

*299 - bractéate. D/ + NV SC-S·STANVS PROTR MA B. nimbé de saint Etienne de f., les mains levées. *Slg. Bonhoff* 484; *Slg. Löbbecke* 35; Berger 1331; B.B.B. 15.18. 0,69 g. Belle patine. *Superbe* 375

*300 - **HAMBOURG, Ville**, Hohlpfennig. D/ Feuille d'ortie dans une porte de ville crénelée. Bordure de 18 rayons. Gaed. 1378; Jesse -. 0,42 g. Patine foncée. *Très Beau* 50

*301 - Witten, avant 1379. D/ Porte fortifiée à trois tours. R/ Croix cantonnée de quatre feuilles. Gaed. 1091; Jesse 303. 1,30 g. *presque Très Beau* 50

*302 - **HILDESHEIM, Evêché**, Conrad II (1221-1246) ou Henri Ier (1246-1257), bractéate. D/ L'évêque mitré assis de f. entre deux tours, ten. deux sceptres fleurdelisés. *Slg. Bonhoff* 232; *Slg. H.* 159; Berger 1143; Mehl 142. 0,63 g. Belle patine. *Fleur de Coin* 400

*303 - **HOHNSTEIN, Comté**, Elgerus III (1191-1219), bractéate. D/ Le comte et son épouse assis de f. de part et d'autre d'une longue croix, sous deux tourelles. *Slg. Bonhoff* 1259; Berger 2176. 0,64 g. Patine foncée. Flan large. *Très Beau* 250

*304 - **KEMPTEN, Abbaye**, Rodolphe II à Henri III (1208-1224), bractéate, 1210-1218. D/ B. cour. de sainte Hildegarde de f., ten. un lis et un sceptre cr. *Slg. Bonhoff* 1839; Berger 2512; *CC* 113.2. 0,44 g. Patine foncée. *Très Beau à Superbe* 90

*305 - **LINDAU, atelier royal**, bractéate (*Ewiger Pfennig*), vers 1295-1335. D/ Rameau de tilleul à trois feuilles, entre lesquelles trois globules. Cahn 188; *Slg. Wüthrich* 253; Berger 2528; Lebek, *Lindau*, 10; *CC* 97. 0,46 g. *Très Beau à Superbe* 70

*306 - **LÜBECK, Ville**, Hohlpfennig, à partir de 1329. D/ Aigle éployée. Behrens 34; Jesse 283. 0,48 g. *Très Beau* 40

*307 - Witten, avant 1379. D/ Aigle bicéphale éployée. R/ Croix pattée, un quadrilobe pointé au centre. Behrens 45; Jesse 302b. 1,24 g. *Très Beau à Superbe* 60

*308 - Blaffert, 15e siècle. D/ Lion rampant à d. devant deux tours. Jesse 287. 0,41 g. *Beau à Très Beau* 50

*309 - **LUNEBOURG, atelier ducal**, Otton IV (1195-1218), bractéate. D/ Lion couronné deb. à g. Devant, une croisette. Sous la queue, un annelet. *Slg. Bonhoff* 86; Fiala 174; *Slg. H.* 41; Berger 416. 0,41 g. *Très Beau à Superbe* 125

*310 - Henri le Long (1195-1227) ou Guillaume de Lunebourg (1195-1213), bractéate. D/ Lion passant à g. en dessous d'un mur d'enceinte voûté, surmonté d'un lis et de deux tours. *Slg. Bonhoff* 100; Fiala 126; *Slg. H;* 32; Berger 461. 0,55 g. Rare. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 150

*311 - **MAGDEBOURG, Archevêché**, Hartwig (1079-1102), Dünnpfennig. D/ B. tonsuré de l'archevêque de f., ten. une crosse. A d., une étoile. R/ Bâtiment à quatre tours. Dan. 657; *Slg. Bonhoff* 620 var. 0,63 g. *Très Beau* 200

*312 - Friedrich Ier (1142-1152), bractéate (*Moritzpfennig*), avant 1150. D/ +SC - SMAVR [ ] TIVS Saint Maurice deb. en armure entre deux hautes tours, ten. le glaive et l'étendard. Devant, muraille surmontée de tours. *Slg. Bonhoff* 627; *Slg. Löbbecke* 286; *Slg. H.* 316; Berger 1491. 0,94 g. *Très Beau* 250

*313 - Wichmann von Seeburg (1152-1192), bractéate (*Moritzpfennig*), vers 1165-1170. D/ SC-S MAVRICIV-DVX B. de saint Maurice de f., ten. une palme et un étendard. A g. et à d. de sa tête, une petite croix. Sous l'étendard, un lis. *Slg. Bonhoff* 635; *Slg. Löbbecke* 307; *Slg. H.* 321; Suhle pl. 16, 1; Berger 1509. 0,96 g. Belle patine. *presque Superbe* 675

*314 - bractéate (*Moritzpfennig*). D/ ·SC-S· MAVRICIVS· DVX· B. nimbé de saint Maurice de f. entre deux tours, ten. une épée et une bannière, sous trois arches supportant un bâtiment à une tour. *Slg. Bonhoff* 656; *Slg. Löbbecke* 308; Berger 1514; Mehl 254. 0,97 g. Légère trace de pliure. Belle patine. *presque Superbe* 350

*315 - bractéate. D/ SC S-·MAVRICIVS DVX· B. nimbé de saint Maurice de f., ten. une bannière et un bouclier, sous trois arcades surmontées de trois tours. *Slg. Bonhoff* 664; *Slg. Löbbecke* 305; Berger 1506; Mehl 248 (cet exemplaire). 0,99 g. Légèrement décentré. *Très Beau à Superbe* 500

*316 - bractéate. D/ Saint Maurice deb. de f. entre deux tours, ten. une bannière et une croix. *Slg. Bonhoff* 670; Berger 2859; Mehl 268. 1,03 g. *Beau à Très Beau* 100

*317 - Ludolf von Kroppenstedt (1192-1205), bractéate. D/ B. nimbé de saint Maurice de f. sur une arche, entre une épée et une croix. *Slg. Bonhoff* 683; Berger 1534; Mehl 366. 0,56 g. *presque Très Beau* 50

*318 - bractéate, début du 13e s. D/ S· MAVRICIVS Saint Maurice deb. de f., ten. une bannière et un bouclier. Berger 1588; Mehl 437. 0,62 g. Petit éclat sur la tranche. *Très Beau* 90

*319 - bractéate, début du 13e s. D/ B. de saint Maurice de f. sur une arche, ten. deux croix, entre deux tours. En dessous, un crâne. *Slg. Bonhoff* 731; *Slg. H.* 349; Berger 1584; Mehl 483. 0,64 g. *Très Beau* 80

*320 - Albrecht von Käfernburg (1205-1232), bractéate. D/ Eglise à trois tours sur une arcade. En dessous, une croisette. *Slg. Bonhoff* 708; Berger 1617; Mehl 426. 0,73 g. *Très Beau* 80

*321 - bractéate. D/ L'archevêque deb. de f., ten. une crosse et une bannière, entre deux tours. *Slg. Bonhoff* 703; *Slg. Löbbecke* 322; Berger 1649; Mehl 533. 0,76 g. Rare. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 150

*322 - Wilbrand von Käfernburg (1235-1254), bractéate. D/ L'archevêque assis de f. sur un mur entre deux tours surmontées d'un lis, ten. une crosse et la Bible, sous trois arches supportant sept tours. *Slg. Bonhoff* 744; Berger 1629; Mehl 544 (cet exemplaire). 0,70 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 125

*323 - bractéate. D/ B. nimbé de saint Maurice de f. sur une arche pointée, dans un quadrilobe anglé, ten. une croix et une palme. *Slg. Bonhoff* 779; *Slg. Hauswaldt* 312; Mehl 571 (cet exemplaire). 0,63 g. Très Rare. *Très Beau* 325

*324 - bractéate, 2e moitié du 13e s. D/ Saint Maurice deb. de f., ten. un étendard et une lance. *Slg. Bonhoff* 719; Berger 1604; Mehl 719. 0,57 g. Deux globules dans la champ. Belle patine. *Très Beau* 75

*325 - **MAYENCE, Archevêché**, Johann II von Nassau (1397-1419), florin d'or, s.d. (1409-1411), Bingen. D/ Saint Jean-Baptiste deb. de f., ten. un sceptre cr., une croisette entre les pieds. R/ + MO-NETA· OPI· PINGE-SIS Ecu parti de Mayence-Nassau, accosté en haut des écussons de Cologne et Trèves. Felke 791; Fr. 1616. 3,48 g. *Très Beau* 475

*326 - **MÜNSTER, Evêché**, Everhard von Diest (1275-1301), Pfennig. D/ L'évêque trônant de f. R/ [ ]AVL-VS [ ]-[ ]ST T. de saint Paul de f. dans un triangle, entre trois croisettes. Ilisch, *Münster*, XIII, 1; Grote 36. 1,19 g. *presque Très Beau* 125

*327 - **NIEDERLAUSITZ**, bractéate anonyme, 13e s. D/ Croix formée de deux coeurs et de deux cercles contenant une croisette. *Slg. Bonhoff* -; Berger -; Bahrfeldt, *Niederlausitz*, 232. 0,46 g. Très Rare. Patine foncée. *Très Beau* 250

*328 - **NORDHAUSEN, atelier municipal**, bractéate (*Hohlpfennig*), 15e s. D/ Aigle éployée, t. à d. *Slg. Friedensburg* -. 0,40 g. *Très Beau* 60

*329 - **NUREMBERG, atelier impérial**, Frédéric II (1215-1250), Pfennig, vers 1210-1220/1225. D/ Aigle éployée et couronnée, t. à d. R/ L'empereur trônant de f., ten. le gl. cr. et un sceptre fleurdelisé. Erl. 41; *Slg. Bonhoff* -; *Slg. Erlanger* -. 0,99 g. *presque Très Beau* 125

*330 - Pfennig, vers 1220-1230. D/ Cheval au galop à d., sous un lis. R/ Deux lions affrontés. En dessous, une croix. Erl. 51; *Slg. Bonhoff* -; *Slg. Erlanger* 19. 1,06 g. Double frappe. *Très Beau* 80

*331 - Pfennig, vers 1225-1245. D/ Fleur à dix pétales. R/ Deux bustes f. à f. sous deux t. d'aigle et une aigle éployée. Erl. 62; *Slg. Bonhoff* -; *Slg. Erlanger* 26. 0,85 g. *Très Beau* 75

*332 - **atelier royal**, Conrad IV (1250-1254) ou Conradin (1254-1268), Pfennig. D/ Lion à g. R/ B. cour. de f., ten. deux sceptres fleurdelisés. Erl. 67; *Slg. Bonhoff* 2023; *Slg. Erlanger* 28. 0,89 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 60

*333 - **Ville impériale**, Heller, à partir de 1424. D/ Aigle éployée. R/ Lettre N. Kellner 124; *Slg. Erlanger*, 84. 0,26 g. Frappe faible au revers. *Très Beau* 40

*334 - Schilling, s.d. (1443-1444). D/ Ecu de la ville dans un quadrilobe anglé, sous une petite étoile. R/ Aigle éployée, t. à g. Kellner 106; *Slg. Erlanger* 74. 2,64 g. Nettoyée. *presque Très Beau* 50

*335 - Pfennig uniface, avant 1457. D/ Deux écus sous une aigle éployée. Kellner 116; *Slg. Erlanger* 81. 0,36 g. *Très Beau* 40

*336 - Heller, à partir de 1457. D/ Ecu posé sur une croix. R/ Lettre N. Kellner 127. 0,28 g. *Très Beau* 30

337 - 1/2 Schilling, s.d. (1465-1467). D/ Ecu de la ville dans un quadrilobe. En dessous, N sur un annelet. R/ Aigle éployée, t. à g. Kellner 111; *Slg. Erlanger* 79. 1,34 g. *presque Très Beau* 30

*338 - 1/2 Schilling, à partir de 1465. D/ Ecu de la ville dans un quadrilobe. En dessous, N sur un annelet. R/ Aigle éployée, t. à g. 8 en début de légende. Kellner 112; *Slg. Erlanger* -. 1,36 g. *Très Beau* 40

*339 - Pfennig uniface, s.d. (1465-1467). D/ Deux écus attachés à un ruban. En dessous, N entre deux annelets. Kellner 118; *Slg. Erlanger* 83. 0,44 g. *Très Beau* 40

340 - Heller, vers 1470-1473. D/ Ecu posé sur une croix. R/ Lettre N onciale. Kellner 128. 0,18 g. Défaut du flan. *Très Beau* 20

*341 - 1/2 Schilling, s.d. (1495-1510). D/ Ecu de la ville dans un quadrilobe. En dessous, N. R/ Aigle éployée, t. à g. Kellner 114; *Slg. Erlanger* 122. 1,28 g. *Très Beau à Superbe* 60

*342 - **OFFENBURG**, **atelier impérial**, Frédéric II de Hohenstaufen (1215-1250), Pfennig. D/ B. cour. à g., ten. un gl. cr. et un sceptre fleurdelisé. R/ Aigle éployée. *Slg. Bonhoff* 1759; *Slg. H.* 1445; Nessel 138. 0,45 g. *Superbe* 60

*343 - **ORDRE TEUTONIQUE**, Conrad von Jungingen (1393-1407), Schilling. D/ Ecu du grand maître. R/ Ecu de l'Ordre. Neumann 7a. 1,74 g. Taches au droit. *Très Beau* 90

*344 - Michael Küchmeister von Sternberg (1414-1422), Schilling, s.d. (1414-1416). D/ Ecu du grand maître. R/ Ecu de l'Ordre. Neumann 14b. 1,11 g. Vossberg 659. *Très Beau* 50

345 - Un autre exemplaire. 1,27 g. Vossberg 741 (marque au revers à l'encre de Chine). *Beau à Très Beau* 20

*346 - Paul von Russdorf (1422-1441), Schilling, 1435-1441, Thorn. D/ Ecu du grand maître posé sur une croix longue. Un petit point au-dessus de l'écu. R/ Ecu de l'Ordre posé sur une croix longue. Un point au-dessus de l'écu. Neumann 20. 1,65 g. *Très Beau* 60

347 - Johann von Tiefen (1489-1497), Schilling. D/ Ecu du grand maître posé sur une croix fleurdelisée. R/ Ecu de l'Ordre. Neumann 30a. 1,13 g. Vossberg 1103 (marque au revers à l'encre de Chine). *Beau* 25

*348 - Schilling. D/ Ecu du grand maître posé sur une croix treflée. R/ Ecu de l'Ordre. Neumann 30b. 1,22 g. Vossberg 1077 var. *Beau à Très Beau* 50

*349 - **OSNABRÜCK**, **Evêché**, Bruno von Isenberg (1251-1258), denier. D/ L'évêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ T. nimbée de saint Pierre de f. Kennepohl 66. 1,29 g. *Beau à Très Beau* 50

*350 - Conrad II von Rietberg (1270-1297), denier. D/ B. mitré de l'évêque de f., ten. une crosse et un globe cr. R/ Roue sous un bâtiment à une tour. Kennepohl 92. 1,32 g. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 125

*351 - Ludwig von Ravensberg (1297-1308), denier. D/ L'évêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Roue sous un bâtiment à trois tours. Kennepohl 97. 1,09 g. *Beau à Très Beau* 50

*352 - Johann Hoet (1350-1366), denier. D/ L'évêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Roue sous une tour entre deux bannières. Kennepohl 130. 1,17 g. *Très Beau* 100

*353 - **PALATINAT**, Ludwig III der Bärtige (1410-1436), florin d'or, 1427-1428, Bacharach. D/ Le comte palatin deb. de f., ten. une épée sur l'épaule, une rosette entre les pieds. A g., une étoile. R/ + MONETA NOVA AVREA BA' Ecu écartelé de Palatinat-Bavière dans un trilobe anglé. Felke 1150; *Slg. Noss*, 83; Fr. 1976. 3,36 g. *Très Beau* 550

*354 - Pfennig, Amberg. D/ Ecu de Bavière dans un cercle. R/ Lettres *am* gothiques dans un cercle. *Slg. Memmesheimer* 2774; *Slg. Noss* 482; Exter VIII, d. 0,48 g. *Très Beau* 30

*355 - Ludwig IV (1436-1449) et Johann (1404-1443), Pfennig, Amberg. D/ Ecus du Palatinat et de la Bavière surmontés des lettres LH dans un cercle. R/ Lettres *am* gothiques dans un cercle. *Slg. Memmesheimer* 2775; *Slg. Noss* 483. 0,39 g. *Très Beau* 30

*356 - Friedrich Ier der Siegreiche (1449-1476), Weisspfennig, à partir de 1454, Bacharach. D/ B. de saint Pierre sous un dais gothique, ten. un sceptre et une clé, au-dessus de l'écu du duc. R/ Ecu écartelé de Palatinat-Bavière dans un trilobe anglé, entre les écus de Mayence, Trèves et Cologne. *Slg. Noss* 168; *Slg. Memmesheimer* 2160. 1,99 g. *presque Très Beau* 75

*357 - **PALATINAT-MOSBACH**, Otto Ier (1410-1461), Hohlpfennig. D/ Lettre O au-dessus de l'écu de Bavière. *Slg. Memmesheimer* 2651. 0,31 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 175

*358 - **HAUT PALATINAT (OBERPFALZ)**, Ruprecht Ier (1350-1390), Pfennig, à partir de 1366, Amberg. Au type de Regensburg. D/ B. de f. entre R-A, au-dessus d'un créneau. R/ Deux b. de f. sous une tour crénelée. Götz 10; *Slg. Friedensburg* 2495. 0,73 g. Belle patine. *Très Beau* 60

*359 - Ruprecht II ou Ruprecht III (1395-1407), Pfennig, Sulzbach. Au type de Regensburg. D/ B. de f. entre R-S, au-dessus

d'un créneau. R/ Deux b. de f. sous une tour crénelée. Götz 187; *Slg. Friedensburg* 2497. 0,57 g. Patine foncée.
Très Beau 60

*360 - **QUEDLINDBURG, Abbaye,** bractéate anonyme, vers 1226-1270. D/ L'abbesse assise de f. entre deux tours, ten. un sceptre fleurdelisé et une palme. Mehl, *Quedlindburg*, 198 (cet exemplaire); *Slg. Bonhoff*, -; Berger -. 0,62 g. Extrêmement Rare. *Très Beau à Superbe* 600

361 - **RATISBONNE (REGENSBURG), atelier des ducs de Bavière,** Heinrich XII (der Löwe) (1156-1180), Pfennig. D/ Le roi trônant à d., devant un servant portant son épée. R/ Guerrier combattant un lion. Emmerig 102. 0,79 g.
Beau à Très Beau 30

*362 - Ludwig Ier (1183-1231), denier, vers 1215. D/ B. de f., ten. deux épées. R/ Deux lions affrontés sur une arcade. En dessous, une t. de f. Emmerig 220. 0,81 g. Rare. Belle patine. *Très Beau* 250

363 - Otto II (1231-1253), Pfennig anonyme, vers 1240. D/ Lion à d. R/ Aigle éployée, t. à d. Emmerig 227; *Slg. Bonhoff*, 1993-1994. 1,11 g. *Beau à Très Beau* 25

*364 - Pfennig anonyme, vers 1240-1260. D/ B. de f., ten. une épée et un sceptre fleurdelisé. R/ Saint Pierre, ten. une clef et un poisson. Emmerig 233. 0,98 g. *Très Beau* 40

*365 - Heinrich XIII (1253-1290), Pfennig anonyme, vers 1250-1270. D/ Lion cour. à mi-corps à g., sur un mur d'enceinte. R/ B. d'un ange ailé de f. Emmerig 236; Witt. 55. 0,95 g. Frappe faible au revers. *Très Beau* 40

366 - Pfennig anonyme, vers 1315-1374. D/ B. de f. au-dessus d'un mur crénelé et accosté de H-O. R/ Sous deux arcs pointus les b. de f. de l'évêque et du duc. Emmerig 246; *Slg. Bonhoff* 1966. 0,83 g. Frappe faible du revers. *Beau* 15

*367 - **atelier épiscopal,** Siegfried (1227-1246), denier, vers 1230-1240. D/ Aigle éployée, la t. remplacée par une croix. R/ Le duc de Bavière trônant de f., ten. une bannière et un faucon. Emmerig 224. 1,03 g. Belle patine.
Très Beau/Beau à Très Beau 60

*368 - **atelier des ducs de Bavière,** Pfennig anonyme, 1392-1409. D/ B. de f., ten. une épée et un étendard. R/ Ecu de la ville. Emmerig 249; *Slg. Bonhoff* 1996. 0,86 g. Patine foncée. *Très Beau* 40

*369 - **atelier épiscopal,** Siegfried (1227-1246), Pfennig, vers 1230-1240. D/ B. de f., ten. une clé et les Evangiles. R/ Griffon à d. Emmerig 226; *Fd. Hersbruck* 65; *Slg. Bonhoff* 1958. 0,87 g. Revers décentré. *Beau à Très Beau* 30

370 - Pfennig anonyme, vers 1270-1290. D/ B. de saint Pierre de f., ten. une clé et un poisson. En dessous, une barque. R/ L'évêque et le duc deb. de f., ten. une crosse et une épée. Emmerig 239. 0,93 g. Frappe faible au revers.
Beau à Très Beau 30

*371 - Pfennig anonyme, vers 1290-1315. D/ B. mitré de f., ten. une crosse et une palme. R/ T. de f. dans une arcade, sous deux oiseaux (?). Emmerig 241. 0,91 g. *Très Beau* 40

372 - Pfennig anonyme, vers 1315-1374. D/ B. de l'évêque de f. sous un portail. R/ B. de l'évêque et du duc de Bavière sous une arcade. Emmerig 248; *Slg. Bonhoff* 1967. 0,88 g. Frappe faible au revers. *Très Beau/Beau* 20

*373 - **RAVENSBURG, atelier impérial,** Henri VI (1190-1197), bractéate. D/ Mur d'enceinte surmonté d'une tour à coupole flanquée de deux tours surmontées d'un annelet. Berger 2534 var. 0,46 g. Patine noire. *Très Beau* 80

*374 - **atelier royal,** Rodolphe de Habsbourg (1273-1291), bractéate. D/ Porte fortifiée à trois tours, une étoile dans le portail. *Slg. Bonhoff* 1846; Cahn 208; Berger 2551; *CC* 215. 0,42 g. Belle patine. *presque Superbe* 150

375 - **SAALFELD, atelier municipal,** Hohlpfennig, 15e siècle. D/ + SALFELD Deux poissons. S - S. *Slg. Löbbecke* 859. 0,43 g. *Très Beau* 30

*376 - **SAXE-MEISSEN,** Friedrich der Streitbare, Wilhelm II et Friedrich von Thüringen (1412-1425), Schildgroschen, Freiberg. D/ Ecu au lion sur une croix fleuronnée, dans un quadrilobe. C-R-V-X dans les angles. R/ Ecu au lion. Krug 693/10. 2,87 g. *presque Très Beau* 60

*377 - Friedrich II (1428-1464), Schildgroschen, s.d. (1442-1451), Freiberg. D/ Croix fleuronnée dans un quadrilobe, sous l'écu de Meissen. R/ Lion rampant à g. A g., l'écu de Meissen. Krug 736/1. 2,12 g. *Très Beau* 50

*378 - **SCHONGAU, atelier des ducs de Bavière,** Louis II (1268-1294), bractéate. D/ B. cour. du duc de f., ten. une épée et une palme. *Slg. Bonhoff* 1941; Steinhilber 142; Gebhart 35; Berger 2685. 0,60 g. *Très Beau à Superbe* 100

379 - **SCHWÄBISCH HALL, Ville,** Heller, fin du 13e s. Raff 17. 0,58 g. *Beau à Très Beau* 10

*380 - **SILESIE, OELS, Ville,** Heller, vers 1430. D/ Aigle éployée à g. En dessous, O. R/ Ecu à l'aigle entre M-O-N. Friedensburg 307; Saurma 116. 0,30 g. *presque Superbe* 40

*381 - **SILESIE, OPPELN, Ville,** Hohlringheller, 15e siècle. D/ Demi-croix adossée à une demi-aigle éployée. Saurma-Jeltsch VII, 375; Friedensb. 797b; Gum. 398 (Wladislaw von Oppeln, 1379-1396); Kopicki 8681. 0,23 g. Rare. Légers défauts du flan. Belle patine. *Très Beau* 80

*382 - **SILESIE, SCHWEIDNITZ, Ville,** Hohlpfennig, vers 1430. D/ T. de sanglier à d. Friedensburg 358; Saurma 212; *Slg. Bonhoff* 1071. 0,23 g. *Très Beau* 40

*383 - **TREVES, Archevêché,** Arnold II von Isenburg (1242-1259), denier, 1245-1259. D/ B. mitré de l'archevêque à d., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Tour entre deux tourelles, sur trois arcades. En dessous, une étoile. Weiller, *Trier*, 154. 0,62 g. Belle patine foncée. *Très Beau* 60

384 - Un autre exemplaire. 0,72 g. *Beau à Très Beau* 20

*385 - Werner von Falkenstein (1388-1418), florin d'or, s.d. (1404-1407), Oberwesel. D/ Saint Pierre deb. de f. sous un portique, ten. une clé et les Evangiles, au-dessus de l'écusson de Minzenberg. R/ Ecu parti de Trèves-Minzenberg dans un trilobe anglé. Noss, *Trier*, 326; Felke 761; Fr. 3428. 3,27 g. *presque Très Beau* 425

*386 - **TÜBINGEN, atelier des comtes palatins du Rhin**, Hugo Ier (1162-1182), denier. D/ Bâtiment à trois tours. En dessous, un annelet. R/ Croix cantonnée de quatre V. *Slg. Bonhoff* 1736; Ebner 2. 0,57 g. *Beau à Très Beau* 40

*387 - **ÜBERLINGEN, atelier royal**, Adolphe de Nassau (1291-1298) ou Albert Ier de Habsbourg (1298-1308), bractéate, après 1295. D/ Lion couronné à d. Lebek 14e; Berger 2591; *CC* 236.4. 0,44 g. *Très Beau à Superbe* 160

*388 - **ULM, atelier impérial**, Frédéric II (1215-1250), bractéate. D/ B. cour. du roi ten. un sceptre fleurdelisé. A d., une tour. Cahn -; Berger 2604; *Slg. Wüthrich* 304; Häberle -; *CC* 143.1. 0,39 g. Rare. Belle patine. *Superbe* 200

*389 - **WISMAR, Ville**, Witten, à partir de 1370. D/ CIVITAS MAGNOP T. de taureau de f. R/ MONETA WYSMAR Croix fleuronnée. Ponctuation: quatre croisettes. Kunzel 1L/g. 1,31 g. *presque Très Beau* 60

*390 - Blaffert, 1e moitié du 15e s. D/ Dans un cercle de traits, t. de taureau de f., couronnée de trois lis. Jesse 290; Oertzen 167. 0,43 g. *Très Beau* 120

*391 **BOHEME**, Bretislaw Ier (1037-1055), denier, Prague. D/ BRACIZLAVS DVX Le duc agenouillé de f., ten. une croix. R/ SCS VVENCEZLAVS Oiseau à g. Don. 250; Cach 313; Smerda 148a. 0,89 g. Petites taches. *Superbe* 175

*392 - denier, Prague. D/ BRACIZLAVS DVX B. à g., ten. une bannière. R/ SCS WEN-CEZLAVS Saint Wenceslas deb. de f., ten. une croix. A d., une croix. Don. 267; Cach 317; Smerda 150. 1,06 g. Belle patine. *presque Superbe* 225

*393 - denier. D/ B. du duc de f. entre deux points. R/ B. de saint Wenceslas à d. Devant, une croix. Don. 283; Cach 322; Smerda 153b. 1,06 g. Belle patine. *presque Superbe* 125

*394 - Wratislaw II, duc (1061-1086), denier, Prague. D/ B. à g., ten. une bannière. R/ B. de saint Wenceslas à d. Don. 303; Cach 346; Smerda 158. 0,69 g. *Superbe* 250

*395 - denier, Prague. D/ T. nue du duc de f., au-dessus d'un trône. R/ B. de saint Wenceslas à d., ten. une lance. Don. 309; Cach 350; Smerda 161. 0,76 g. *Superbe* 100

*396 - denier, Prague. D/ T. de f., coiffée d'un bonnet pointu. R/ T. barbue de saint Wenceslas de f. Don. 319; Cach 352; Smerda 163. 0,64 g. *Superbe* 200

*397 - Wratislaw II, roi (1086-1092), denier, Prague. D/ B. cour. à d. R/ Main à g. surgissant d'une chapelle, ten. une bannière. Don. 324; Cach 354; Smerda 165. 0,65 g. Petites taches. *Superbe* 85

*398 - Bretislaw II (1092-1100), denier, Prague. D/ T. à d. R/ B. de saint Wenceslas à d., ten. une lance. Don. 371; Cach 390; Smerda 168. 0,52 g. *Très Beau* 70

*399 - Wladislaw Ier (1109-1118, 1120-1125), denier, Prague. D/ Chevalier au galop à d., terrassant un ennemi de sa lance. R/ B. nimbé de saint Wenceslas de f., ten. un sceptre cr. Don. 432; Cach 534; Smerda 185. 0,79 g. *Très Beau à Superbe* 450

*400 - Sobeslaw Ier (1125-1140), denier, Prague. D/ Le duc deb. de f., ten. une bannière et un bouclier. R/ B. de saint Wenceslas à g., ten. une croix. Don. 519; Cach 572; Smerda 213. 0,77 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 150

*401 - Premysl Ottakar Ier (1198-1230), denier, Prague. D/ Le roi trônant de f., ten. un sceptre et un gl. cr. R/ Saint Wenceslas trônant de f., ten. une bannière. Don. 548; Cach 661; Smerda 299. 1,17 g. *Très Beau* 100

*402 - Wenceslas II (1278-1305), Parvus, vers 1300, Prague. D/ Couronne. R/ Lion rampant à g. Don. 808. 0,47 g. Rare. *presque Très Beau* 200

*403 - Jean l'Aveugle (1310-1346), gros de Prague, à partir de 1311, Kutna Hora. D/ Couronne. Double inscription sur le tour. R/ Lion de Bohême à g. Don. 817; Castelin, *Grossus Pragensis*, 8-9. 3,28 g. *Beau à Très Beau* 60

404 - Georg von Podebrad (1458-1471), lot de 10 Heller, s.d. (1460-1468). Don. 913 (Hussiten). *Beau* 30

*405 - **MORAVIE**, Premysl Ottakar II (1253-1278), denier. D/ Aigle éployée au-dessus de deux tourelles. R/ Croix cantonnée de t. d'aigles et de lions. Cach 898. 0,63 g. Frappe faible. Belle patine. *Très Beau* 100

*406 - bractéate. D/ B. à g., ten. une épée et une croix. Cach 917. 0,37 g. Belle patine. *presque Superbe* 275

*407 - bractéate. D/ Cerf à d., t. à g., entre deux annelets. Cach 938. 0,62 g. Belle patine. *Très Beau* 200

*408 - bractéate. D/ L'agneau de Dieu à g., t. à d., devant une croix. Cach 942. 0,43 g. *Très Beau* 80

*409 **BULGARIE**, Ivan Alexandre et Mikhail (1331-1355), gros (ducat d'argent). Imitation du basilikon d'argent des Paléologues. D/ Le Christ trônant de f., les mains levées. R/ Les deux souverains deb. de f. de part et d'autre de la croix. Your. 72-80; Ljubic I, 6 suiv. 1,52 g. *presque Superbe* 75

410 - gros (ducat d'argent). Imitation du basilikon d'argent des Paléologues. D/ Le Christ trônant de f., les mains levées. R/ Les deux souverains deb. de f. de part et d'autre de la croix. Your. 72-80; Ljubic I, 6 suiv. 0,97 g. *Très Beau* 20

411 - trachy, Veliko Turnovo. D/ Légende cyrillique. R/ Les deux souverains deb. de f., ten. entre eux un *labarum*. Your. 92. 0,88 g. Frappe faible au droit. *Beau* 30

*412 - Ivan Stracimir (1360-1396), gros. D/ B. du Christ nimbé de f., bénissant. R/ Le roi trônant de f., ten. un sceptre, entre deux lis. Entre ses pieds, une rosette. Your. 111; Ljubic III, 1 var. 0,71 g. Petite ébréchure. *Très Beau* 50

413 - Ivan Shishman (1371-1395), 1/2 gros, 4e émission, Turnovo. Mouchmoff 188-191; Ljubic III, 3-6; Graff 79-80. 0,52 g. *Beau à Très Beau* 20

*414 **DALMATIE, SPALATO (SPLIT)**, bagattino, fin du 13e s. 2e type. D/ SPA/LATI/NO (S rétrograde). R/ Croix entourée de huit traits. Rengjeo 475; Stockert 93. 0,32 g. Rare. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 225

*415 **DANEMARK**, bractéate, 1146-1154. D/ Bâtiment à deux tours, le toit crénelé, entre deux annelets. Hauberg 5 var.; *coll. Hauberg* 1451. 0,24 g. Très Rare. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 1.100

*416 **ECOSSE**, Alexandre III (1249-1286), esterlin, vers 1280. 2e émission. Type C. D/ + ALEXANDER DEI GRA T. cour. à g. Devant, un sceptre fleurdelisé. R/ REX- SCO-TOR-VM + Croix pattée cantonnée de quatre molettes à six pointes. S. 5053. 1,34 g. *Très Beau* 150

*417 - John Baliol (1292-1296), penny, Berwick (?). 1e émission. D/ + IOHANNES DEI GRA T. cour. à g. Devant, un sceptre fleurdelisé. R/ + RE-X SC-OTO-RVM Croix longue cantonnée de quatre molettes à six pointes. S. 5065. 1,47 g. Rare. Belle patine. *Très Beau* 450

*418 **ESPAGNE, CASTILLE ET LEON**, Alphonse Ier d'Aragon (1109-1126), obole, Tolède. D/ ANFVS REX T. à g. R/ + TOLLETA Croix pattée cantonnée de deux étoiles. A.B. 24. 0,35 g. Patine vert foncé. *Très Beau* 150

419 - Alphonse X (1252-1284), dinero blanco de la guerra, sans atelier. D/ Inscription en six lignes. R/ Champ écartelé aux armes de Castille et Leon. A.B. 227; C.& C. 1144. 0,84 g. *Beau à Très Beau* 25

*420 - Sancho IV (1284-1295), cornado, Leon. D/ SANC-II REX T. cour. à g. R/ CASTELLE LEGIONS Castel. Au-dessus, L et étoile. A.B. 299. 0,73 g. *presque Superbe* 125

*421 - Pierre Ier le Cruel (1350-1369), real, Séville. D/ Grand P couronné. Double légende sur le tour. R/ + PETRVS REX CASTELLE E LEGIONIS Quadrilobe aux armes écartelées de Castille et Leon, cantonné de trois annelets. En dessous, S. A.B. 380; C.& C. 1289. 3,48 g. *Très Beau* 250

*422 - Juan Ier (1379-1390), blanca del agnus Dei, Tolède. D/ L'agneau pascal à g., t. à d., devant une bannière. A g., T. R/ Grande lettre Y couronnée, entre T-O. A.B. 557.1. 1,21 g. *Très Beau* 75

423 - Henri III (1390-1406), blanca, Burgos. D/ Lion rampant à g. dans un polylobe. R/ Château à trois tours dans un polylobe. En dessous, B. A.B. 597. 1,68 g. *Beau à Très Beau* 15

424 - blanca, Séville. D/ Lion rampant à g. dans un polylobe. R/ Château à trois tours dans un polylobe. En dessous, S. A.B. 602. 1,85 g. *Beau à Très Beau* 15

*425 - noven, Tolède. D/ Château entre deux annelets. En dessous, T. R/ Lion rampant à g. A.B. 610. 1,14 g. *Très Beau* 80

*426 - Juan II (1406-1454), dobla de la banda, Séville. D/ Ecu à la bande ornée de t. de lions. R/ Champ écartelé aux armes de Castille et Léon. Au-dessus, S. A.B. 617.1; Fr. 112. 4,59 g. Nettoyé. Flan large. *Très Beau à Superbe* 1.300

*427 - Henri IV (1454-1474), enrique de la silla, Jaen. D/ + ENRICVS QAR-TVS DEI GRAC Le roi trônant de f. dans un double quadrilobe, ten. une épée sur l'épaule. A ses pieds, IAEN. R/ + ENRICVS DEI GRACIA REX CASTELL Armes écartelées de Castille et Leon dans un double cercle. Ponctuation par annelets dans les légendes. A.B. 657. 4,51 g. Extrêmement Rare. Fine griffe au droit. *Très Beau/Superbe* 22.500

*428 - castellano, Séville. D/ + ENRICVS DEI GRACIA REX CAST Castel dans un polylobe anglé. En dessous, S. R/ + XPS VINCIT XPS REGNAT XPS Lion rampant à g. dans un polylobe anglé. Ponctuation par rosettes. A.B. 673; Fr. 113. 4,62 g. Rare. Petits coups sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 3.500

*429 - real, Ségovie. D/ + ENRICVS QVARTVS REX CAST B. cour. à g. R/ + ENRICVS DEI GRACIA REX Polylobe écartelé aux armes de Castille et Leon. En dessous, un aqueduc. A.B. 684.1. 3,34 g. Rare. Légère double frappe. *Très Beau* 600

*430 - demi-real, Cuenca. D/ + ENRICVS: CARTVS: DEI: S Lettres EN sous une couronne. R/ + ENRICVS: REX: CASTELLE Castel dans un quadrilobe orné de croisettes. En dessous, une coupe. A.B. 700 var. 1,63 g. Très Rare. Belle patine. *Très Beau* 650

*431 - Alfonso de Avila, prétendant (1465-1468), réal, Séville. D/ (rosette) DOMINVS MICHI ADIVTOR ET NON TIM Grande lettre A couronnée. R/ + ALFONSVS I DEI GRACIA REX CASTEL Champ écartelé aux armes de Castille et Leon. En dessous, S. A.B. 843 var. 3,42 g. De la plus haute rareté. Légère trace de pliure. Belle patine. *Très Beau* 6.000

*432 - **CATALOGNE ET ARAGON**, Jaime II (1327-1335), dinero, Barcelone. D/ + IACOBVS: REX· T. cour. à g. R/ B'A-QI-NO-NA Croix longue cantonnée de deux annelets et deux groupes de trois globules. Crusafont 180. 1,07 g. *Très Beau* 150

*433 - Ferdinand Ier (1412-1416), florin d'or, Barcelone. Différent: losange croiseté. D/ + ARAGO- REX FE (sur MAR) Grande fleur de lis entre un losange et une coquille Saint-Jacques. R/ S IOHA-NNES B (losange croiseté) Saint Jean-Baptiste deb. de f., levant la main et ten. un sceptre cr. Crusafont 750. 3,43 g. Rare. Le coin de droit regravé sur un coin de Martin Ier. *Très Beau* 1.250

*434 - Ferdinand II (1479-1516), ducat (principat), Barcelone. Sans marque d'atelier. D/ FERDINA: D: G: REX:· B. couronné à d. Derrière, petit écu au lion (maître de la monnaie Sanchez). R/ CASTELLE: ARA: COMES: B Ecu couronné. Crusafont -; Fr. 32 var. 3,49 g. Très Rare. *Très Beau à Superbe* 3.250

*435 - demi-croat, Barcelone. D/ B. cour. à g. R/ CIVI-TAS B-ARCI-NONA Croix longue et pattée cantonnée de deux annelets et de deux groupes de trois globules. Crusafont 530. 1,60 g. Rare. *Très Beau* 250

*436 - **MAJORQUE**, Pierre Ier (IV en Aragon) (1343-1387), demi-réal d'or. D/ + PETRVS: DEI: GRACIA: REX (écu losangé d'Aragon) Le roi trônant de f. dans un polylobe, ten. un sceptre et un gl. cr. A g., une coquille Saint-Jacques. R/ + ARAGONVM: ET- MAIORICARVM Croix double dans un polylobe orné de rosettes et cantonné de trèfles, entre deux coquilles Saint-Jacques. Crusafont 440; Fr. 49. 1,75 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau* 2.250

*437 - Jaime III (1324-1343), real. Au titre de comte de Roussillon. D/ + IA DEI GRA REX MAIORICAR B. couronné de f. entre deux roses, dans un polylobe. R/ + COMES ROSIL- ET CERITANIE Dans un polylobe, croix latine cantonnée de quatre roses. Crusafont 555; C.& C. 2038 var. 3,76 g. Très Rare. Belle patine. *presque Superbe* 4.500

*438 - **Royaume**, Ferdinand et Isabelle (1474-1504), castellano, s.d., Séville. D/ B. affrontés des rois catholiques. R/ Ecu couronné, écartelé de Castille et Leon, entre S-S. C.C.T. 22 (cet exemplaire); C.& C. 2894; Fr. 139. 4,61 g. Très Rare. *Très Beau à Superbe* 3.250

*439 - excelente, s.d., Séville. D/ B. affrontés des rois catholiques. Au-dessus, quatre points en croix. En dessous, une étoile sur un point. R/ L'écu royal couronné entre deux S et quatre points. C.C.T. 111; Fr. 136. 3,51 g. Rare. *Très Beau* 1.600

*440 - demi-real, s.d., Tolède. 1er type. D/ DOMINVS MICHI ADIVTOR Lettre F Y couronnées en plein champ. R/ + FERANDVS+ ET ELIS Armes de Castille et Leon en plein champ. En dessous, T. C.C.T. 356. 1,68 g. Rare. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 800

*441 **FRANCE**, **Royaume**, Philippe Ier (1060-1108), denier, Mâcon. 2e type. D/ + PIIIPVS RX Croix avec losange évidé en coeur, cantonnée de quatre globules. R/ + MATISCON Grand S entre deux globules. Dupl. 81; Ci. -; Laf. 86. 0,93 g. *Très Beau* 175

*442 - Louis IX (1226-1270), gros tournois, 1266-1270. D/ + LVDOVICVS· REX en légende intérieure. Croix pattée. R/ + TVRONV.S· CIVIS en légende intérieure. Châtel tournois. Bordure de douze lis dans autant d'oves. Dupl. 190D; Ci. 181 var.; Laf. 198c. 4,11 g. *Superbe* 400

*443 - Philippe IV le Bel (1285-1314), florin d'or *à la reine* (petite masse d'or), s.d. (1305). D/ PHILIPP' DEI GRA FRACHORV REX Le roi assis de f. en majesté, ten. le sceptre et une fleur de lis, entre deux lis. R/ + XP'C VICIT XP'C REGNAT XP'C IMPERAT Croix quadrilobée, feuillue et fleuronnée, cantonnée de quatre lis. Dupl. 210; Ci. 187 (Philippe III); Laf. 214; Fr. 256. 4,71 g. Extrêmement Rare. *Très Beau à Superbe* 16.000

*444 - maille tierce à l'O rond, septembre 1306. D/ Croix. Légende extérieure se terminant par DOMINI. R/ TVRONVS CIVIS Châtel tournois. Bordure de dix lis. Dupl. 219D; Ci. 214; Laf. 223b. 1,38 g. *presque Superbe* 175

*445 - Philippe VI de Valois (1328-1350), chaise d'or, juillet 1346. D/ Dans un polylobe, le roi assis de f. dans une stalle gothique, ten. le sceptre et la main de justice. R/ Croix quadrilobée, feuillue et fleurdelisée, dans un quadrilobe cantonné de quatre couronnelles. Dupl. 258; Ci. 290; Laf. 261 var.; Fr. 269. 4,63 g. Rare. *Très Beau* 3.000

*446 - gros à la couronne, 2e émission (octobre 1338). D/ Croix coupant la lég. intérieure: PHI-LIP-PVS- REX. Annelet au bras supérieur de la croix et petit trèfle sur le L. R/ FRANCORVM Châtel tournois meublé de trois annelets, sous une couronne. En dessous, une étoile. Bordure de onze lis. Dupl. 262A; Ci. 298; Laf. 266a. 2,46 g. *Très Beau à Superbe* 250

*447 - Jean II le Bon (1350-1364), royal d'or, 2e émission (avril 1359). D/ Le roi deb. de f. sous un dais gothique, ten. le sceptre. R/ Croix fleuronnée et feuillue, accostée de quatre lis, dans un polylobe. Dupl. 293A; Ci. 359; Laf. 296a; Fr. 278. 3,54 g. Rare. Flan de forme légèrement ovoïde. *Superbe* 2.500

*448 - gros à la couronne, 2e émission (octobre 1358). D/ Croix latine fleurdelisée et recroisetée, coupant la légende: IOHANNES- DEI GRA. R/ FRANCO/RV⁝ REX en deux lignes, sous une grande couronne. Bordure de douze lis. Dupl. 305A; Ci. -; Laf. 308a. 3,16 g. Bel exemplaire frappé sur flan large. Rare dans cette qualité. *Très Beau à Superbe* 750

*449 - gros au châtel couronné, mai 1359, Montpellier. Monnayage particulier au Languedoc. D/ + IOHES ✢ DEI ✢ GRA Châtel tournois dans lequel un lis couronné. Bordure de dix lis. R/ Croix pattée. Lég. intérieure: + FRANCORVM ✢ REX. Dupl. 350; Ci. 389; Laf. 362. 3,21 g. Rare. Patine foncée. *Très Beau* 600

*450 - Charles VI (1380-1422), écu d'or à la couronne, 3e émission (septembre 1389), point 18e, Paris. D/ Ecu de France couronné. R/ Croix fleurdelisée et feuillue dans un quadrilobe cantonné de quatre couronnelles. Dupl. 369B; Ci. 487; Laf. 378a; Fr. 291. 3,75 g. *Très Beau à Superbe* 600

*451 - blanc guénar, 4e émission (octobre 1411), Paris. Point creux sous la croisette initiale. D/ Ecu de France. R/ Croix cantonnée de deux couronnelles et de deux lis. Dupl. 377C; Ci. 509; Laf. 381C. 2,93 g. *Très Beau à Superbe* 100

*452 - gros dit "Florette", 2e émission (octobre 1417), point 15e, Rouen. Croisettes initiales bâtonnées. D/ Trois lis posés 2 et 1 sous une couronne tréflée. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux couronnes. Dupl. 387A; Ci. 526; Laf. 402. 2,79 g. *Très Beau à Superbe* 150

*453 - gros dit "Florette", 3e émission (mars 1419), point 17e (au revers), Paris. Lis initiaux. D/ Trois lis sous une couronne fleurdelisée. R/ Croix fleurdelisée cantonnée de deux couronnelles. Dupl. 387B; Ci. 527; Laf. 402a. 2,77 g. *Très Beau* 90

*454 - double tournois, 2e émission (septembre 1389), Paris (sans différent). Les O ronds. D/ Trois lis posés 2 et 1. R/ MON-ETA- DVP-LEX Croix longue fleurdelisée. Dupl. 393A; Ci. -; Laf. 392a. 1,19 g. Flan large. Légères traces de corrosion au revers. Belle patine. *Très Beau* 150

*455 - Henri VI d'Angleterre (1422-1453), salut d'or, 2e émission (septembre 1423), Paris (couronnelles initiales). D/ L'archange Gabriel deb. devant la Vierge Marie à qui il tend un parchemin inscrit AVE, derrière les écus de France et de France-Angleterre. R/ Croix latine accostée d'un lis et d'un léopard dans un polylobe fleurdelisé. Dupl. 443A; Ci. 598; Laf. 447a; Fr. 301. 3,44 g. *presque Superbe* 1.750

*456 - blanc aux écus, novembre 1422, Rouen (léopard initial). D/ Ecus accostés de France et de France-Angleterre, sous HERICVS. R/ Croix latine pleine accostée d'un lis et d'un léopard, au-dessus de HERICVS. Dupl. 445; Ci. 602; Laf. 449; Elias 287. 3,13 g. Belle patine. *Superbe* 300

*457 - Charles VII (1422-1461), blanc aux lis accotés, octobre 1429, point 9e, La Rochelle. D/ Trois lis accotés sous une couronne. R/ Croix cantonnée de deux lis et de deux couronnelles. Dupl. 470; Ci. 670; Laf. 467. Rare. *Très Beau à Superbe* 450

*458 - blanc au K, dit "des gens d'armes", 2e émission (juin 1434), point 9e, La Rochelle. Point creux après la croisette initiale. D/ Dans le champ, K oncial couronné, accosté de deux lis. R/ Croix pattée. Dupl. 474A; Ci. 681; Laf. 469a. 2,63 g. Rare. *Très Beau* 400

*459 - **ORLEANS, Evêché**, denier. Au nom d'Hugues de France (1017-1025). D/ + D-I DEXTRA BE Porte de ville stylisée, cantonnée des lettres H-V-G-O (de d. à g.). R/ + AVRELIANIS CIVTA Croix. B. -; P.A. -; Legros 79; D. 524 var. 1,56 g. Rare. *presque Très Beau* 160

*460 - **NORMANDIE, Duché**, Richard Ier (943-996), denier, vers 980, Rouen. D/ + RICARDVS Croix pattée cantonnée de quatre globules. R/ + ROTOMAQVS Monogramme inspiré du monogramme carolin. B. -; P.A. -; Dumas, *Fécamp*, 4147 (Hugues, archevêque de Rouen); Legros 209; D. 18. 1,15 g. *Très Beau à Superbe* 250

461 - **MAINE, Comté**, Successeurs d'Herbert Ier, denier (mansois), 11e s. D/ Monogramme d'Herbert. R/ Croix cantonnée de deux besants, de l'alpha et de l'oméga. B. 171; P.A. 1546 (et ss.); D. 398A. 0,94 g. Trace de pliure. *Beau à Très Beau* 10

*462 - Charles de Valois (1290-1317), denier (coronat) anonyme. D/ + MONETA: CENOM Couronne fleurdelisée au-dessus d'un lis. R/ + SIGNVM: DEI: VIVI Croix cantonnée de deux trèfles et deux lis. B. 179; P.A. 1613; Legros 631; D. 407. 1,11 g. *Très Beau* 125

*463 - **BLOIS, Comté**, Eudes II (996-1037), denier anonyme. D/ T. stylisée à d. Devant, une croisette rattachée à un besant par un trait. R/ + BLESIANIS CA[TO] Croix centrée d'un globule. B. 190 var.; P.A. 1677; Legros 943; D. 575. 1,18 g. Rare. *Beau à Très Beau* 300

*464 - Jeanne de Châtillon (1279-1292), obole. D/ ·I: COITISSA T. stylisée à d. Un lis couché remplaçant le menton. R/ + BL·ESIS CASTRO Croix pattée cantonnée d'un besant au 2e. B. 196; P.A. 1708; Legros 986; D. 588. 0,47 g. Très Rare. *presque Très Beau* 200

*465 - **CHATEAUDUN, Vicomté**, Eudes II (996-1037), denier anonyme, vers 1020. D/ T. stylisée à d., l'oeil figuré par un oméga, entre deux croisettes. A g., lettre S horizontale. R/ + DVNIS CASTLLI Croix. B. -; P.A. -; Legros 1014; D. 462. 1,12 g. De la plus haute rareté. Quelques griffes. *Très Beau* 275

*466 - **BOURGES, Vicomté**, denier au temple, milieu du 11e s. Type immobilisé au nom de Lothaire (954-986). D/ + LOTERIVS REX Croix pattée. R/ + BITVRICES CIVITAS Temple tétrastyle, une croisette au centre. B. 267; P.A. 1915; Legros 1310; D. 663. 1,24 g. *Très Beau* 175

467 - **GIEN, Comté**, Geoffroi III, sire de Donzy (1120-1160), denier. D/ + GOSEDVS COS Croix cantonnée d'un marteau et d'un coin. R/ + GIEMIS CA Monogramme dégénéré de foulques d'Anjou, croisette à la base. B. 299; P.A. 1998; D. 605. 1,01 g. *Beau à Très Beau* 20

*468 - **SAINT-AIGNAN, Seigneurie**, denier anonyme, 11e s. D/ T. blésoise à d. Devant, une croisette au-dessus de quatre points et d'un globule. R/ + SAN'TI A'INAINO (S et N rétrogrades) Croix cantonnée de quatre globules. B. 319 var.; P.A. 2047 var.; Legros 1463 var.; D. 607 var. 1,12 g. De la plus haute rareté. *Très Beau à Superbe* 500

*469 - **NEVERS, Comté**, denier anonyme, 2e moitié du 11e s.. Type immobilisé au nom de Louis IV d'Outremer. D/ + LODVCVS R' Faucille et croisette (dégénérescence de REX). R/ + NEVERNIS CVT Croix. B. 340; P.A. 2118 var.; D. 751. 1,05 g. Double frappe au revers. *Très Beau* 50

*470 - Eudes de Bourgogne (1257-1267), époux de Mahaut II, denier. D/ + O-DO C-OME-S Ecu de Bourgogne ancien. R/ + NIVERNENSIS Croix cantonnée d'un croissant au 4e. B. 348; P.A. 2143; D. 764. 0,68 g. Rare. *Beau à Très Beau* 225

471 - **LE PUY, Evêché**, denier anonyme, 12e-13e s. D/ Croix. R/ Croix à six branches. B. 373 var.; P.A. 2231; D. 839. 0,76 g. *Beau à Très Beau* 25

*472 - **POITOU, Comté**, obole anonyme, 12e s., Melle. D/ + C·A·RLVS REX Croix pattée. R/ MET/ALO. En dessous, une croisette. B. 414 var.; P.A. 2493; D. 914. 0,44 g. *Très Beau à Superbe* 75

*473 - **ANGOULEME**, denier, 12e s.. Au type immobilisé de Louis IV d'Outre-Mer. D/ + LODOICVS Croix. R/ + EGOLISSIME Quatre annelets autour de ✪. B. 446 var.; P.A. 2649; D. 945. 1,06 g. *Très Beau* 50

*474 - obole, 2e moitié du 12e s. Au type immobilisé de Louis d'Outre-Mer. D/ + LODOICVS Croix. R/ + EGOLISSIME Quatre annelets autour d'une croisette. B. 447; P.A. 2662; D. 944. 0,40 g. *Très Beau* 75

*475 - **AQUITAINE**, Guillaume X (1127-1137), denier, Bordeaux. D/ + GVILILMO Quatre croisettes autour d'un annelet. R/ + BVRDEGIILA Croix. B. 462; P.A. 2731. 0,64 g. *presque Très Beau* 25

*476 - Edouard Ier d'Angleterre (1272-1307), denier au léopard, 1291-1294, Bordeaux. 1er type. D/ + EDWARDVS REX AGL' entre deux lignes. Au-dessus, léopard à g. Dessous, E. R/ DVX AQVIT BVRD Croix pattée cantonnée d'un E au 1er. Elias 18; B. 476; D. 1042. 0,92 g. *Très Beau* 125

*477 - Edouard II d'Angleterre (1307-1327), maille blanche Hibernie, 1326-1327. D/ Croix pattée. Lég. intérieure: + ED' REX ANGLIE. R/ + DNS HIBERNIE Châtel crénelé dans une bordure de neuf feuilles d'aches. En dessous, trois globules. Elias 32; B. 488; D. 1049. 1,76 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 350

*478 - Henri IV, V ou VI (1399-1453), hardi. D/ B. du roi de f., ten. l'épée et levant la main g. R/ Croix longue cantonnée

de deux léopards et de deux lis pointés d'un globule. Rosettes dans la légende. Elias 233h; B. 517; D. 1140. 0,92 g. *Beau à Très Beau* 40

479 - Un autre exemplaire. 1,01 g. *Beau* 25

*480 - **BEARN**, obole, 12e-13e s.. Type immobilisé au nom du comte Centulle. D/ CENTVLLO COME Croix cantonnée de deux globules. R/ + ONOR FORCAS Dans le champ, P/A/X. B. 526; P.A. 3234; D. 1242. 0,33 g. Petit trou. *presque Très Beau* 60

*481 - **NAVARRE**, Charles le Mauvais (1349-1387), denier tournois, Evreux. D/ + KAROLVS: REX Croix pattée. R/ + DE: NAVARRA Châtel. B. 566; P.A. 191; D. 48. 0,78 g. Rare. *presque Très Beau* 150

*482 - **ROUSSILLON**, Ferdinand II d'Aragon (1493-1516), ducat (principat), s.d., Perpignan. D/ FERDINANDVS× D× C× R× C B. couronné à d. R/ TELE× ET× ARACONVN× CON Ecu couronné, entre P-P. B. -; P.A. -; Crusafont 1136 var.; Fr. 230. 3,50 g. Extrêmement Rare. *Très Beau* 7.500

*483 - **TOULOUSE, Comté**, Raymond V, VI ou VII (1148-1249), denier. D/ RAMON COMES Croix cantonnée d'un S au 2e. R/ + TOLOSA CIVI Dans le champ, PAX, le P en forme de crosse. B. 721; P.A. 3702; D. 1228. 1,07 g. *Très Beau à Superbe* 90

*484 - obole. D/ RAMON COMES Croix cantonnée d'un S. R/ + TOLOSA CIVI Dans le champ, PAX, le P en forme de crosse. B. 722; P.A. 3703; D. 1229. 0,45 g. *Très Beau* 50

485 - **MELGUEIL, Comté**, denier anonyme, 12e-13e s. D/ Croix composée d'une fasce et de deux mitres, cantonnée d'un point. R/ Croix formée de quatre annelets. B. 753; P.A. 3842; D. 1578. 0,89 g. *presque Très Beau* 20

486 - obole anonyme, 12e-13e s. D/ Croix composée d'une fasce et de deux mitres, cantonnée d'un point. R/ Croix formée de quatre annelets. B. 754; P.A. 3844; D. 1579. 0,51 g. *Beau à Très Beau* 20

*487 - **RODEZ, Comté**, Hugues II et Hugues III (1156-1196), denier. D/ + VGO COMES Croix. R/ + RODES CIVI Dans le champ, + D A S disposé en croix. B. 767; P.A. 3880; D. 1171. 0,71 g. *Très Beau* 55

*488 - **CAHORS, Evêché**, denier anonyme, vers 1150-1250. D/ + CIVITAS Crosse à la hampe croisetée entre deux croisettes, au-dessus de A. R/ + CATVRCIS Croix. B. 782; P.A. 3920; D. 1158. 0,88 g. *Très Beau* 50

489 - obole anonyme, fin du 13e - début du 14 s. D/ +·EPISCOPVS· Crosse entre trois croisettes. R/ + CATVRCENSIS Croix cantonnée de trois points au 1er. B. 778; P.A. 3908; D. 1164. 0,44 g. *Beau à Très Beau* 25

*490 - **PROVENCE, Marquisat**, Raymond VII de Toulouse (1222-1249), denier. D/ + R COMES PALACI Croix toulousaine. R/ + DVX MARCH' PV Etoile et croissant. B. 787 var.; P.A. 3730; D. 1606A. 0,78 g. *Très Beau* 80

*491 - **Comté**, Charles Ier d'Anjou (1245-1285), gros tournois, 1267-1277, Avignon. Au titre de roi de Sicile. D/ Croix pattée. En légende intérieure: KAROLVS SCL' REX. R/ COMES PVINCIE (les C carrés) Châtel tournois fleurdelisé. Sur le tour, bordure de douze lis. B. 896; Rolland 35b; P.A. 3940. 4,02 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 450

*492 - Robert d'Anjou (1309-1343), sol provençal, 1337-1343. 2e type. D/ Couronne débordant dans la légende. Cinq sautoirs sur le bandeau. R/ Croix fleurdelisée cantonnée de quatre lis, coupant la légende. B. 833; Rolland 57; P.A. 3988 var. 2,15 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 225

*493 - **ETATS PONTIFICAUX**, Clément VII, antipape (1378-1394), (Robert de Genevois), gros, Avignon. D/ CLEMENS-PP SETHVS Le pape trônant de f., ten. une longue croix. R/ + SANCTVS PETRVS Les clés de saint Pierre en sautoir. B. 915 var.; P.A. 4198; Munt. 6; Berman 232. 2,29 g. Très Rare. *Beau à Très Beau* 500

494 - **VALENCE, Evêché**, denier anonyme, 11e-12e s. D/ + VRBS VALENTIAI Ange ailé deb. de f. R/ + S APOLLINARS Croix pommée cantonnée d'un annelet au 4e. B. 1021; P.A. 4690. 0,84 g. *Beau à Très Beau* 15

*495 - **VIENNE, Archevêché**, denier anonyme, vers 1150-1200. D/ +·S·M· VIENNA· T. barbue de saint Maurice à g. R/ MAXIMA· GALL' Croix cantonnée de quatre globules. B. 1045; P.A. 4826; D. 2381. 0,88 g. *Très Beau* 40

*496 - **DAUPHINE**, Charles V, roi dauphin (1364-1380), gros delphinal. D/ +8KROLVS8 FRANCORV8 REX Dauphin à g. R/ +8ET8 DALPHS8 VIENESIS Croix terminée par des couronnelles, cantonnée de deux dauphins et deux lis. P.A. 4917; Ci. 480. 2,22 g. *Beau à Très Beau* 250

*497 - Charles VII, roi dauphin (1422-1440), patard, point 2e, Romans. D/ + KAROLVS FRAN REX Croix pattée. R/ (lis) DALPHS VIENENSIS Dauphin à g. P.A. 4968; Ci. 729. 1,22 g. *Beau à Très Beau* 50

*498 - Louis de France, héritier de Charles VII (1440-1456), blanc, Romans (point 2e). D/ Ecu écartelé de France-Dauphiné. R/ Croix pattée, cantonnée de deux lis et deux dauphins. B. 1103; P.A. 4986 var. 2,84 g. *Très Beau* 200

*499 - **LYON, Archevêché**, denier anonyme, 13e s. D/ + PRIMA SEDES Dans le champ, L barré, la partie supérieure en forme de croix pattée. R/ + GALLIARV Croix. B. 1135; P.A. 5032 var.; Belaubre -. 1,14 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 125

*500 - obole anonyme, vers 1260-1300. D/ + PRIMA SEDES Grand L barré. A g., un croissant. R/ + GALLIARV Croix pattée cantonnée d'un soleil au 1er. B. 1138; P.A. 5047 (décrit comme obole). 0,81 g. Patine foncée. *Très Beau* 100

*501 - **BOURGOGNE, Duché**, Philippe le Bon (1419-1467), double tournois, point final, Auxonne (?). D/ + P DVX ET COMES BVRG Armes de Bourgogne nouveau dans un double clercle. R/ + DVPLEX TVRONVS BVRG Croix pattée. B. 1237 var.; Dumas 15-10-1. 1,62 g. *Beau* 40

*502 - **BESANCON, Archevêché**, denier anonyme, 11e-12e s. D/ B STEP-HANI Main bénissante. R/ PORTA- NIGRA La Porte Noire surmontée d'une croix. B. 1272; P.A. 5370. 0,75 g. Rare. Flan irrégulier. *Très Beau* 200

*503 - **STRASBOURG, Evêché**, Henri Ier de Hasenburg (1181-1190), denier. D/ B. d'évêque mitré à d., ten. une crosse et la Bible. R/ HEINRICVS Eglise avec trois arcades et trois tours. Engel-Lehr 165, 156; Nessel 57. 0,63 g. *Très Beau* 100

*504 - Berthold de Teck (1223-1244), denier anonyme, Molsheim. D/ B. mitré à g., bénissant et ten. une crosse. R/ Eglise, une roue dans le portail. Nessel 103; *Slg. Bonhoff* 1754; Engel-Lehr 252, 66. 0,56 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 150

*505 - **LORRAINE, Duché**, Marie de Blois, régente pour son fils Jean Ier (1346-1352), plaque, Nancy. D/ + IOHANNES DVX MARCHIO DE LOTHORIGIA Dans un quadrilobe, écu écartelé de Lorraine et Blois entre trois couronnes. R/ + MARIE DVCHESE MANBOURS DE LA DCI Croix pattée courte cantonnée de quatre couronnes. Double légende sur le tour. B. 1467; Saulcy V, 13 var.; *coll. Robert* 1317 var.; Flon 406, 1 var. 3,98 g. Rare. *Très Beau* 800

506 - **METZ, Evêché**, Bertram (1179-1212), denier. D/ BERTR-ANN L'évêque à mi-corps à g., les mains jointes. R/ ME-TE-NS-IS Main bénissant sur une croix coupant la légende. B. 1625; Robert-Serrure 111, 1; Wendling II/E/k/2. 0,72 g. *Très bien conservé* 10

*507 - **BAR, Comté**, denier anonyme, 11e s. et début du 12e s. Au type immobilisé d'Henri l'Oiseleur pour Verdun. D/ Dans le champ, le mot REX dégénéré. R/ Croix cantonnée d'un globule. B. 1696 (Verdun); *coll. Robert* 1055; Flon p. 348. 1,25 g. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau* 60

*508 - **AUXERRE, Comté**, denier anonyme, début du 10e s. D/ + AVTSIOOER CI Croix fichée. R/ Croix. Au-dessus, un groupe de trois globules. B. 1730; P.A. 5880. 1,22 g. *Beau à Très Beau* 100

*509 - **SOISSONS, Abbaye Saint-Médard**, denier anonyme, 10e-11e s. D/ T. du saint à d. R/ Etendard et croisette. B. 1900; P.A. 6510. 1,07 g. Rare. *Très Beau* 300

*510 - **PONTHIEU, Comté**, Jean de Nesle (1251-1279), obole, Abbeville. D/ + IOH' COMES PONTI Croix cantonnée de deux annelets. R/ ABBIS/VILLE en deux lignes. Au-dessus et en dessous, une croisette entre deux annelets. B. -; P.A. 6712 var. 0,44 g. Extrêmement Rare. *Beau* 400

*511 **GRANDE-BRETAGNE, ROYAUME DE NORTHUMBRIE**, Eadberth (737-758), sceat, York. D/ EADBERhTVT· Petite croix. R/ Animal fabuleux à d., levant un antérieur, la queue recourbée au-dessus du dos. S. 847; N. 177; Abramson, *Beowulf*, 103 (cet exemplaire). 0,94 g. *Très Beau à Superbe* 550

*512 - **ROYAUME D'ANGLETERRE**, Aethelred II (978-1016), penny, vers 991-997, Southwark. Type CRVX. Monétaire Birhtlaf. D/ B. à g., ten. un sceptre. R/ + BYRHTLAF M-O SVDG Croix double cantonnée de C-R-V-X. S. 1148; N. 770. 1,49 g. Flan irrégulier. *Très Beau à Superbe* 550

*513 - Edouard le Confesseur (1042-1066), penny, 1065-1066, Stamford. Pyramids type. Monétaire Brunwine. D/ B. cour. du roi à d., ten. un sceptre. R/ + BRVNPINE ON STA Croix double cantonnée de triangles pointus. S. 1184; N. 831. 1,31 g. Rare. *Très Beau* 550

*514 - Henri III (1216-1272), esterlin "long cross", 1248-1250, Canterbury. Type 3c. Monétaire Nicole. D/ T. cour. de f. Un globule de part et d'autre des cheveux. R/ NIC-OLE- ON C-ANT Double croix longue, cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1364; N. 988. 1,34 g. *Très Beau* 125

*515 - Edouard Ier (1272-1307), esterlin, 1301-1310, Bury St. Edmunds. Type Xcf5. D/ + EDWA R ANGL DNS HYB B. cour. de f. R/ VILL'- SCI E-DMV-NDI Croix longue cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1418; N. 1043/1. 1,35 g. *Beau à Très Beau* 50

*516 - Henri VI, 1er règne (1422-1461), groat, 1422-1427, Calais. Annulet issue. Pierced cross (II). D/ B. cour. de f. dans un polylobe. Un annelet de part et d'autre du cou. Pas de trèfle sur la poitrine. ANGL' dans la légende. R/ VIL-LA:-CALI-SIE: Croix longue et pattée, cantonnée de quatre groupes de trois globules, marqués d'un annelet en 2 et 3. S. 1836; N. 1427; Whitton 8. 3,79 g. Graffiti au revers. *Très Beau* 150

517 - penny, 1427-1430, Calais. Rosette-mascle issue. D/ B. cour. de f. R/ VIL-◇LA:- CALI-SIE Croix longue cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1865; N. 1450. 0,87 g. Griffe au droit. *Très Beau* 125

*518 - groat, 1430-1434, Calais. Pinecone-mascle issue. D/ T. cour. de f. dans un polylobe. R/ VIL-◇LA:- CALI-SIE (pomme de pin) Croix pattée longue coupant les légendes, cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1875; N. 1461. 4,04 g. *Très Beau* 200

*519 - halfpenny, 1435-1438, Londres. Leaf-trefoil issue. D/ T. cour. de f. Une feuille sur la poitrine. R/ CIVI-TAS- LON-DON Croix longue cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1905; N. 1492. 0,47 g. Belle patine. *Très Beau* 80

*520 - Henri VII (1485-1509), groat, s.d. (1504-1505), Londres. Regular issue. Différent: croix recroisetée. D/ B. cour. à d. R/ Ecu posé sur une croix. S. 2258; N. 1747. 2,94 g. *Très Beau* 500

*521 **ITALIE, ANCONE**, République, denier, 13e s. D/ + DE ANCONA Croix. R/ + PP S QVIRIA Dans le champ, C/V/S autour d'un point. *CNI* XIII, 2, 9; Biaggi 33. 0,72 g. *Superbe* 100

*522 - grosso agontano, fin 13e - début 14e s. D/ +*DE ANCONA* Croix pattée. R/ ·PP·S·QVI-RIACVS Saint Quiriacus deb. de f., bénissant et ten. la crosse. *CNI* XIII, 3, 20; Biaggi 34. 2,27 g. Rosette en fin de légende au revers. *Très Beau* 125

*523 - **AQUILEE**, Raimondo della Torre (1273-1299), denier. D/ RAIMV-NDV' PA Le patriarche trônant de f., ten. une longue croix et la Bible. R/ + AQVILEGENSIS Deux sceptres fleurdelisés en sautoir. Bernardi 30. 1,13 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 475

*524 - **BERGAME**, Commune (1236 - début du 14e s.), denaro planeto. Au titre de Frédéric II de Hohenstaufen. D/ + IMP· FEDERICVS B. l. à d. Devant, un sceptre. R/ P/G/A- M/V/M. Edifice à deux tours et une coupole, sur quatre arcades. Biaggi 354; *CNI* IV, 38, 78 var. 0,99 g. *Très Beau* 250

*525 - **ETATS PONTIFICAUX**, Martin V (1417-1431), (Oddone Colonna), grosso, Rome. D/ Le pape trônant de f., couronné de la tiare, ten. une longue croix. R/ Les clés de saint Pierre en sautoir, sous une colonne. Différent: fouet en fin des légendes. Munt. 10; Berman 271. 3,40 g. *Beau à Très Beau* 350

*526 - **GENES**, Filippo Maria Visconti, duc de Milan (1421-1435), soldino. D/ ·F: M: DVX: MEDIOLAIII: D: IA: Castel dans un polylobe sous la guivre des Visconti. R/ + :CONRADVS: REX: ROMA: A: Croix pattée dans un polylobe. Lunardi 70; Biaggi 898; *CNI* III, 110, 77. 1,57 g. Patine foncée. *Très Beau* 200

*527 - Filippo Maria Visconti, duc de Milan et seigneur de Gênes (1421-1435), minuto. D/ Castel. R/ CO-NR-AD- (guivre) Croix coupant la légende. Lunardi 72. 0,33 g. *Beau à Très Beau* 75

*528 - Tommaso di Campofregoso, 2e règne (1436-1442), petachina. D/ Castel. R/ Croix. Lunardi 80; Biaggi 906. 1,21 g. *Très Beau* 75

*529 - **MILAN**, Azzone Visconti (1329-1339), grosso. D/ Croix ornée dans un quadrilobe. R/ Saint Ambroise trônant de f., bénissant et ten. la crosse. Crippa 2; Biaggi 1442; *CNI* V, 68, 5. 2,52 g. *presque Très Beau* 90

*530 - Gian Galeazzo Visconti, duc (1395-1402), grosso (pegione). D/ Croix ornée dans un quadrilobe. R/ Saint Ambroise trônant de f. Crippa 7; Biaggi 1477. 2,38 g. Flan court. *Très Beau* 90

*531 - **NAPLES**, Charles II d'Anjou (1285-1309), denaro regale, 1290-1292. D/ + KAROL' SCD' REX T. couronnée de f. R/ + IERL' ET SICIL' Croix fleurdelisée, X au centre. *M.E.C.* XIV, 689; Biaggi 1631. 0,65 g. *Très Beau* 60

*532 - Robert d'Anjou (1309-1343), gigliato, fin du règne. D/ Le roi trônant de f. sur deux lions, ten. un sceptre fleurdelisé et un gl. cr. A g., un annelet. ROBERT' en début de légende. R/ Croix ornée cantonnée de quatre fleurs de lis. *M.E.C.* XIV, 709; Biaggi -. 3,99 g. Très Rare. Patine foncée. *Très Beau* 250

*533 - Ferdinand Ier d'Aragon (1458-1494), coronato, 1488-1494. D/ B. cour. à d. A g., T (Giancarlo Tramontano). R/ L'archange Michel terrassant le dragon de sa lance. *M.E.C.* XIV, 1003; P.& R. 17b. 3,72 g. *Très Beau* 150

*534 - **PADOUE**, Jacopo II da Carrara (1345-1350), carrarino (2 soldi). D/ CI-VI-T' P-AD' Croix longue ornée, cantonnée de I-A et de deux chars (*carri*). R/ Saint Prosdocimo trônant de f., ten. une maquette de la ville. A d., P. *CNI* VI, 189, 1; Biaggi 1729. 1,09 g. Belle patine. *Très Beau* 150

*535 - **ROME**, Sénat romain, denaro provisino, 13e-14e s.. Imitation du provinois des comtes de Champagne. D/ SEN-AT POPVL- QR Peigne champenois interrompant la légende. Au-dessus, S entre une étoile et un croissant. R/ ROMA CAPVD MVND Croix cantonnée de deux besants. Munt. 86 var.; Berman 155. 0,66 g. Rare. *Très Beau* 250

*536 - **SAVOIE, Princes d'Achaïe**, Louis (1402-1418), mezzo grosso, Turin. Maître Martin Mercier. D/ +LVDOVICVS D' SABAVD' Ecu de Savoie dans un quadrilobe, entre cinq globules. R/ +PRINCEPS ACHAIE ZC' Croix ancrée. Sim. 3/2. 1,83 g. *Très Beau* 300

*537 - viennese, Turin. 4e type. D/ +:VDOVICVS: Lettre L sous une croisette. R/ + D' SABAVDIA Ecu de Savoie-Achaïe. Sim. 11/2. 0,74 g. Très Rare. *Très Beau* 400

*538 - **SICILE**, Guillaume Ier (1154-1166), fraction de dirham (kharruba ?), s.d. (1158-1160), Palerme. D/ Légende coufique en deux lignes. Au centre, un lis. R/ Etoile à huit rayons. Légende coufique sur le tour. Spahr 96; *M.E.C.* XIV, 291; Travaini 301. 0,20 g. *Très Beau* 60

*539 - Guillaume II (1166-1189), follaro, Messine. D/ T. de lion de f. R/ Légende coufique. Spahr 118; *M.E.C.* XIV, 432. 1,87 g. *Très Beau* 70

*540 - Frédéric II de Hohenstaufen (1197-1250), denier, 1244 (?), Messine ou Brindisi. D/ +·F· ROMANOR· IP Aigle éployée et couronnée, t. à d. R/ +·IERL' ET SICIL' R· Croix pattée. Spahr 133; *M.E.C.* XIV, 559A. 0,80 g. Belle patine verte. Rare dans cette qualité. *presque Superbe* 175

*541 - Constance et Pierre d'Aragon (1282-1285), pierreale. D/ Aigle éployée, t. à d., dans un polylobe cantonné d'annelets. R/ Ecu d'Aragon dans un polylobe cantonné d'annelets. Spahr 10. 3,21 g. Belle patine. *presque Superbe* 275

*542 - **VENISE**, Antonio Venier (1382-1400), grosso. 3e type. D/ Saint Marc remettant une bannière au doge, entre deux étoiles. R/ Le Christ trônant de f. Pap. 229, 3; Paolucci 37, 3; Biaggi 2855. 1,77 g. Belle patine. *Très Beau* 90

*543 - soldino. D/ Le Doge agenouillé à g., ten. une bannière, entre une étoile et la lettre F. R/ Lion ailé, ten. les Evangiles. Pap. 230, 4; Paolucci 37, 4; Biaggi 2856. 0,45 g. *Très Beau à Superbe* 65

*544 - Giovanni Mocenigo (1478-1485), marcello (mezza lira), s.d. D/ Saint Marc remettant une bannière au doge agenouillé devant lui. R/ Le Christ trônant de f. Pap. 49, 11; Paolucci 49, 3. 3,22 g. Sigle AB (Alvise Barbarigo, 1479-1480). Belle patine. *Très Beau à Superbe* 375

*545 **NEDERLAND, GELDERLAND, Hertogdom**, Willem I (1371-1402), Rijnse goudgulden, Arnhem. Vz/ Bb. v.v. met zwaard onder een baldakijn, daaronder Gelders wapenschild. Kz/ De wapenschilden van Arnhem en Gelderland in een zespas. v.d.Ch. 6, 1; Delm. 588; Fr. 43. 3,44 g. *bijna Zeer Fraai* 600

*546 **SUISSE, BALE, Evêché**, bractéate, 2e moitié du 13e siècle. D/ Roue à huit rayons. Le milieu est vide. Wielandt, *Basel*, 65; Wielandt, *Breisgau*, 64b; *Slg. Wüthrich* 10. 0,37 g. *Superbe* 200

*547 - Berthold II de Pfirt (1249-1262), Pfennig. D/ B. mitré de trois-quarts à d., bénissant et ten. une crosse. Wielandt, *Basel*, 84; *Slg. Wüthrich* -; Cahn 76 (Heinrich von Brandis, évêque de Constance). 0,31 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 400

*548 - Pfennig, Breisach. D/ Dans un cercle en relief, les têtes accolées des saints patrons Protasius et Gervasius sous une tour. A g. et à d., un sceptre fleurdelisé. Wielandt, *Basel*, 90d; Wielandt, *Breisgau*, 71f; Geiger 20 (après 1275); *Fd. Marbach* 13; Berger 2403. 0,36 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 450

*549 - Pfennig, 1250-1260. Frappe de convention à Breisach. D/ B. d'un ange, les ailes éployées. En dessous, une tête d'évêque coiffée de la double mitre. Wielandt, *Basel*, 91; *Slg. Wüthrich* 43. 0,27 g. Patine foncée. *Superbe* 150

*550 - Gerhard von Wippingen (Vuippens) (1310-1325), Pfennig. D/ B. de l'évêque coiffé de la double mitre à g., entre deux longues croix. Wielandt, *Basel*, 103; *Slg. Wüthrich* 21; Berger 2413. 0,26 g. *Très Beau* 125

*551 - Jean II Senn de Münsingen (1335-1365), Pfennig, 1340-1344. D/ T. à g. entre B-A, coiffée de la double mitre bordée de trois globules de part et d'autre. Wielandt, *Basel*, 115; *Slg. Wüthrich* 28; Berger 2414. 0,40 g. *Très Beau à Superbe* 100

*552 - **SAINT-GALL, Abbaye**, Ulrich IV (1167-1199), bractéate, fin du 12e s. D/ + MONETA· SANCTI· GALLI (petites lettres) T. du saint patron de f. Cercle de globules épais. Cahn -; *Slg. Bonhoff* 1817; *Slg. Wüthrich* 274/5; Berger -; *CC* 63.3. 0,48 g. *Très Beau* 200

*553 - **SOLEURE (SOLOTHURN), Ville**, Pfennig, vers 1270-1300. D/ * VRSVS T. à g. de saint Ours, coiffé d'un bonnet. Au-dessus, une étoile. Simmen 5a; *Slg. Wüthrich* 103. 0,36 g. Patine foncée. *Très Beau* 80

*554 - **TIENGEN**, Seigneurs de Krenkingen, bractéate, vers 1350. D/ Entre T et E/V, t. à g. coiffée d'un chapeau à pointe recourbée. Wielandt 75; *Slg. Wüthrich* 169; *Slg. Bonhoff* 1793. 0,27 g. *Superbe* 100

*555 - **ZOFINGEN, atelier habsbourgeois**, Albert III de Habsbourg (1386-1395), bractéate. D/ Heaume couronné de f. orné du cimier autrichien à plumes de paon. *Slg. Wüthrich* 142; *Slg. Bonhoff* 1794; Berger 2449. 0,31 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 150

*556 - **ZURICH, Ville**, Kreuzer, s.d. (après 1425). D/ MON- THVR-ICEN-SIS Ecu sur une croix longue. R/ SAN-TVS-KAR-LVS Croix du Tyrol. Hürlimann 1109; *HMZ* 1115. 0,81 g. *Beau à Très Beau* 60

ORIENT LATIN

*557 **PRINCIPAUTE D'ANTIOCHE**, Roger de Salerne (1112-1119), follis. 3e type. D/ Saint Georges chevauchant à d. R/ Inscription en quatre lignes sous une croisette. Metcalf 97; Schl. II, 12. 5,93 g. Décentré au revers. *Très Beau* 250

*558 - Raymond de Poitiers (1136-1149), denier. 2e type. Variété au long cou. D/ + RAIMV-NDVS T. nue à d. R/ + ANTIOCHIE Croix. Metcalf 334. 0,94 g. Très Rare. *Très Beau* 500

*559 - Bohémond III (1149-1201), denier à la tête nue, 1149-1163. Type A (style de Raymond de Poitiers). D/ + BOAMVNDVS T. à d. R/ + ANTIOCHIA Croix. Metcalf 343. 0,73 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 250

*560 - denier à la tête nue, 1149-1163. Type B (nouveau style). D/ + BOAMVNDVS T. à d. R/ + ANTIOCHIA Croix. Metcalf 346 var. 0,83 g. *Très Beau* 75

*561 - denier à la tête nue, 1149-1163. Type C. D/ + BOAMVNDVS T. à d. R/ + ANTIOCHIA Croix. Metcalf 350. 0,82 g. *Beau à Très Beau* 60

*562 - denier, à partir de 1163. Type C (buste du type B). D/ + BOANVNDVS B. casqué à g. entre un croissant et une étoile sur un point. R/ + ANTIOCHIA Croix pattée ornée d'un croissant au 2e. Metcalf 377 var.; *CCS* 67c. 0,93 g. Rare. *Très Beau* 150

*563 - denier. Type C. D/ + BOANVNDVS B. casqué à g. entre une étoile et un croissant. R/ + ANTIOCHIA Croix pattée cantonnée d'un croissant au 2e. Metcalf 388. 0,96 g. *Très Beau* 40

564 - denier. Type D. D/ + BOANVNDVS B. casqué à g. entre une étoile et un croissant. R/ + ANTIOCHIA Croix pattée cantonnée d'un croissant au 2e. Metcalf 395. 1,05 g. *Beau à Très Beau* 25

*565 - denier. Type E. D/ + BOANVNDVS B. casqué à g entre une étoile et un croissant. R/ + ANTI-OCHIA Croix pattée cantonnée d'un croissant au 2e. Un trèfle entre I et O. Metcalf 400. 1,00 g. *Très Beau* 40

*566 **COMTE DE TRIPOLI**, Bohémond VII (1275-1287), gros. D/ + SEPTIMVS BOEMVNDVS COMES Croix pattée dans un polylobe. R/ + CIVITAS TRIPOLIS SVRIE Donjon à trois tours dans un polylobe. Metcalf 497; Schl. IV, 21. 4,25 g. Griffe au droit. Belle patine foncée. *presque Superbe* 250

*567 **ROYAUME DE CHYPRE**, Henri II (1285-1324), gros, 1310-1324, Nicosie (?). 1e série. D/ Le roi trônant de f. sur deux lions, ten. un sceptre et un gl. cr., le manteau retenu par une broche. A g., une étoile. R/ Croix de Jérusalem. Metcalf 676; Schl. VI, 20. 4,63 g. Nettoyé. *Superbe* 200

*568 - gros, 1310-1324, Famagouste (?). 2e série. D/ Le roi trônant de f. sur deux lions, ten. un sceptre et un gl. cr., le manteau ouvert. Une simple ligne au col. R/ Croix de Jérusalem. Metcalf 711 var.; *C.L.C.* 19, 1. 4,53 g. Rare. Patine inégale. *Très Beau* 125

*569 - Hugues IV (1324-1359), demi-gros. D/ Le roi trônant de f. sur deux lions, ten. un sceptre et un gl. cr. R/ Croix de Jérusalem. Metcalf 736; Schl. VI, 25 var. 2,17 g. *Beau à Très Beau* 60

570 - gros. D/ Le roi trônant de f. sur deux lions, ten. un sceptre et un gl. cr. A g., B. R/ Croix de Jérusalem. CHIPRE en fin de légende. Metcalf 738 var.; *C.L.C.* 22, 9-10. 4,57 g. Fine fêlure du flan. *Beau à Très Beau* 60

*571 - gros. D/ Le roi trônant de f. sur deux lions, ten. un sceptre et un gl. cr. A g., B sous un annelet. R/ Croix de Jérusalem. CHIPR en fin de légende. Metcalf 739; Schl. VI, 24. 4,55 g. *Très Beau* 100

572 - gros. D/ Le roi trônant de f. sur deux lions, ten. un sceptre et un gl. cr. Une croisette sur le col. R/ Croix de Jérusalem. Metcalf 752; Schl. VI, 24 var. 4,55 g. *presque Très Beau* 80

*573 - gros. D/ Le roi trônant de f. sur deux lions, ten. un sceptre et un gl. cr. Une croisette sur le col. A g., B. R/ Croix de Jérusalem. Metcalf 756; Schl. VI, 24 var. 4,59 g. *Très Beau* 100

*574 - gros. D/ Le roi trônant de f. sur deux lions, ten. un sceptre et un gl. cr. Une croisette sur le col. A g., B sous un annelet. R/ Croix de Jérusalem. Metcalf 757; Schl. VI, 24. 4,51 g. Double frappe au revers. *Très Beau* 90

575 **PRINCIPAUTE D'ACHAIE**, Philippe de Tarente (1307-1313), denier. Lis sous le châtel. D/ +PhS·P'·ACh'·TAR·DR Croix. R/ +D'CLARENTIA Châtel. En dessous, un lis. A d., un anneau. Metcalf 979-982; Schl. XII, 21 var. 0,62 g. *Beau* 15

576 - denier, Corinthe. D/ + PH'S·P·ACH'·TAR·D·R· Croix. R/ + D'·CLARENCIA Châtel. Metcalf 983 (série PT2); Metcalf, *Pylia Hoard*, 185, b. 0,77 g. *Beau à Très Beau* 20

577 - denier. D/ + PHS P ACH TAR' (lis) Croix. R/ + DE CLARENCIA· Châtel. De chaque côté, un petit E. Metcalf 984; Schl. XII, 21 var. 0,79 g. *Beau* 15

*578 - Robert de Tarente (1333-1364), denier tournois. D/ + ROBT P ACHE Croix pattée. R/ + CLARENCIA Châtel. En dessous, N. Metcalf 1022; Schl. XII, 27. 0,87 g. Rare. *Beau à Très Beau* 50

*579 **DUCHE D'ATHENES**, Gui II de la Roche (1287-1308), denier tournois. D/ :+:G: DVX· ATENES Croix. R/ :+:THEBE: CIVIS Châtel. Metcalf 1032 (série A2); Metcalf, *Pylia Hoard*, 186, a. 0,75 g. *presque Très Beau* 40

580 - denier, 1294-1308. Etoile sous le châtel. D/ +:GVI· DVX· ATЄNЄS· Croix. R/ +·THЄBANI CIVIS· Châtel. En dessous, une étoile. Metcalf 1077 var.; Schl. XIII, 9 var. 0,76 g. *Beau à Très Beau* 30

*581 **DESPOTAT DE ROMANIE-EPIRE**, Philippe de Tarente (1294-1313), denier tournois, Lépante. D/ :+♣ PHS·P·TAR DESP Croix. R/ ·+ (clou) NEPANTI CIVIS Châtel. Metcalf 1082 (série 1b). 0,82 g. *presque Très Beau* 40

582 - denier tournois, Lépante. D/ ♣+♣ PhS P TAR DESP Croix. R/ ·+x NEPANTI CIVIS Châtel. Metcalf 1105 (série 2a, ii). 0,98 g. Graff, *Pylia*, 892. *Beau* 15

*583 - denier tournois, après 1306, Lépante. D/ :+x PHS P ACH TAR CR Croix. R/ ·+♣ NEPANTI CIVIS Châtel. En dessous, un lis. Metcalf 1117 (série 2b, i). 0,84 g. *Très Beau* 50

PAYS-BAS MERIDIONAUX ZUIDELIJKE NEDERLANDEN

*584 **BRABANT**, **Duché**, Henri Ier (1190-1235), denier au cavalier, 1210-1235, Anvers. D/ Le duc galopant à d., ten. l'épée haute. En dessous, une croisette et DV-X. R/ Croix brabançonne. Ghyssens p. 6, 2; W. 33. 0,50 g. *Très Beau à Superbe* 300

*585 - Aleyde de Bourgogne, veuve d'Henri III, régente pour Jean Ier mineur (1261-1267), denier à l'écu, Louvain. D/ Ecu au lion à g. Légende ·N·-·V· (*Nobilis Vidua*). R/ Croix brabançonne cantonnée de B-A-S-T. Ghyssens p. 7; W. 72/74. 0,50 g. *presque Très Beau* 75

586 - Henri III (1248-1261), denier à l'écu, Louvain. D/ Ecu au lion à g. R/ Croix brabançonne cantonnée de B-A-S-T. Ghyssens p. 7; W. 68-69 var. 0,22 g. Coupé en deux pour servir d'obole. *Beau à Très Beau* 25

*587 - Jean II (1294-1312), gros à l'écu. D/ Dans une bordure formée de douze arceaux ornés d'une fleur de lis, l'écu écartelé aux lions de Brabant-Limbourg. R/ Croix courte et pattée. En légende intérieure: + BRABANTIE⁝ DVX. Ghyssens p. 10, 1-2; W. 317. 4,09 g. Double frappe au droit. Belle patine. *Très Beau* 275

*588 - gros à l'écu, Anvers. D/ Dans une bordure formée de douze arceaux ornés d'une fleur de lis, l'écu écartelé aux lions de Brabant-Limbourg. R/ Croix courte et pattée. En légende intérieure: + MONETA: ANTWP'. Ghyssens p. 10, 1-2; W. 320 var. 4,16 g. Belle patine. *Très Beau* 300

*589 - esterlin, 1309-1312, Louvain. D/ Ecu parti de Brabant-Limbourg. R/ Croix longue cantonnée de trois trèfles et une rosette. Ghyssens p. 11, 3; W. 279. 1,07 g. Belle patine. *Très Beau* 125

*590 - Jeanne et Wenceslas (1355-1383), mouton d'or, 1357-1371, Vilvorde. Au titre de Jeanne. D/ L'agneau de Dieu devant une bannière. En dessous, IOh'-DVX. R/ Dans un quadrilobe anglé, croix ornée cantonnée de quatre lis, une rosette en coeur. Ghyssens p. 15, 2; W. 387; Delm. 43. 4,61 g. *presque Superbe* 2.750

*591 - tourelle (*schuerken*), 1374-1377, Louvain. 1e émission. D/ Ecu écartelé de Brabant, Limbourg et Luxembourg sommé d'un édifice à deux tourelles. R/ Croix fleuronnée. Ghyssens p. 15, 7; W. 403. 1,19 g. Légèrement ébréchée. Belle patine. *Très Beau* 150

*592 - franc à cheval, à partir de 1361, Louvain. D/ Chevalier au galop à g., brandissant son épée. R/ Croix feuillue dans un quadrilobe cantonné de quatre trèfles. Ghyssens p. 16, 10; W. 391; Delm. 46. 3,80 g. Rare. *Très Beau* 1.600

*593 - Philippe le Beau (1482-1506), briquet, 1492, Anvers. D/ Lion assis à g., ten. l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix fleuronnée. G.H. 98-1; W. 588; Levinson II-131. 2,77 g. Faiblesse de frappe. *Beau à Très Beau* 80

*594 - Charles Quint (1506-1555), gros, s.d. (1507-1520), Anvers. D/ Armes de Bourgogne en plein champ, sous une couronne. R/ Croix longue cantonnée de deux lis et de deux lions. G.H. 173-1a; W. 637. 1,66 g. *presque Très Beau* 90

*595 - écu d'or au soleil, 1545, Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, accosté de deux briquets. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux aigles et de deux tours. G.H. 186-1; Delm. 102; W. 664. 3,39 g. *Ex HSA 10721.* *Très Beau* 700

*596 - écu d'or au soleil, 1545. Hybride avec lis comme différent au revers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, accosté de deux briquets. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux aigles et de deux tours. G.H. - (cfr 186-5, note); Delm. -; W. -. 3,42 g. De la plus haute rareté. Petit coup sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 3.000

*597 - écu d'or au soleil, 1554, Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, accosté de deux briquets. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux aigles et de deux tours. G.H. 186-1; Delm. 102; W. 664. 3,30 g. Avec CARO: au droit. *Ex HSA 8510.* *Très Beau* 650

*598 - 4 patards (vlieger), 1543, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-1a; W. 672 var. 5,68 g. *Beau à Très Beau* 100

599 - réal d'argent (3 patards), s.d. (1521-1545), Anvers. D/ Ecu impérial couronné. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, posé sur une croix fleuronnée. G.H. 190-1; W. 674. 2,99 g. Griffes. *Beau* 20

600 - patard, s.d. (1521-1556), Anvers. D/ Croix longue et ornée, portant l'écusson impérial. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, entre deux croix de Bourgogne. G.H. 192-1a; W. 679. 2,89 g. *Beau à Très Beau* 15

601 - patard, s.d. (1521-1556), Anvers. G.H. 192-1b. 2,86 g. *Beau* 8

*602 - courte, 1547, Anvers. D/ T. cour. à d. R/ Lion à g. G.H. 198-1b; W. 694. 1,90 g. *Très Beau* 80

*603 - Philippe II (1555-1598), demi-réal d'or, s.d. (1560-1573), Anvers. Avec main en fin de légende. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné. G.H. 207-1b var.; Delm. 113 var.; W. 702. 3,19 g. Rare. *Très Beau* 750

*604 - écu Philippe, 1557, Anvers. Au titre de roi d'Angleterre. D/ B. cuir. à g. PHILIPPVS dans la légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1b; Delm. 11; W. 709 var. 32,84 g. Rare. *Beau à Très Beau* 200

*605 - demi-écu Philippe, 1572, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1a; Delm. 51; W. 719. 17,00 g. Rare. Nettoyé. *Très Beau* 300

*606 - cinquième d'écu Philippe, 1566, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1b; W. 722. 6,82 g. Nettoyé. Griffe au revers. *Très Beau* 80

*607 - Un autre exemplaire. 5,74 g. Rogné. *Très Beau* 60

*608 - Albert et Isabelle (1598-1621), quart de patagon, 1617, Bois-le-Duc. D/ Croix de Bourgogne, sous une couronne, entre les monogrammes couronnés des archiducs, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 313-4b; Delm. 270; W. 984; *CNM* 2.08.30. 6,83 g. *Très Beau* 250

609 - triple patard (demi-escalin), 1616, Anvers. D/ Croix fleuronnée, un lion en coeur. R/ Ecu couronné dans un polylobe. G.H. 315-1; W. 922. 2,24 g. Frappe faible. *Beau à Très Beau* 30

*610 - Philippe IV (1621-1665), double souverain, 1645, Anvers. Deuxième type. D/ B. couronné à d., au mince collet. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 324-1b; W. 997; Delm. 169. 11,08 g. Fine brisure du coin au droit. Bel exemplaire frappé sur flan large. *Très Beau à Superbe* 3.000

*611 - patagon, 1634, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-1; Delm. 293; W. 1007. 28,12 g. Griffe au droit. Belle patine. *Très Beau* 125

*612 - patagon, 1635, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-1; Delm. 293; W. 1007. 27,93 g. *Ex HSA 2505.* *Très Beau* 125

*613 - Charles II (1665-1700), patagon, 1695, Anvers. Nouveau type. Tranche cordée. D/ Croix de Bourgogne couronnée, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée du monogramme royal couronné. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 350-1b; Delm. 349; W. 1058. 28,10 g. Fin de plaque. *Très Beau* 350

*614 - Marie-Thérèse (1740-1780), ducaton, 1751, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1116; Delm. 375; V.K. 50. 32,78 g. *Très Beau* 200

*615 - ducaton, 1753, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., sans pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1117; Delm. 376; V.K. 55. 33,35 g. Nettoyé. *Très Beau à Superbe* 325

*616 - ducaton, 1754, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., sans pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1117; Delm. 376; V.K. 56. 32,92 g. Griffes. Nettoyé. *presque Très Beau* 125

617 - demi-ducaton, 1750, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1118; Delm. 379; V.K. 59a. 16,18 g. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 60

*618 - demi-ducaton, 1753, Anvers. Petites lettres. D/ B. dr. et diad. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1118; Delm. 379; V.K. 62a. 16,57 g. *Très Beau* 160

619 - quart de ducaton, 1750, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1119; Delm. 381; V.K. 71a. 8,17 g. nettoyé. *Beau à Très Beau* 30

620 - quart de ducaton, 1751, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1119; Delm. 381; V.K. 72. *Beau à Très Beau* 25

621 - quart de ducaton, 1752, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1119; Delm. 381; V.K. 74. *Beau* 15

622 - quart de ducaton, 1753, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1119; Delm. 381; V.K. 75. 8,02 g. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 25

623 - huitième de ducaton, 1751, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1120; V.K. 81. *Très bien conservé* 10

624 - escalin, 1750, Anvers. Deuxième type. Tranche cordonnée en creux. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1123; V.K. 95. *Très bien conservé* 5

*625 - escalin, 1753, Anvers. Troisième type. D/ Lion deb. à g., brandissant une épée et ten. l'écu de Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1124; V.K. 99. *presque Très Beau* 35

626 - 10 liards, 1751, Anvers. D/ Croix de Bourgogne. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entre une palme et un rameau W. 1126; V.K. 122. 2,04 g. Flan légèrement ondulé. *Beau* 10

*627 - couronne, 1765, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne entre quatre couronnes. R/ Ecu couronné de l'impératrice sur une aigle impériale. W. 1141; Delm. 388; V.K. 151. 29,29 g. *Très Beau* 75

*628 - Joseph II (1780-1790), couronne, 1785, Bruxelles. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1149; Delm. 393. 29,45 g. Traces d'ajustage. *Très Beau à Superbe* 125

629 - quart de couronne, 1788 H, Günzburg. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. J. 42; Her. 211. *presque Très Beau* 15

*630 - couronne, 1789, Bruxelles. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1149; Delm. 393. 29,44 g. Légères traces d'ajustage. *presque Superbe* 225

631 - quart de couronne, 1788 H, Günzburg. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. J. 42; Her. 211. 7,30 g. *Très Beau* 30

632 - double liard, 1789, Bruxelles. D/ B. l. et dr. à d. R/ Inscription dans une couronne. W. 1154. 6,82 g. *Beau à Très Beau* 15

*633 - François II (1792-1797), couronne, 1794, Bruxelles. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1168; Delm. 396. 29,34 g. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 425

*634 - plaquette (14 liards), 1794, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée de la valeur. R/ Aigle impériale couronnée. W. 1169; Jaeckel 131. 2,70 g. *Très Beau à Superbe* 75

*635 **HAINAUT, Comté**, Jeanne de Constantinople (1206-1244), maille, Valenciennes. D/ Monogramme de Hainaut terminé par deux croissants. R/ Croix pattée cantonnée de deux croissants et de deux globules. Chalon 4; Lucas, *Hainaut*, 30. 0,39 g. *Très Beau* 100

*636 - Marguerite de Constantinople (1244-1280), double esterlin au chevalier, après janvier 1269, Valenciennes. D/ Chevalier galopant à d., ten. l'épée haute. R/ Croix pattée cantonnée de quatre croissants. Légende intérieure: + SIGNV: CRVCIS. Chalon 15; B. 2087; Lucas, *Hainaut*, 39. 2,06 g. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 125

*637 - Jean II d'Avesnes (1280-1304), esterlin à l'écu au lion, vers 1285. Imitation des esterlins à l'écu de Jean Ier de Brabant. D/ Ecu au lion. R/ Croix longue cantonnée de quatre rosettes. Chalon 20 var.; Lucas, *Hainaut*, 56 var. 1,25 g. Belle patine. *Très Beau* 200

*638 - Guillaume Ier (1304-1337), demi-gros au monogramme (eskiélois), 1312-1313. D/ Monogramme de Hainaut dans un quadrilobe, cantonné de ·H-A-Y-N'. Le tout dans une bordure de douze trèfles. R/ Croix pattée courte. Légende intérieure: + GVILLELM'·COMES. Sans le mot DEI dans la légende extérieure. Chalon 48; Lucas, *Hainaut*, 74a. 1,46 g. Rare. Défauts du flan. *Très Beau* 100

*639 - demi-gros au quadrilobe (penan ou durant), après 1314, Valenciennes. D/ Ecu écartelé aux quatre lions dans un quadrilobe. R/ Croix pattée. Légende intérieure: + MONETA VALENC'. Chalon 55; Lucas, *Hainaut*, 75. 1,85 g. Rare. Flan court. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 275

*640 - Guillaume II (1337-1345), tiers de gros au lion, 1342-1343. Imitation du tiers de gros de Louis de Nevers. D/ Lion rampant à g. en plein champ. R/ Croix coupant la légende, cantonnée de quatre feuilles de houx. Chalon 74; Lucas, *Hainaut*, 94; Ghyssens, *RBN* (1974), 151, C. 1,39 g. *Très Beau* 75

*641 - Marguerite II d'Avesnes (1345-1356), gros à l'aigle, Valenciennes. D/ Monogramme de Hainaut sur une aigle éployée. Bordure de quatorze lis. R/ Croix pattée cantonnée d'une aigle au 1er et d'un lion au 4e. Double légende sur le tour. Chalon 84 var.; Lucas, *Hainaut*, 105e. 3,70 g. Très Rare. *Très Beau* 900

*642 - Guillaume III l'Insensé (1356-1389), gros (dit "courtois"), Valenciennes. D/ Monogramme de Hainaut entouré de quatre lions, dans un quadrilobe cantonné de quatre aigles, le tout dans une bordure de douze lis. R/ Croix pattée coupant la légende intérieure: G CO-MES- HAY-NON'. Chalon 69 (Guillaume II); Lucas, *Hainaut*, 118. 2,76 g. Extrêmement Rare. *Très Beau* 1.250

*643 - gros tournois, Valenciennes. D/ Monogramme de Hainaut dont la forme se rapproche de celle du châtel tournois. Bordure de douze fleurs de lis. R/ Croix pattée. Légende intérieure: + GL COM HAIN' DVX. Les L tréflés. Ponctuation par coins. Chalon, *Suppl.*, A, 10; Lucas, *Hainaut*, 119a. 2,93 g. Très Rare. Petites taches. *Très Beau* 550

*644 - plaque (fors), 1366-1367, Valenciennes. D/ Grand monogramme de Hainaut cantonné de deux écus carrés de Bavière et deux de Hainaut. R/ Croix ailée cantonnée de deux écus carrés de Bavière et deux de Hainaut. Ponctuation des légendes par doubles croisettes. Chalon 109; Lucas, *Hainaut*, 124. 4,15 g. Extrêmement Rare. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau* 2.000

645 - double mite, Valenciennes. D/ Monogramme de Hainaut entre deux globules. R/ Croix pattée. Chalon 114; Lucas, *Hainaut*, 131. 0,70 g. *Beau* 25

*646 - Albert de Bavière (1389-1404), couronne d'or, Valenciennes. D/ Ecu écartelé et couronné de Bavière-Hainaut. R/ Croix ornée et ailée, une rosette en coeur, dans un quadrilobe cantonné de quatre couronnes. Chalon 117; Lucas, *Hainaut*, 137; Delm. 295. 3,90 g. Rare. Fine brisure du coin au droit. *presque Superbe* 3.500

*647 - Guillaume IV de Bavière (1404-1417), gros botdrager (gros à la mante), Valenciennes. D/ Lion assis à g., t. de f., portant au col un manteau aux armes écartelées de Bavière et Hainaut. R/ Croix coupant la légende intérieure: MONE-TA VA-LENC-ENIS. Au centre, le monogramme de Hainaut dans un quadrilobe. Chalon 134; Lucas, *Hainaut*, 156. 2,59 g. Très Rare. *Très Beau* 1.250

*648 - gros. D/ Monogramme de Hainaut dans un quadrilobe cantonné de trèfles. R/ Croix fleuronnée cantonnée de quatre groupes de trois globules. Chalon 136 var.; Lucas, *Hainaut*, 159a. 1,04 g. De la plus haute rareté. *Beau à Très Beau* 800

*649 - Jean IV de Brabant (1418-1427), double gros drielander, 1420-1421, Valenciennes. D/ Dans un polylobe orné de lis, les écus inclinés de Brabant-Bourgogne et de Hainaut. En dessous, un lion. R/ Croix pattée cantonnée de deux fleurs de lis et de deux lions. En légende intérieure: + MONETA: FCA: IN: VALENC'. Chalon 148; Lucas, *Hainaut*, 172. 2,42 g. Rare. *Très Beau* 550

*650 **TOURNAI, atelier royal français**, Charles VI (1380-1422), blanc guénar, 2e émission (septembre 1389), point 16e. D/ Ecu de France. R/ Croix cantonnée de deux couronnelles et de deux lis. Dupl. 377A; Hoc 123. 3,16 g. *Très Beau* 90

*651 - gros aux lis, juin 1413, point 16e. D/ Trois lis dans le champ. R/ Croix fleurdelisée. Dupl. 381; Ci. 518; Laf. 385; Hoc 147. 2,93 g. Belle patine. *presque Superbe* 750

*652 - Charles VII (1422-1461), blanc à la couronne, 4e émission (juin 1456), point 16e. D/ Ecu de France entre trois couronnelles, dans un trilobe. R/ Croix cantonnée de deux couronnelles et de deux lis, dans un quadrilobe. Dupl. 519C; Ci. 688; Laf 514c; Hoc 185. 2,78 g. *presque Très Beau* 60

*653 - **Seigneurie**, Philippe II (1555-1598), écu Philippe, 1592. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-14; Delm. 45; Hoc 257. 28,62 g. Rogné. *Très Beau* 225

*654 **NAMUR, Comté**, Albert II (1018-1064), denier, vers 1030, Dinant. D/ T. à g. R/ Croix fourchue évidée, portant un annelet au centre et cantonnée de quatre autres annelets. Chalon, *Namur*, 2; Dan. 174; Albrecht p. 63. 1,12 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 600

*655 - Albert III (1064-1102), denier, Dinant. D/ T. à g. R/ Croix double, centrée d'un annelet, cantonnée de quatre croissants. Chalon, *Namur*, 9; Dan. 176. 0,99 g. Rare. *Beau à Très Beau* 300

*656 **BOUILLON ET SEDAN**, Henri de la Tour d'Auvergne (1591-1623), liard, 1613, Sedan. D/ B. cuirassé à d., avec une grande fraise. R/ Ecu couronné, écartelé de La Tour et Turenne, Auvergne en coeur. P.A. 6325; De Mey R49. 4,13 g. *Beau/Très Beau* 50

*657 - Frédéric-Maurice de la Tour d'Auvergne (1623-1652), double de Sedan, 1641. D/ B. dr. et cuir. à d., avec un col de dentelle. R/ Petite tour fleurdelisée dans un champ semé de lis. P.A. 6353; De Mey R72. 1,77 g. *Beau à Très Beau* 40

*658 **LIEGE, Principauté**, Notger (972-1008), denier, Liège. Au titre d'Otton III, roi (983-996) et au type de Cologne. D/ B. diad. à g. R/ [S/+LE]DGI/A en plein champ. Dan. 192; Frère, *RBN* (1963), 9b; Häv. 179; Dengis 4. 1,33 g. Très Rare. Coup sur la tranche. *Beau à Très Beau* 350

*659 - Rodolphe de Zaeringen (1167-1191), denier, après 1179 (?), Liège. D/ B. mitré de trois-quarts à d. de l'évêque bénissant, suivi par un clerc portant la crosse. R/ Sous une arcade, un faucon au repos à g., tenu en laisse par un personnage couché sur le dos. Chestret 118; Frère, *RBN* (1962), 65; Dengis 362. 0,86 g. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *Très Beau* 80

*660 - denier, s.d. (1185 ?), Liège. D/ B. mitré à d., ten. une crosse. R/ Lion à g. sous une arcade. En dessous, un visage dans le portail d'une enceinte. Chestret 121; Frère, *RBN* (1963), 66; Dengis 364. 0,85 g. Belle patine. *Très Beau* 100

*661 - Albert de Rethel, prévôt (1191-1194), denier, Huy. D/ B. à g., ten. la Bible de la main d. A g., une croix. R/ Cheval à d., attaché par la bride à un arbre. Chestret 131; Frère, *RBN* (1962), 48; Dengis 387. 0,87 g. Belle patine. *Très Beau* 150

*662 - Albert de Cuyck (1195-1200), denier, à partir de 1196, Huy. D/ B. mitré de f., bénissant de la main d. et ten. la crosse de la g. R/ Eglise à deux tours de part et d'autre d'un dôme sur lequel descend le Saint-Esprit sous la forme d'une colombe entre deux annelets. Chestret 142; Frère, *RBN* (1962), 52; Dengis 397. 0,86 g. *Beau à Très Beau* 80

*663 - denier, Huy. D/ B. mitré à d., ten. une crosse. R/ Petit édifice surmonté d'une croix entre deux tours crénelées. A l'avant-plan, enceinte fortifiée avec porte. Au-dessus, H-OI. Chestret 144; Frère, *RBN* (1962), 54; Dengis 401. 0,85 g. Frappe faible. Belle patine. *Très Beau* 80

*664 - Jean de Bavière, élu (1389-1418), griffon, s.d. (1389), Liège. D/ Griffon assis à g., soutenant l'écu de Bavière-Palatinat. R/ Croix pattée coupant la légende, posée sur un quadrilobe, portant en coeur l'écusson de Bavière. Chestret 290; Dengis 613. 2,25 g. Petite fêlure du flan. Belle patine. *Très Beau* 150

*665 - demi-griffon, s.d. (1389), Liège. D/ Griffon assis à g., soutenant l'écu de Bavière-Palatinat. R/ Croix pattée coupant la légende, posée sur un quadrilobe, portant en coeur l'écusson de Bavière. Chestret 291; Dengis 614. 1,22 g. Légère faiblesse de frappe. *presque Très Beau* 100

666 - brûlé, s.d. (1389), Liège. D/ Ecu écartelé de Bavière-Palatinat. R/ Croix longue cantonnée de deux lions. Chestret 296; Dengis 618. 1,24 g. *Beau* 25

667 - Ernest de Bavière (1581-1612), liard, s.d., Liège. D/ B. couronné à g. R/ Ecu couronné. Chestret 565; Dengis 979. *Très bien conservé* 5

*668 - Ferdinand de Bavière (1612-1650), couronne d'or (écu d'or Ferdinand), 1641, Liège. D/ Croix aux bras couronnés, cantonnée de quatre F. R/ Ecu de Bavière couronné, chargé de l'écusson de Bouillon, sur une crosse et une épée en sautoir. Chestret 583; Delm. 355; Dengis 1080; Fr. 320. 3,35 g. *Très Beau* 900

*669 - Maximilien Henri de Bavière (1650-1688), patagon, 1666. Différent: perron. D/ B. à d. R/ Ecu couronné. Chestret 639; Delm. 471. 27,70 g. Légères traces d'ajustage. *Très Beau* 150

*670 - patagon, 1677 (sur 1674), Liège. Différent: perron. D/ B. à d. R/ Ecu couronné. Chestret 639; Delm. 471; Dengis 1101. 27,76 g. Frappe faible. Fines griffes. *Très Beau* 125

671 - Jean Théodore de Bavière (1744-1763), plaquette, 1751. D/ Ecu couronné de l'évêque, sur une crosse et une épée en sautoir. R/ Ecu ovale de la principauté dans un cartouche orné. Chestret 682; Dengis 1174. 1,96 g. THEOD*CAR au droit. *Beau à Très Beau* 10

*672 - Siège vacant (1763), écu (patagon) au saint Lambert, 1763. 300 p. frappées. D/ B. mitré du saint à g. R/ Cartouche couronné aux armes de la principauté, sur un manteau d'hermine. Chestret 694; Dengis 1184; Delm. 487. 27,73 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 1.750

*673 **HEINSBERG**, Godfried III van Dalenbroeck (1361-1395), sterling (brabantinus), Heinsberg. Imitatie van de sterling van Jan III van Brabant. Vz/ Vierveldig leeuwenschild van Brabant-Limburg. Kz/ Gebloemd kruis. Lucas 30 var.; Men. 50 var. 0,94 g. Zeldzaam. Lichte dubbelslag. *Zeer Fraai* 250

*674 **RANDERODE (RANDERATH)**, Arnold III (1364-1384), tourse groot. Vz/ Gevoet kruis. Binnenomschrift: + ARNOID' DNS' RAN. Kz/ Tours castellum. Lucas 10; Men. 10a. 2,06 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 650

*675 **RECKHEIM**, Willem van Vlodorp (1553-1564), daalder, z.j. (1553-1556). Met titel van Keizer Karel. Vz/ Versierd wapenschild van Vlodorp onder twee toernooihelmen die de legende onderbreken. Leg. eindigend op RECHEIM:. Kz/ Gekroonde rijksarend. Leg. eindigend op AVGVSTV. Lucas 170 var.; v.d.Ch. 27, 50 var.; Delm. 491. 28,16 g. Barstje aan de rand. *Zeer Fraai* 400

*676 - daalder van 30 stuiver, z.j. (1558-1563). Met titel van Ferdinand I. Vz/ St. Pieter rechtopstaand met een sleutel tussen 30-S, boven het wapenschild van Vlodorp dat de legende onderbreekt. Kz/ Gekroonde rijksarend met waarde 30. Lucas 196; v.d.Ch. 28, 55 var.; Delm. 497; Dav. 8686. 29,00 g. Zeldzaam. *Fraai à Zeer Fraai* 650

677 **VLAANDEREN, Graafschap**, kleine denarius, 1140-1180, Atrecht (Arras). Muntmeester Simon. Vz/ In een parelcirkel twee lelies, een sikkel en een ster. Eronder vier ringetjes. Kz/ Kort kruis met in de hoeken twee bolletjes en twee sikkels. Gh. 101f; Gaill. 35; Haeck 133. 0,41 g. *Fraai à Zeer Fraai* 30

*678 - kleine denarius, 1140-1180, Atrecht (Arras). Muntmeester Simon. Vz/ In een parelcirkel twee lelies, een sikkel en een ster. Eronder vier ringetjes. Kz/ Kort kruis met in de hoeken twee sikkels en twee bolletjes. Gh. 107. 0,37 g. *Zeer Fraai* 60

*679 - kleine denarius, 1180-1220, Rijsel (Lille). Vz/ Driehoek met gepunte ringetjes op de uiteinden. In het veld, drie lelies. Kz/ Lang gevoet kruis met in de hoeken twee ringetjes en twee punten. Gh. 269; Gaill. 97; Haeck 272. 0,45 g. Deuk aan de rand. *Zeer Fraai* 50

*680 - kleine denarius, 1180-1220, Rijsel (Lille). Vz/ Driehoek met ster in het midden en gepunte ringetjes op de uiteinden. In het veld, drie lelies tussen punten. Kz/ Lang gevoet kruis met in de hoeken vier sterren. Gh. 277; Gaill. 101; Haeck 275. 0,45 g. *Zeer Fraai* 60

*681 - kleine denarius, 1180-1220, Rijsel (Lille). Vz/ Driehoek met spoorwieltje in het midden en gepunte ringetjes op de uiteinden. In het veld, drie lelies tussen punten. Kz/ Lang gevoet kruis met in de hoeken vier sterren. Gh. 280; Gaill. 102. 0,42 g. *Zeer Fraai* 60

*682 - kleine denarius, 1180-1220, Ieper. Vz/ Twee driehoeken met lelies en ringen op de uiteinden, tussen punten en ringetjes. In het midden, een punt. Kz/ Gevoet kruis met in de hoeken twee punten en twee ringetjes. Gh. 2114; Gaill. 119 var.; Haeck 234. 0,43 g. *bijna Zeer Fraai* 50

*683 - kleine denarius, 1180-1220, Ieper. Vz/ Twee driehoeken met lelies en ringen op de uiteinden, tussen punten en ringetjes. In het midden, een punt. Kz/ Lang gevoet kruis met in elk kwartier een punt en buiten de cirkel twee gepunte ringen. Gh. 2121; Gaill. 116; Haeck 242. 0,48 g. *Zeer Fraai* 60

*684 - **Graafschap**, kleine denarius, 1180-1220, Ieper. Vz/ Twee driehoeken met lelies en ringen op de uiteinden, tussen punten en ringetjes. In het midden, een gepunte ring. Kz/ Gevoet kruis met in de hoeken twee punten en twee ringetjes. Gh. 2125. 0,46 g. *Fraai à Zeer Fraai* 40

*685 - kleine denarius, 1220-1253, Aalst. Vz/ Halve krijger l. met banier in linker hand en rechter hand op de heup steunend. Boven de schouder, ring met punt. Kz/ Lang kruis met in elk kwartier een punt. Erbuiten afwisselend ster en ring tussen twee punten. Gh. 301; Gaill. 44; Haeck 120. 0,40 g. Mooie patina. *Zeer Fraai* 150

*686 - kleine denarius, 1220-1253, Rijsel (Lille). Vz/ Lelie met daar omheen vier ringetjes en vier sterren. Kz/ Lang gevoet kruis met in de hoeken vier punten. Omschrift: L-ster-I-ster. Gh. 331; Gaill. 94; Haeck 288. 0,36 g. *bijna Zeer Fraai* 50

*687 - kleine denarius, na 1259, Brugge. Vz/ Krijger n. r. met sporen, zwaard en schild. Kz/ Dubbel geruit kruis met in de hoeken vier roosjes. Gh. 433; Haeck 160; Gaill. 59. 0,39 g. *Fraai* 40

*688 - kleine denarius, na 1259, Gent. Vz/ Gehelmd hoofd n. l. Boven de helm een kuif en achter het hoofd vier punten. Kz/ Dubbel ankerkruis. Gh. 476; Gaill. 85; Haeck 202. 0,41 g. *bijna Zeer Fraai* 50

*689 - kleine denarius, na 1253, Ieper. Vz/ Leeuwenschild. Eronder, drie ringetjes tussen punten. Kz/ Dubbelkruis. Gh. 498; Gaill. 130; Haeck 255. 0,43 g. *Fraai à Zeer Fraai* 40

*690 - Lodewijk van Male (1346-1384), groot met de leeuw, 1346-1364. Klaver in de legende op de vz. Vz/ Klimmende leeuw n. l. in een boord van elf cirkelbogen met hulstenbladeren en één cirkelboog met een leeuw. Kz/ Lang gevoet kruis met dubbel omschrift. Gaill. 219 var.; B. 2230; Elsen 21. 2,76 g. Met punt na FLAND'. *Fraai à Zeer Fraai* 40

*691 - dubbele groot (plak), 4e uitgifte (1373-1377), Gent. Met klaverblad, ronde onciale E en interpunctie door 2 punten. Vz/ Zittende leeuw n. l. met toernooihelm. Kz/ Kort gebloemd kruis met dubbel omschrift. Gaill. 224; Elsen 30; Goddeeris 77, D. 4,01 g. *bijna Zeer Fraai* 60

*692 - groot, 2e uitgifte (1369-1370), Gent. Met onciale M. Vz/ Zittende leeuw n. l. met toernooihelm. Kz/ Lang gevoet kruis. Gaill. 227; Elsen 35; Goddeeris p. 70. 1,97 g. *Fraai à Zeer Fraai* 40

*693 - Philips de Stoute (1384-1404), dubbele gouden helm, 1386-1387, Gent. Vz/ Wapenschilden van Bourgondië en Vlaanderen onder twee naar elkaar gekeerde toernooihelmen. Kz/ Gebloemd kruis in een vierpas met roosjes in de hoeken. D.d.P. 7, 8; Delm. 471; *coll. Vernier* 24; Fr. 166. 3,93 g. Zeer Zeldzaam. *Zeer Fraai* 5.750

*694 - dubbele groot botdrager, 1389-1404, Gent, Mechelen en Brugge. Vz/ Zittende leeuw n. l. Kz/ Lang gevoet kruis op een Bourgondisch wapenschild. D.d.P. 8, 18; B. 2241. 4,22 g. Vlekjes. *Zeer Fraai* 90

*695 - dubbele mijt. Vz/ Bourgondisch wapenschild. Kz/ Kort gevoet kruis. D.d.P. 8, 21; B. 2245. 1,17 g. *Zeer Fraai* 60

*696 - Philips de Goede (1419-1467), dubbele groot kromsteert, 1428-1430, Gent. Met doorstreepte A. Vz/ Leeuw n. l. met het wapenschild van de hertog. Kz/ Lang kruis met in de hoeken F-L-A-D. D.d.P. 11, 35 var.; B. 2260. 3,40 g. *Fraai à Zeer Fraai* 100

*697 - gouden leeuw (lion d'or), 1454-1460, Brugge. Vz/ Zittende leeuw n. l. onder een gotisch baldakijn tussen vuurijzers. Kz/ Bourgondisch wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 3-2; D.d.P. 21, 51; Delm. 489; *coll. Vernier* 41. 4,25 g. *bijna Prachtig* 2.000

*698 - Philips de Schone (1482-1506), vuurijzer, z.j. (1486-1487), Brugge. Vz/ Leeuw n.l., hoofd n.r., met het wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië. Kz/ Gebloemd kruis met een lelie in het hart. G.H. 53-5; D.d.P. 14, 2. 2,68 g. Is geplooid geweest. *Fraai à Zeer Fraai* 75

*699 - Gent in opstand tegen Maximiliaan (1488-1492), half vuurijzer, z.j. (1489-1490). Vz/ Klimmende leeuw n. l. Daaronder: xxx. Kz/ Gebloemd kruis met in het hart een lelie. G.H. 148b; D.d.P. 17, 38. 1,76 g. *Zeer Fraai* 125

700 - dubbele mijt, z.j. (1490 ?). 2e uitgifte. Vz/ Klimmende leeuw l. Kz/ Gevoet kruis met in het hart een lelie. G.H. 153a; D.d.P. 18, 39. 1,12 g. *Fraai à Zeer Fraai* 40

*701 - De Staten in opstand (1577-1584), halve Statendaalder, 1578, Brugge. Vz/ Gekroond bb. van Philips II v.v., met scepter en wapenschild voor zich houdend. Kz/ Kruis gevormd door de letters P-H onder kronen. Waarde in het veld. G.H. 246-7; Haeck 691; Delm. 122. 13,10 g. Gekorrodeerd op kz. *Ex HSA 1081.* *Fraai* 125

*702 - Karel II (1665-1700), dukaton, 1694, Brugge. Derde type. Op dubbel gewicht geslagen. Vz/ Bb. van de koning r. met mantel en halsketting van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 348-4c; Delm. 340a; Dav. 4487. 65,17 g. Zeer Zeldzaam. Krasjes op vz. Kleine randdefekten. Mooie patina. *Zeer Fraai à Prachtig* 3.500

*703 - Maria Theresia (1740-1780), kwart dukaton, 1752, Brugge. Vz/ Bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis. Delm. 382; V.K. 77b. 8,17 g. Gereinigd. *Fraai à Zeer Fraai* 50

*704 - dubbele schelling, 1751, Brugge. Vz/ Leeuw n.l. met zwaard en Bourgondisch wapen. Kz/ Gekroond wapenschild op een stokkenkruis. V.K. 90; Haeck 853. 8,23 g. Eigentijdse vervalsing in messing. *Fraai* 40

BELGIQUE

*705 **Royaume des Pays-Bas**, **Guillaume Ier** (1815-1830), 10 gulden, 1825 B, Bruxelles. Sch. 191; Fr. 329. *Très Beau à Superbe* 650
*706 - 10 gulden, 1828 B, Bruxelles. Sch. 194; Fr. 329. *Superbe à Fleur de Coin* 1.000
*707 - 5 gulden, 1827 B, Bruxelles. Sch. 198; Fr. 330. *Très Beau à Superbe* 550
*708 - 1 gulden, 1829 B, Bruxelles. Sch. 271. Petites taches sur la tranche. Nettoyée. *Superbe* 800
*709 - 25 cents, 1824 B, Bruxelles. Sch. 295. *Très Beau à Superbe* 100
*710 - 25 cents, 1826 B, Bruxelles. Sch. 297. Défauts de flan au revers. *Très Beau à Superbe* 60
*711 **Royaume**, **Léopold Ier** (1831-1865), 5 francs, 1833. Pos. B. Bogaert 27B. Légers coups sur la tranche. *presque Superbe* 200
712 - 5 francs, 1847. Dupriez 344. *presque Très Beau* 75
*713 - 2 francs, 1834. Pos. A. Lettres inclinées à d. Bogaert 89A1. Rare. Fines stries d'ajustage. Belle patine. *presque Fleur de Coin* 2.000
*714 - Un autre exemplaire. Patine foncée au revers. *Beau à Très Beau* 400
*715 - 1 franc, 1834. Dupriez 92. Belle patine. *Fleur de Coin* 650
*716 - 1 franc, 1844. Larges cannelures. Bogaert 211B. Belle patine foncée. *Superbe à Fleur de Coin* 500
*717 - 1/2 franc, 1835. Dupriez 128. Belle patine. *Fleur de Coin* 750
*718 - 1/4 de franc, 1834. Avec signature. Dupriez 101. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 150
*719 - 1/4 de franc, 1844. Dupriez 215. *Très Beau* 125
*720 - 10 francs, 1850. Dupriez 457; Fr. 408. Rare. Petit coup de poinçon au revers. *Superbe* 2.000
*721 - 20 francs, 1865. Pos. A, L WIENER, la 1e feuille du rameau de d. sur la 2e. Bogaert 924B. *Très Beau à Superbe* 250
*722 - 5 francs, 1858. Dupriez 600. Nettoyée. Coups sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 200
*723 - 5 francs, 1865. F sans point. Bogaert 928A. Patine foncée. Petit coup sur la tranche. *presque Superbe* 100
724 - 5 francs, 1865. Sans point. M cassé. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 75
*725 - 2 1/2 francs, 1849. Petite tête. Dupriez 415. *Beau à Très Beau* 150
*726 - 2 1/2 francs, 1849. Grande tête. Dupriez 413. *Très Beau à Superbe* 250
*727 - 1/2 franc, 1849. L WIENER sans point. Dupriez 429. Très Rare. *Fleur de Coin* 5.000
*728 - 20 centimes, 1852. L.W. avec point. Bogaert 523A. Fines griffes. *Superbe* 125
*729 - 20 centimes, 1853. L W sans point. Bogaert 543B. *Fleur de Coin* 150
*730 - 10 centimes, 1847 sur 1837. BRAEMT F. avec point. Bogaert 346C. Petit coup sur la tranche. *Fleur de Coin* 600
*731 - 5 centimes, 1856. Dupriez 587. *Fleur de Coin* 75
*732 - 2 centimes, 1846. Dupriez 225. Petit coup sur la tranche. *Superbe à Fleur de Coin* 50
*733 - 1 centime, 1850. Dupriez 510. *Fleur de Coin* 175
*734 - 20 centimes, 1860. LEOPOLD I sans point. Dupriez 752. *Fleur de Coin* 300
*735 - 100 francs, 1853. Mariage du duc de Brabant. Trait dans la date. Dupriez 538; Fr. 6. Léger choc sur la tranche. *presque Superbe* 3.750
*736 - 5 francs, 1853. Mariage du duc de Brabant. Dupriez 540. Nettoyée. Coups. *Très Beau à Superbe* 100
*737 - 2 francs, 1856 FR. 25e anniversaire de l'inauguration du roi. Dupriez 576. Fines griffes. Nettoyée. *Superbe* 130
*738 - module de 5 centimes, 1856 NL. *Verjaerdag van inhulding*. Cuivre. Dupriez 585. *Superbe* 300
*739 - **Léopold II** (1865-1909), 5 francs, 1865. Dupriez 968. *Beau à Très Beau* 200
*740 - 5 francs, 1866. F avec point. Bogaert 1005B. Rare. *presque Superbe* 550
*741 - 2 francs, 1867. Avec croix sur la couronne. Bogaert 1079A. *Très Beau à Superbe* 150
*742 - 2 frank, 1887 NL. Dupriez 1247. Rare. Petites taches. Belle patine. *Superbe à Fleur de Coin* 1.250
*743 - 1 frank, 1887 NL. L WIENER sans point. Dupriez 1249; Bogaert 1249B. *Superbe à Fleur de Coin* 100
*744 - 50 centimes, 1881 sur 1861. Dupriez 1227 var. Rare. *Superbe à Fleur de Coin* 900
*745 - 50 centimes, 1886 sur 1866 FR. Dupriez 1244 var. Coup sur la tranche. *Superbe à Fleur de Coin* 100
*746 - 50 centiemen, 1886 NL. Dupriez 1245. *Fleur de Coin* 100
*747 - 2 francs, 1880. Cinquantenaire de l'indépendance. Dupriez 1219. *presque Fleur de Coin* 350
*748 - 1 franc, 1880. Cinquantenaire de l'indépendance. Dupriez 1221. *Fleur de Coin* 150
*749 - **Albert Ier** (1909-1934), 20 francs, 1914 FR. Pos. A. Dupriez 1976. *Superbe à Fleur de Coin* 250
750 - 20 frank, 1914 NL. Pos. A. Dupriez 1981. *Superbe* 225
*751 - 20 frank, 1914 NL. Pos. B. Bogaert 1981B. *Superbe à Fleur de Coin* 275
*752 - **Occupation allemande** (1914-1918), 10 centimes, 1917 FR/NL. Dupriez 2025. Rare. *Très Beau* 75
*753 - **Albert Ier** (1909-1934), 20 frank - 4 belga, 1932 NL. Pos. A. Dupriez 2443; Bogaert 2443A. *presque Superbe* 75

754 - **Léopold III** (1934-1951), 50 francs, 1935 FR. Pos. A. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2539A. Nettoyée. Petits coups sur la tranche. *presque Superbe* 80

*755 - 50 francs, 1935 FR. Pos. A. Frappe médaille. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2527B2. Rare. Dans son boîtier original. *Fleur de Coin* 750

*756 - 50 francs, 1935 FR. Pos. B. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2539B. *Superbe* 80

757 - 50 frank, 1935 NL. Pos. B. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2543B. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 80

*758 - **Baudouin** (1951-1993), 20 francs, 1954 FR. Bogaert 2985. *Superbe* 75

*759 - **Albert II** (1993-2013), 100 euro, 2005. 175e anniversaire de la Belgique. *Flan Poli* 500

*760 - 12,50 euro, 2008. Dynastie belge. Albert Ier. *Flan Poli* 60

TEMPS MODERNES

*761 **ALLEMAGNE**, **BADE-DURLACH**, Karl Friedrich (1746-1811), Taler, 1772. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu orné et couronné, tenu par deux griffons. Wielandt, *Bade*, 714; Dav. 1934. 27,98 g. *presque Superbe* 800

*762 - **BADE**, Leopold (1830-1852), 2 Gulden, 1852. J. 63; A.K.S. 91; Thun 27; Dav. 527. Nettoyée au droit. *Superbe* 150

*763 - **BAVIERE**, **Royaume**, Maximilien Ier Joseph (1806-1825), Kronentaler, 1816. J. 14; A.K.S. 44; Thun 44; Dav. 552. *Superbe à Fleur de Coin* 375

*764 - Ludwig Ier (1825-1848), Taler, 1834. Landtag. J. 45; A.K.S. 130; Thun 63; Dav. 571. *Superbe à Fleur de Coin* 600

*765 - Luitpold, prince régent (1886-1912), 5 Mark, 1911 D. Commémorant son 90e anniversaire et sa 25e année de régence. J. 50; A.K.S. 205; Dav. 619. Petits coups. *Superbe* 125

*766 - **BRANDEBOURG-ANSBACH**, Alexandre (1757-1791), Taler, 1769, Schwabach. D/ T. à d., les cheveux noués par un bandeau. R/ Armoiries. *Slg. Wilmersdörffer* 1085; Dav. 2001. 27,91 g. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 550

*767 - **BREME**, **Archevêché**, Christoph, duc de Brunswick (1511-1558), Schwaren, s.d. D/ B. de saint Pierre de f., ten. une épée et une clé. R/ Ecu à la clé. Jungk 208. 0,55 g. *Très Beau* 125

*768 - **BRUNSWICK**, **Ville**, 2/3 Taler, 1675. Au titre de Rudolf August de Brunswick-Wolfenbüttel. D/ B. cuir. à d. R/ Lion rampant à g. dans une porte de ville. Jesse 271 var.; Dav. 451. 16,97 g. *Très Beau à Superbe* 600

*769 - **BRUNSWICK-CALENBERG**, Georg Ier (1636-1641), demi-Taler, 1637 HS, Zellerfeld. D/ B. cuir. à g., ten. un bâton de commandement et un heaume. R/ Ecu orné sous une couronne. Welter 1456. 14,52 g. Rare. Fine fêlure du flan. Belle patine. *Superbe* 1.200

*770 - **BRUNSWICK-LÜNEBURG-CELLE**, Friedrich (1636-1648), 1/8 Taler, 1646 LW, Clausthal. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu échancré sous une couronne. Welter 1425; Katsouros 23.00. 3,58 g. Rare. *Très Beau* 325

*771 - **BRUNSWICK-WOLFENBÜTTEL**, Carl II (1815-1830), 24 Mariengroschen, 1825 CvC. J. 238b; A.K.S. 55. Petites griffes. *Superbe à Fleur de Coin* 275

*772 - **CONSTANCE**, **Evêché**, Hugo von Hohenlandenberg (1496-1532), Batzen, s.d. (après 1510). Au titre de Maximilien Ier, roi des Romains. D/ Ecu de l'évêque. R/ Aigle éployée, t. à g. Cahn 79; Schulten 1703; Saurma 1609. 3,09 g. *Très Beau* 85

*773 - **HAMBOURG**, **sous occupation française**, 32 Schilling, 1808 HSK. D/ Armes de la ville. R/ Valeur et date en quatre lignes. Gaed. 655; J. 38; A.K.S. 12. 18,24 g. *Très Beau à Superbe* 125

*774 - **HOHENZOLLERN-SIGMARINGEN**, Karl (1831-1848), 6 Kreuzer, 1846. J. 11; A.K.S. 14. *Superbe* 100

*775 - **MANSFELD-BORNSTEDT**, Franz Maximilian et Heinrich Franz (1644-1692), 1/3 Taler, 1672 AB-K, Eisleben. D/ Saint Georges à cheval à d., terrassant le dragon. R/ Ecu couronné. Tornau 311. 9,40 g. Légère double frappe. *Très Beau* 100

*776 - **MAYENCE**, **Archevêché**, Friedrich Carl Joseph von Erthal (1774-1802), demi-Taler, 1795. D/ B. à d., vêtu d'un manteau d'hermine. R/ Ecu ovale couronné, entre un rameau de laurier et une palme. *Slg. Walther* 662. 14,71 g. *presque Superbe* 350

*777 - **PRUSSE**, Friedrich Wilhelm III (1797-1840), Ausbeutetaler, 1828 A. J. 61; A.K.S. 16; Thun 248; Dav. 761. *Superbe* 350

*778 - Friedrich Wilhelm IV (1840-1861), Ausbeutetaler, 1856 A. J. 81; A.K.S. 77; Thun 261; Dav. 774. *Superbe à Fleur de Coin* 325

*779 - Wilhelm Ier (1861-1888), 20 Mark, 1873 B. J. 243; A.K.S. 109; Fr. 3814. *Très Beau* 300

*780 - 5 Mark, 1877 A. J. 244; A.K.S. 113; Fr. 3825. *Très Beau/Superbe* 300

*781 - Friedrich III (1888), 20 Mark, 1888 A. J. 248; A.K.S. 119; Fr. 3828. *Très Beau* 325

*782 - Wilhelm II (1888-1918), 20 Mark, 1898 A. J. 252A; A.K.S. 124; Fr. 3831. *Très Beau* 280

*783 - **RATISBONNE (REGENSBURG)**, **Ville impériale**, Taler, 1759. Au titre de François Ier. D/ B. l., dr. et cuir. de l'empereur à d. R/ Cartouche orné aux armes de la ville. Beckenbauer 7104; Dav. 2619. Fine griffe au droit. Belle patine. *Superbe à Fleur de Coin* 700

*784 - **SAXE**, August (1553-1586), Taler, 1578 HB, Dresde. D/ B. cuir. à d., ten. une épée sur l'épaule. R/ Ecu orné sous trois heaumes. Schnee 725; Dav. 9798. 28,91 g. *Très Beau* 250

*785 - Christian Ier (1586-1591), Taler, 1589 HB, Dresde. D/ B. cuir. à d., ten. un heaume et une épée sur l'épaule. R/ Ecu sous trois heaumes. Schnee 731; Dav. 9806. 28,96 g. *Très Beau* 175

*786 - Johann Georg Ier (1615-1656), quart de Taler, 1623, Dresde. D/ B. cuir. à d., ten. une épée sur l'épaule et un heaume. R/ Armoiries dans un cartouche orné. Différent: cygne. Mers. 1112; Kohl 164. 7,17 g. Belle patine. *Superbe* 275

*787 - Friedrich August III (1763-1806), Taler, 1765 EDC, Dresde. D/ T. à d. R/ Ecu ovale couronné, entre deux rameaux de laurier. Mers. 1920; Schnee 1063; Dav. 2682. 27,96 g. *presque Superbe* 500

*788 - **Royaume**, Friedrich August Ier (1806-1827), Taler, 1823 IGS. Dav. 859; A.K.S. 24; Thun 300. Belle patine. *Très Beau* 100

*789 - Anton (1827-1836), Taler, 1831 S. Nouvelle Constitution. J. 65; A.K.S. 84; Thun 314; Dav. 869. Flan poli. Nettoyé. *Superbe* 450

*790 - Friedrich August II (1836-1854), double Taler, 1854 F. Commémorant sa mort. J. 96; A.K.S. 116; Thun 331; Dav. 880. Petites taches. *presque Fleur de Coin* 700

*791 - Johann (1854-1873), double Vereinstaler, 1859 F. J. 112; A.K.S. 126; Thun 338; Dav. 889. *Superbe* 300

*792 - **SAXE-WEIMAR**, Friedrich Wilhelm et Johann (1573-1603), demi-Taler, 1583, Saalfeld. D/ B. de trois-quarts à d., vêtu d'un manteau de fourrure, séparant la date. R/ B. de trois-quarts à g., vêtu d'un manteau de fourrure. Koppe 39. 14,40 g. *presque Très Beau* 350

*793 - **SCHAUMBURG-LIPPE**, Georg Wilhelm (1807-1860), 1/2 Konventionstaler, 1821, Brunswick. D/ T. nue à g. R/ Valeur et date. J. 5; A.K.S. 6. Petits défauts du flan. *presque Superbe* 250

*794 - **SCHWARZBURG-RUDOLSTADT**, Friedrich Günther (1807-1867), Vereinstaler, 1862. J. 54; A.K.S. 12; Thun 395; Dav. 916. *Superbe* 375

*795 - **SILESIE-LIEGNITZ-BRIEG**, Friedrich II (1488-1547), Groschen, s.d. (1505-1511). D/ Aigle éployée, t. à g. R/ B. de saint Hedwige de f., ten. une maquette d'église. F.& S. 599; Schulten 3340. 2,09 g. *Très Beau* 175

*796 - **WESTPHALIE**, Jérôme Napoléon (1807-1813), Konventionstaler, 1810 C, Cassel. Grande tête. J. 7a; A.K.S. 8; Thun 412; Dav. 933. 28,03 g. Fines traces d'ajustage. *Superbe* 700

*797 - **WURTEMBERG**, Ulrich (1498-1550), Dreier, 1534-1550, Stuttgart. D/ Ecu parti. R/ Ecu parti. Klein & Raff 63.10b. 0,88 g. *Très Beau* 100

*798 **SAINT EMPIRE**, Matthias II (1608-1619), 3 Kreuzer, 1619, Vienne. D/ B. l. et cuir. à d., le col fraisé. R/ Aigle impériale éployée. Saurma 700. 1,53 g. Légère porosité au revers. *Superbe* 60

*799 - Ferdinand II (1619-1637), double Taler, 1631, Graz. Pour la Styrie. D/ B. l., dr. et cuir. à d. au-dessus de la date, un scalp de lion sur l'épaule. R/ Grand écu orné et couronné, entouré du collier de la Toison d'or. Her. 308; Dav. 3109. 58,93 g. Rare. Flan large. Belle patine. *Superbe* 2.500

*800 - Léopold Ier (1657-1705), 15 Kreuzer, 1663, St. Veit. D/ B. l. et cuir. à d. R/ Aigle impériale couronnée. Her. 1114. 6,32 g. Rare. *Très Beau* 225

*801 - Joseph Ier (1705-1711), quart de Taler, s.d. (1710-1711), Hall. D/ B. l., dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. M.T. 816; Her. 171. 7,25 g. Rare. Légère fin de plaque. Belle patine. *Superbe* 350

*802 - Charles VI (1711-1740), ducat, 1721 KB, Kremnitz. Type hongrois. D/ L'empereur deb. à d., ten. un sceptre et un gl. cr. R/ La Madone à l'Enfant sur une nuée. Her. 148; Fr. 171. 3,48 g. Trou rebouché. *Beau à Très Beau* 150

*803 - François Ier (1745-1765), Taler, 1749 WI, Vienne. Her. 115; Eypeltauer 623. *Très Beau* 225

*804 - Joseph II (1765-1790), ducat, 1775 E-HG, Karlsburg. D/ B. l., dr. et cuir. à d. R/ Aigle impériale couronnée. Her. 53; Fr. 192. 3,48 g. Petit coup dans le champ. *Superbe* 750

*805 - Léopold V, archiduc (1619-1632), demi-Taler, 1632, Hall. Pour le Tyrol. D/ B. cour. et cuir. à d., ten. un sceptre et le pommeau de son épée. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. M.T. 467. 14,12 g. *Très Beau* 225

*806 - **MONTFORT**, Anton II, régent (1686-1693), 15 Kreuzer, 1692. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné entre deux rameaux. Ebner 136. 5,09 g. *Très Beau* 150

*807 - **OLMÜTZ, Evêché**, Karl III von Lothringen (1695-1711), Taler, 1704. D/ B. à d., en habit épiscopal. R/ Ecu couronné, posé sur une étoile, une crosse et une épée, tenu par deux aigles. S.V. 574; Dav. 1208. 28,52 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 475

*808 - **SALZBOURG, Archevêché**, Wolf Dietrich von Raitenau (1587-1612), demi-Taler, s.d. D/ Armoiries. R/ Saint Rupert assis de f., ten. un saloir et une crosse. Probszt 828; Zöttl 979. 14,33 g. *Très Beau* 450

*809 - Maximilien Gandolf von Küenburg (1668-1687), demi-Taler, 1682. 1100e anniversaire de la fondation de Salzbourg. D/ Armoiries sous un triangle rayonnant. R/ Cinq saints deb. de f. A l'ex., inscription en cinq lignes. Probszt 1663a. 14,50 g. Belle patine. *presque Superbe* 275

*810 - Taler, 1685. D/ La Madone à l'enfant au-dessus des armes de l'archevêque. Double légende sur le tour. R/ Saint Rupert deb. de f., au-dessus de l'écu de la ville. Probszt 1662; Zöttl 2002; Dav. 3508. 28,05 g. *Très Beau à Superbe* 400

*811 - Andreas Jakob von Dietrichstein (1747-1753), Taler, 1748. D/ B. à d. R/ Armoiries. Probszt 2217; Dav. 1245; Zöttl 2858. 29,23 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 1.000

*812 - Jérôme de Colloredo (1772-1803), Taler, 1772 FMF. Premier type. Commémorant son intronisation. D/ B. à d. R/ Armoiries. Probszt 2424; Zöttl 3199; Dav. 1263. 28,00 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 800
*813 - Taler, 1785. D/ B. de l'archevêque à d. R/ Ses armoiries. Probszt 2438; Dav. 1263; Zöttl 3221. 28,01 g. *Superbe* 325
*814 - **Principauté**, Ferdinand de Habsbourg (1803-1806), Taler, 1803. Probszt 2606; Dav. 43; Zöttl 3408. *Superbe* 850
*815 **AUTRICHE**, François Joseph Ier (1848-1916), ducat, 1872 A, Vienne. Jaeckel 337a. *Très Beau à Superbe* 325
*816 - 8 florins/ 20 francs, 1877. Jaeckel 362; Fr. 419. *Très Beau* 275
*817 - République (1918-), 25 Schilling, 1926. Jaeckel 436; Fr. 521. *Superbe* 225
*818 - 100 Schilling, 1928. Jaeckel 437; Fr. 520. Petit coup sur la tranche. *Superbe* 750
*819 - 100 Schilling, 1929. Jaeckel 437; Fr. 520. *Superbe* 750
*820 - 25 Schilling, 1929. Jaeckel 436; Fr. 521. Coup sur la tranche. *Superbe* 200
821 - 1 Groschen, 1931. Jaeckel 424; Her. 83. *Fleur de Coin* 60
*822 - 50 Schilling, 1963. 600e anniversaire de l'union avec le Tyrol. K.M. 2894. *Flan Poli* 80
*823 - 1000 shilling, 1976. Millénaire de l'Autriche. Fr. 909. *Fleur de Coin* 500
*824 **BURUNDI**, Mwambutsa IV (1962-1966), 25 francs, 1962. Indépendance nationale. Fr. 3. *Flan Poli* 375
*825 **CANADA**, Georges V (1910-1936), souverain, 1911 C, Ottawa. S. 3997; Fr. 2. *Superbe* 325
*826 - souverain, 1917 C, Ottawa. S. 3997; Fr. 2. *Superbe* 325
*827 **CHILI**, République (1818-), 100 pesos, 1926. Fr. 54. Coups sur la tranche. *Superbe* 750
*828 - 100 pesos, 1946. Fr. 54; K.M. 175. *Superbe* 600
*829 **CONGO, KATANGA**, République (1960-1963), 5 francs, 1961. Fr. 1. *Superbe* 450
*830 **DANEMARK**, Christian IV (1588-1648), 2 Mark, 1644, Copenhague. D/ Monogramme couronné. R/ *Yehova* en caractères hébraiques. Au-dessus: IUSTUS. En dessous, IUDEX. Hede 148. 10,70 g. *Très Beau* 800
*831 - Christian X (1912-1947), 20 kroner, 1916 VBP. Hede 1A; Fr. 299. *Très Beau à Superbe* 350
*832 **ECOSSE**, Jacques V (1513-1542), plack (4 pence), s.d. (1513-1526), Edimbourg. D/ Ecu au lion entre trois couronnes, dans un trilobe. R/ Croix longue cantonnée de deux croisettes et de deux couronnes, une molette au centre. S. 5381. 1,94 g. *presque Très Beau* 150
*833 **ESPAGNE, NAVARRE**, Ferdinand Ier (II en Aragon) (1512-1516), doble real (double ducat), Pampelune. D/ B. couronné à d., coupant la légende. R/ Ecu de Navarre couronné, ne coupant pas la légende. Crusafont 1311 var.; C.C.T. 11. 6,95 g. Extrêmement Rare. Petites griffes au droit. Beau portrait. *Très Beau* 30.000
*834 - real, Pampelune. D/ Ecu de Navarre couronné. R/ Croix cantonnée de deux F et de deux couronnes. C.C.T. 89; Crusafont 1316. 3,01 g. *presque Très Beau* 300
*835 - Philippe II (1556-1598), doble principat (double ducat), s.d. (1561-1578), Barcelone. Au titre de Ferdinand et Isabelle. D/ B. affrontés des rois catholiques. Au dessus, une étoile. Au centre, un point. R/ Aigle éployée portant l'écu royal. C.C.T. 51 (cet exemplaire, attribué à Philippe III); Fr. 39a. 6,91 g. Extrêmement Rare. *Très Beau à Superbe* 10.000
*836 - Charles IV (1788-1808), 1 escudo, 1792 MF, Madrid. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. C.C.T. 423; Fr. 298. 3,29 g. *Très Beau/Superbe* 250
*837 - Ferdinand VII (1808-1833), 1/2 escudo, 1817 GJ, Madrid. C.C.T. 311; Fr. 318. *Beau à Très Beau* 80
*838 - Isabelle II (1833-1868), 80 reales, 1848 PS, Barcelone. C.C.T. 68; Fr. 324. Rare. Petits coups. *Beau à Très Beau* 450
*839 - 20 reales, 1861, Madrid. C.C.T. 174; C.& C. 17222. Deux petits coups de poinçon au droit. *Très Beau* 80
*840 - Alphonse XII (1874-1885), 25 pesetas, 1877(77) DEM. C.C.T. 2; Fr. 342. *Très Beau à Superbe* 350
*841 - Alphonse XIII (1886-1931), 20 pesetas, 1890(90) MP-M, Madrid. C.C.T. 4; Fr. 196. *Très Beau* 275
*842 **ETATS-UNIS**, 20 dollars, 1873 S, San Francisco. Fr. 175. Petits coups. *Très Beau à Superbe* 1.300
*843 - 5 dollars, 1895. Fr. 143. *Très Beau à Superbe* 350
*844 - 20 dollars, 1908 D. Avec devise. Fr. 187. Petites taches. *presque Superbe* 1.400
*845 - 5 dollars, 1909 D, Denver. Tête d'Indien. Fr. 151. *Très Beau* 330
*846 **FRANCE, Royaume**, Louis XII (1498-1515), écu d'or au porc-épic de Bretagne, Nantes (N et étoile). 1er type. D/ Ecu de France couronné, soutenu par deux porcs-épics. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux A couronnés et de deux mouchetures d'hermine couronnées. Dupl. 657; Ci. 915; Laf. 600; Fr. 328a. 3,37 g. Très Rare. *Très Beau* 2.000
*847 - douzain au porc-épic du Dauphiné, s.d., Grenoble. D/ Ecu écartelé de France-Dauphiné posé sur un porc-épic. R/ Croix cantonnée de deux lis et deux dauphins. Dupl. 675; Ci. 937; Laf. 613. 2,64 g. Très Rare. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *Très Beau* 500
*848 - François Ier (1515-1547), écu d'or au soleil, 3e émission (juillet 1519), point 18e, Paris. 5e type. D/ Ecu de France couronné sous un soleil. R/ Croix fleurdelisée portant un quadrilobe en coeur, cantonnée de deux F et de deux lis. Dupl. 775; Ci. 1073; Laf. 639; Fr. 345. 3,33 g. *presque Très Beau* 425
*849 - écu d'or au soleil, 3e émission (juillet 1519), Bayonne (ancre). 5e type. D/ Ecu de France couronné. R/ Croix fleurdelisée cantonnée de deux lis et de deux F. Dupl. 775; Ci. 1073; Laf. 639; Fr. 345. 3,37 g. Différent: D (Menault de Mondaco, 1530-1535). Légère trace de pliure. *Très Beau à Superbe* 425

*850 - écu d'or au soleil, 3e émission (juillet 1519), point 12e, Lyon. 5e type. D/ Ecu de France couronné sous un soleil. R/ Croix fleurdelisée portant un quadrilobe en coeur, cantonnée de deux F et de deux lis. Dupl. 775; Ci. 1073; Laf. 639; Fr. 345. 3,21 g. Trace de pliure. *Très Beau* 325

*851 - teston, s.d., point 12e. 12e type, spécial à Lyon. D/ B. couronné à d. Avec FRANCISCVS I' dans la légende. R/ Ecu de France couronné, entre deux F couronnés. Dupl. 808; Ci. -; Laf. 665 var. 9,40 g. Rare. Belle patine. *Très Beau* 750

*852 - teston, s.d., point 12e, Lyon. 13e type. D/ B. cuir. à d., portant une couronne fermée. R/ Ecu de France couronné, entre deux F couronnés. Dupl. 810; Ci. 1110; Laf. 667. 9,07 g. *Très Beau* 450

*853 - Henri II (1547-1559), douzain aux croissants, 1550 K, Bordeaux. D/ Ecu de France couronné, entre deux croissants couronnés. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux H et de deux couronnelles. Dupl. 997; Ci. 1305; Laf. 835. 2,52 g. *Très Beau* 75

*854 - François II (1559-1560), teston, 1559 H, La Rochelle. 2e type. A l'effigie et au titre d'Henri II. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu de France couronné, entre deux H couronnés. Dupl. 1031; Ci. 1268; Laf. 865. 9,46 g. *presque Très Beau* 150

*855 - Charles IX (1560-1574), écu d'or au soleil, 1566 A, Paris. D/ Ecu de France couronné, sous un soleil. R/ Croix fleurdelisée. Dupl. 1057; Ci. 1343; Laf. 890; Fr. 378. 3,36 g. Légère double frappe. *Très Beau à Superbe* 600

*856 - teston, 1568 L, Bayonne. 3e type. D/ B. l. et cuir. à g. R/ Ecu couronné, entre deux K couronnés. Dupl. 1069; Ci. 1359; Laf. 899. 9,30 g. Frappe faible au droit. Nettoyé. *presque Très Beau* 80

*857 - Henri III (1574-1589), franc au col plat, 157[4?] 9, Rennes. D/ B. l. et cuir. à d. R/ Croix feuillue et fleurdelisée, H en coeur. Dupl. 1130; Ci. 1427; Laf. 970. 12,27 g. Nettoyé. Fine fêlure du flan. *Très Beau* 150

*858 - demi-franc au col gaufré, 1575 A, Paris. D/ B. l. et cuir. à d. R/ Croix feuillue et fleurdelisée, H en coeur. Dupl. 1131; Ci. 1430; Laf. 971. 7,20 g. Nettoyé. *presque Très Beau* 100

*859 - franc au col plat, 1586 M, Toulouse. D/ B. l. et cuir. à d. R/ Croix feuillue et fleurdelisée, H en coeur. Dupl. 1130; Ci. 1427; Laf. 970. 14,14 g. Flan large. Belle patine. Rare dans cette qualité. *Très Beau à Superbe* 650

*860 - Henri IV (1589-1610), quart d'écu, 1602 K, Bordeaux. 2e type. D/ Croix feuillue. R/ Ecu de France couronné, entre II-II. Dupl. 1224; Ci. 1517; Laf. 1066. 9,48 g. Léger défaut de flan. *Très Beau* 60

*861 - Louis XIV (1643-1715), écu à la mèche courte, 1644 A, Paris. Rosette initiale entre deux points (Monnaie de Matignon). D/ B. enfantin, l., dr. et cuir. à d. R/ Ecu de France couronné. Dupl. 1461; Ci. 1833; Gad. 201. 27,34 g. Avec point initial au revers (Monnaie du Louvre). *presque Superbe* 1.400

*862 - demi-écu à la mèche longue, 1649 A, Paris. D/ B enfantin, l., dr. et cuir. à d. R/ Ecu de France couronné. Dupl. 1470; Gad. 169. 13,60 g. *Superbe* 400

*863 - écu à la mèche longue, 1652 A, Paris. D/ B. enfantin, l., dr. et cuir. à d. R/ Ecu de France couronné. Dupl. 1469; Ci. 1849; Gad. 202. 27,40 g. *Très Beau à Superbe* 500

*864 - demi-écu à la mèche longue, 1652 N, Montpellier. D/ B. enfantin, l., dr. et cuir. à d. R/ Ecu de France couronné. Dupl. 1470; Ci. 1850; Gad. 169; Dr. 527. 13,63 g. *Superbe* 500

*865 - écu aux insignes, 1702 A, Paris. 3e réformation. D/ B. à d., cuirassé à l'antique. R/ Ecu de France rond, couronné, brochant sur une main de justice et un sceptre posés en sautoir. Dupl. 1533B; Ci. 1907; Gad. 220. 26,53 g. Légère porosité du flan. *Très Beau* 250

*866 - demi-écu aux insignes, 1702 Y, Bourges. 3e réformation. D/ B. à d., cuirassé à l'antique. R/ Ecu de France rond, couronné, brochant sur une main de justice et un sceptre posés en sautoir. Dupl. 1534B; Ci. 1908; Gad. 189; Dr. 622. 13,23 g. *Très Beau* 350

*867 - 34 sols 6 deniers de Strasbourg aux insignes, 1702 BB. 3e réformation. D/ Grande fleur de lis. R/ Ecu de France rond, couronné, brochant sur une main de justice et un sceptre posés en sautoir. Dupl. 1602; Ci. 2057; Gad. 193; Dr. 627. 15,01 g. Rare. *Très Beau* 650

*868 - écu aux huit L, 1706 D, Lyon. 2e type. Flan neuf. D/ B. à d., cuirassé à l'antique. R/ Croix formée de huit L couronnés, cantonnés de quatre lis, avec écu de France rond au centre. Dupl. 1551; Ci. 1924; Gad. 224. 27,24 g. Fines griffes. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 650

*869 - 44 sols de Strasbourg, 1709 BB. D/ B. à d., cuirassé à l'antique. R/ Ecu de France couronné. Dupl. 1606; Ci. 2061; Gad. 200; Dr. 634. 12,04 g. *Beau/Très Beau* 150

*870 - Louis XV (1715-1774), demi-écu Vertugadin, 1717 X, Amiens. Réformation. D/ B. enfantin à d., dr. et cuir. R/ Ecu de France rond, couronné. Dupl. 1652A; Ci. 2097; Gad. 308. 15,24 g. *Très Beau à Superbe* 550

*871 - écu de Navarre, 1718 A, Paris. D/ B. enfantin à d., l., dr. et cuir. R/ Ecu écartelé de France-Navarre, échancré et couronné. Dupl. 1657; Ci. 2101; Gad. 318. 24,50 g. Légèrement paillé. Fines traces d'ajustage. *Superbe* 1.100

*872 - écu aux huit L, 1725 A, Paris. D/ B. jeune, l., dr. et cuir. à d. R/ Croix formée de quatre lis couronnés, cantonnée de huit L. Dupl. 1670; Ci. 2112; Gad. 320. 23,56 g. Rare. *presque Superbe* 1.500

*873 - écu aux rameaux d'olivier, 1729 AA, Metz. D/ B. habillé à g., décoré de la croix du Saint-Esprit. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1675; Ci. 2117; Gad. 321; Sobin type 21 (seulement 2 p. répertoriées). 29,20 g. Rare. *presque Superbe* 500

*874 - louis d'or aux lunettes, 1730 L, Bayonne. D/ B. drapé à g., tête nue. R/ Ecus ovales de France et de Navarre sous une couronne. Dupl. 1640; Gad. 340; Fr. 461. 7,98 g. Griffes et traces de monture. *Beau* 250

*875 - écu aux rameaux d'olivier, 1735 B, Rouen. D/ B. habillé à g., décoré de la croix du Saint-Esprit. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1675; Gad. 321. 29,47 g. Petit coup sur la tranche. Belle patine. *presque Superbe* 350

876 - écu au bandeau, 1763 L, Bayonne. D/ T. à g., ceinte d'un bandeau. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1680; Gad. 322. 28,98 g. Nettoyé. Traces d'ajustage. *Très Beau* 75

*877 - écu au bandeau, 1765 L, Bayonne. D/ T. à g., ceinte d'un bandeau. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1680; Ci. 2122; Gad. 322. 29,27 g. Fine stries d'ajustage. Rare dans cette qualité. *Superbe à Fleur de Coin* 650

*878 - écu au bandeau, 1768 R, Orléans. D/ T. à g., ceinte d'un bandeau. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1680; Gad. 322. 28,95 g. Griffe au revers. *Très Beau* 100

*879 - écu à la vieille tête, 1773 I, Limoges. D/ T. l. à g. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1685; Gad. 323. 28,97 g. Nettoyé. Traces d'ajustage. *presque Très Beau* 125

*880 - Louis XVI (1774-1793), écu aux rameaux d'olivier, 1783 A, Paris. D/ B. habillé à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1708; Gad. 356. 29,40 g. 2e semestre. Nettoyé. *Très Beau à Superbe* 150

881 - écu aux rameaux d'olivier, 1785 A, Paris. D/ B. habillé à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1708; Gad. 356. 29,20 g. Nettoyé. Griffes et traces d'ajustage. *Très Beau* 75

*882 - double louis d'or à la tête nue, 1786 B, Rouen. D/ T. nue à g., les cheveux longs. R/ Ecus accolés de France et de Navarre sous une couronne. Dupl. 1706; Ci. 2182; Gad. 363; Dr. 877; Fr. 474. 15,23 g. Légère trace de monture. *Très Beau à Superbe* 1.250

*883 - écu aux rameaux d'olivier, 1786 M, Toulouse. D/ B. habillé à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1708; Gad. 356. 29,19 g. Traces d'ajustage au revers. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 125

*884 - écu aux rameaux d'olivier, 1787 Q, Perpignan. D/ B. habillé à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1708; Gad. 356. 29,06 g. Nettoyé. *Très Beau* 100

*885 - écu aux rameaux d'olivier, 1787 R, Orléans. D/ B. habillé à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1708; Gad. 356. 28,98 g. Nettoyé. *Très Beau* 100

*886 - écu aux rameaux d'olivier, 1788 A, Paris. D/ B. habillé à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1708; Gad. 356. 29,15 g. 2e semestre. Nettoyé. *Très Beau à Superbe* 150

887 - écu aux rameaux d'olivier, 1789 I, Limoges. D/ B. habillé à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1708; Gad. 356. 29,14 g. Nettoyé. Fines traces d'ajustage. *presque Très Beau* 75

888 - écu aux rameaux d'olivier, 1789 Q, Perpignan. D/ B. habillé à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1708; Gad. 356. 29,04 g. Nettoyé. Traces d'ajustage. *presque Très Beau* 80

*889 - écu aux rameaux d'olivier, 1790 I, Limoges. D/ B. habillé à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1708; Ci. 2187; Gad. 356. 29,19 g. Traces d'ajustage. *Très Beau à Superbe* 175

*890 - écu aux rameaux d'olivier, 1791 A, Paris. Différent: héron. D/ B. habillé à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1708; Ci. 2187; Gad. 356. 29,35 g. *Très Beau/Superbe* 175

*891 - demi-écu aux rameaux d'olivier, 1791 A, Paris. D/ B. habillé à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1709; Ci. 2189; Gad. 355. 14,76 g. 2e semestre. Différent: léopard. Fine griffe au droit. *Très Beau* 150

*892 - Convention (1792-1795), écu constitutionnel, 1793 A, an 5, Paris. Type FRANCOIS. D/ T. nue à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Génie inscrivant la constitution sur une table. A g., un faisceau. A d., un coq. Dupl. 1718; Ci. 2238; Gad. 55. 28,70 g. *Beau* 125

893 - Directoire (1795-1799), 5 francs, an 7 A, Paris. Union et Force. Gad. 563. *Beau* 60

*894 - Consulat (1799-1804), 5 francs, an 8 L, Bayonne. Union et Force. Gad. 563a. Nettoyée. *presque Très Beau* 150

*895 - 5 francs, an 9 L, Bayonne. Union et Force. Gad. 563a. Nettoyée. Traces d'ajustage au revers. *Très Beau* 200

*896 - 5 francs, an 11 A, Paris. Union et Force. Gad. 563a. Nettoyée. *Très Beau* 250

*897 - 5 francs, an XI A, Paris. Gad. 577. Petits coups. Quelques taches. *Très Beau à Superbe* 350

*898 - 40 francs, an 12 A, Paris. Gad. 1080; Fr. 479. *presque Très Beau* 500

*899 - 20 francs, an 12 A, Paris. Gad. 1020; Fr. 480. *presque Très Beau* 230

900 - Un autre exemplaire. *Beau* 200

*901 - 5 francs, an 12 A, Paris. Gad. 577; Dav. 82. *Très Beau* 275

*902 - 5 francs, an 12 T, Nantes. Gad. 577. *presque Très Beau* 275

*903 - Napoléon Ier (1804-1814), 20 francs, an 12 A, Paris. Gad. 1021; Fr. 487. *presque Très Beau* 240

*904 - 20 francs, an 13 A, Paris. Gad. 1022; Fr. 487a. *Beau à Très Beau* 225

905 - Un autre exemplaire. *Beau* 200

*906 - 5 francs, an 13 A, Paris. Gad. 580. Petites taches. *Très Beau* 200
907 - Un autre exemplaire. *Beau à Très Beau* 100
*908 - 20 francs, 1806 A, Paris. Gad. 1023; Fr. 487a. *presque Très Beau* 240
909 - Un autre exemplaire. *Beau à Très Beau* 225
*910 - 5 francs, 1808 A, Paris. Tête laurée. Gad. 583. Nettoyée. Défaut de flan sur la tranche. *Superbe* 200
*911 - 5 francs, 1808 B, Rouen. Tête laurée. Gad. 583. Nettoyée. Petite tache au revers. *Très Beau* 150
*912 - 5 francs, 1809 B, Rouen. Gad. 584. Nettoyée. *Très Beau* 125
*913 - 40 francs, 1811 A, Paris. Gad. 1084; Fr. 505. *presque Très Beau* 550
914 - 20 francs, 1811 A, Paris. Gad. 1025; Fr. 511. *Beau à Très Beau* 220
*915 - 5 francs, 1811 A, Paris. Gad. 584. Petites taches. *Très Beau à Superbe* 175
*916 - 5 francs, 1811 B, Rouen. Gad. 584. Nettoyée. Petits coups. *Très Beau à Superbe* 150
*917 - 5 francs, 1811 T, Nantes. Gad. 584. Petites taches et fines traces d'ajustage. *Très Beau à Superbe* 200
918 - 5 francs, 1811 W, Lille. Gad. 584. Nettoyée. *presque Très Beau* 80
*919 - 20 francs, 1812 A, Paris. Gad. 1025; Fr. 511. *Très Beau* 225
*920 - 5 francs, 1812 A, Paris. Gad. 584. *Très Beau à Superbe* 175
*921 - 5 francs, 1812 B, Rouen. Gad. 584. *Très Beau à Superbe* 150
*922 - 5 francs, 1812 K, Bordeaux. Gad. 584. Nettoyée. *presque Superbe* 250
*923 - 5 francs, 1812 W, Lille. Gad. 584. Nettoyée. Petits coups. *Très Beau à Superbe* 150
924 - 5 francs, 1813 A, Paris. Gad. 584. Nettoyée. *Très Beau* 80
*925 - 5 francs, 1813 T, Nantes. Gad. 584. Rare. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 250
*926 - 5 francs, 1813 W, Lille. Gad. 584. Nettoyée. Traces d'ajustage. *Très Beau à Superbe* 150
*927 - Louis XVIII, première restauration (1814-1815), 5 francs, 1814 B, Rouen. Gad. 591. Nettoyée. Léger coup sur la tranche. *presque Superbe* 350
*928 - 20 francs, 1815 A, Paris. Gad. 1026; Fr. 525. *presque Très Beau* 240
*929 - 5 francs, 1815 B, Rouen. Gad. 591. *presque Superbe* 450
930 - Louis XVIII, seconde restauration (1815-1824), 20 francs, 1817 A, Paris. Gad. 1028; Fr. 538. Coup sur la tranche. *presque Très Beau* 200
*931 - 40 francs, 1818 W, Lille. Gad. 1092; Fr. 536. *presque Très Beau* 525
932 - 20 francs, 1818 A, Paris. Gad. 1028; Fr. 538. *Beau à Très Beau* 215
*933 - 5 francs, 1818 B, Rouen. Gad. 614. *Très Beau à Superbe* 125
*934 - 20 francs, 1819 A, Paris. Gad. 1028; Fr. 538. *presque Très Beau* 220
*935 - 5 francs, 1819 B, Rouen. Gad. 614. Nettoyée. Fines brisures du coin au droit et petit coup sur la tranche. *Superbe* 200
*936 - 5 francs, 1821 A, Paris. Gad. 614. Nettoyée. Petits coups. *Superbe* 175
*937 - 5 francs, 1821 W, Lille. Gad. 614. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 125
*938 - 5 francs, 1822 W, Lille. Gad. 614. Nettoyée. *presque Superbe* 150
*939 - 5 francs, 1823 A, Paris. Gad. 614. Nettoyée. *presque Superbe* 150
940 - 5 francs, 1824 W, Lille. Gad. 614. Nettoyée. Défaut de flan sur la tranche. *presque Superbe* 80
*941 - Charles X (1824-1830), 20 francs, 1825 A, Paris. Gad. 1029; Fr. 549. *presque Très Beau* 240
*942 - 5 francs, 1826 A, Paris. Gad. 643; Dav. 88. Nettoyée. *Très Beau* 80
*943 - 20 francs, 1827 A, Paris. Gad. 1029; Fr. 549. *Très Beau* 250
*944 - 5 francs, 1827 A, Paris. 2e type à l'effigie modifiée. Gad. 644; Dav. 88. Nettoyée. *Superbe* 200
*945 - 40 francs, 1828 A, Paris. Gad. 1105; Fr. 547. Nettoyée. Fines traces d'ajustage. *presque Très Beau* 500
*946 - 20 francs, 1828 A, Paris. Gad. 1029; Fr. 549. *Très Beau* 240
*947 - 5 francs, 1828 A, Paris. Gad. 644. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 150
*948 - 5 francs, 1828 W, Lille. Gad. 644; Dav. 88. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 150
*949 - 40 francs, 1830 A, Paris. Gad. 1105; Fr. 547. *Très Beau* 550
*950 - 20 francs, 1830 A, Paris. Gad. 1029; Fr. 549. *Très Beau* 240
*951 - Louis-Philippe Ier (1830-1848), 5 francs, 1831 A, Paris. Tête laurée. Tranche en relief. Gad. 677a. Nettoyée. Légères traces de corrosion et coup sur la tranche. *Superbe* 100
*952 - 5 francs, 1831 W, Lille. Tête laurée. Tranche en relief. Gad. 677a; Dav. 90. Nettoyée. Petits coups. *Superbe à Fleur de Coin* 200
*953 - 40 francs, 1833 A, Paris. Gad. 1106; Fr. 557. Petits coups. *Très Beau* 550
*954 - 5 francs, 1833 W, Lille. Gad. 678. Nettoyée. Petits coups. *Superbe à Fleur de Coin* 150
*955 - 5 francs, 1834 A, Paris. Gad. 678. Nettoyée. Légères traces de corrosion. *Superbe* 100
*956 - 5 francs, 1834 B, Rouen. Gad. 678. Petits coups. Belle patine colorée. *Superbe à Fleur de Coin* 150
*957 - 40 francs, 1836 A, Paris. Gad. 1106; Fr. 557. *presque Très Beau* 540
*958 - 20 francs, 1840 A, Paris. Gad. 1031; Fr. 560. *Très Beau* 225
*959 - Napoléon III (1852-1870), 5 francs, 1856 A, Paris. Grand module. Gad. 1001; Fr. 578a. *presque Très Beau* 60

*960 - 100 francs, 1857 A, Paris. Gad. 1135; Fr. 569. *Très Beau* 1.250
*961 - 50 francs, 1857 A, Paris. Gad. 1111; Fr. 571. Petits coups. *presque Superbe* 650
962 - 5 francs, 1857 A, Paris. Gad. 1001; Fr. 578a. *Beau à Très Beau* 60
*963 - 50 francs, 1858 A, Paris. Gad. 1111; Fr. 571. *Beau à Très Beau* 550
*964 - 5 centimes, 1861 BB, Strasbourg. Gad. 155. Petit coup sur la tranche. *Fleur de Coin* 75
*965 - 10 centimes, 1863 A, Paris. Gad. 253. Petites taches. *presque Fleur de Coin* 125
966 - 5 francs, 1864 A, Paris. Gad. 1002; Fr. 588. *Beau à Très Beau* 60
*967 - 10 centimes, 1865 A, Paris. Gad. 253. *Superbe à Fleur de Coin* 150
*968 - 100 francs, 1869 A, Paris. Gad. 1136; Fr. 580. Graffiti. *Très Beau* 1.250
*969 - 5 francs, 1869 A, Paris. Gad. 739. Petits coups. *Superbe à Fleur de Coin* 175
*970 - 5 francs, 1869 BB, Strasbourg. Gad. 739. Petites taches. *Superbe à Fleur de Coin* 150
*971 - Troisième République (1871-1940), 20 francs, 1896 A, Paris. Gad. 1063; Fr. 592. *presque Superbe* 240
*972 - 50 francs, 1904 A, Paris. Gad. 1113; Fr. 591. Rare. Petits coups. *Superbe* 1.500
*973 - **BEARN**, Henri II (1572-1589), quart d'écu, 1585. D/ Croix fleurdelisée. R/ Ecu couronné entre II-II. B. -; P.A. 3498 var.; D. 1325. 9,33 g. Léger défaut de flan sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 350
*974 - **ETATS PONTIFICAUX**, Alexandre VII (1655-1667), luigino (douzième d'écu), 1667, Avignon. Au nom du Cardinal Légat Flavio Chigi. D/ B. à d. R/ Ecu couronné. Munt. 43a; Berman 1957; Cammarano 20. 2,33 g. Rare. *Très Beau* 500
*975 - **ORANGE**, Frédéric Henri de Nassau (1625-1647), double pistole (quadruple écu d'or), s.d. D/ B. cuirassé à d., au col plat. R/ Ecu couronné, coupant la légende. B. 1003 var.; P.A. 4599 var.; Voûte & van der Wiel 52 B/c; Delm. 576; Fr. 196. 13,11 g. Très Rare. *Très Beau à Superbe* 8.500
*976 - **STRASBOURG**, **Evêché**, Charles de Lorraine (1593-1607), teston (quart d'écu), 1605. D/ B. à g. en habit épiscopal. R/ Armoiries sous le chapeau de cardinal. B. 1322; Engel-Lehr 238 var. 8,94 g. *Très Beau à Superbe* 375
*977 **GRANDE-BRETAGNE**, Henri VIII (1509-1547), groat, 1547-1551, Canterbury. Monnayage posthume sous Edouard VI. D/ B. couronné de trois quarts de f. R/ Ecu posé sur une croix longue. S. 2408; N. 1875. 1,82 g. Frappe faible, habituelle pour ce type. *Beau à Très Beau* 175
*978 - Newark assiégée (1645-1646), shilling, 1645. Au titre de Charles Ier. D/ La couronne royale entre C-R. En dessous, XII. R/ OBS/ NEWARKE/ 1645. S. 3142; N. 2640. 5,38 g. Rare. Trou de suspension rebouché à 12 h, le grènetis restauré. *presque Très Beau* 900
*979 - Georges III (1760-1820), guinée, 1788. 5e buste. D/ B. nu et l. à d. R/ Ecu pointu et couronné. S. 3729; Fr. 356. 8,18 g. Traces de monture. *Très Beau* 275
980 **GRECE**, Georges Ier (1863-1913), 5 drachmes, 1875 A, Paris. Divo, *Grèce*, 50a. *Beau à Très Beau* 75
*981 **HONGRIE**, Ferdinand Ier (1835-1848), ducat, 1840, Kremnitz. Jaeckel 253; Huszar 2075. Traces de monture. *Beau à Très Beau* 120
*982 - François Joseph Ier (1848-1916), 8 forint/ 20 francs, 1877 KB, Kremnitz. Jaeckel 364; Fr. 242. *Très Beau* 240
*983 - 5 korona, 1907 KB. 40e anniversaire du couronnement. Dav. 124. Belle patine. *Fleur de Coin* 250
*984 **ITALIE**, **ETATS PONTIFICAUX**, Pie IV (1559-1565), teston, s.d., Rome. D/ Ecu orné, sous les clés et la tiare. La légende débutant à 7h. R/ Saint Pierre trônant de f., bénissant et ten. une clé. Munt. 9; Berman 1063. 9,43 g. *Très Beau à Superbe* 300
*985 - Pie IX (1846-1878), 10 lire, 1869, an 24, Rome. Munt. 43c; Berman 3335; Fr. 281. Rare. *Superbe* 500
*986 - **GENES**, Dogi biennali (1528-1797), scudo d'oro del sole, s.d. (1528-1541). Sigle CG. D/ Castel sous un soleil. En dessous, une étoile. R/ Croix. Lunardi 190; *CNI* III, 241, 207; Fr. 412. 3,35 g. *Très Beau* 900
*987 - cavallotto, s.d. (1528-1541). Sigle AS. D/ Castel. R/ Croix pattée. Lunardi 195; *CNI* III, 229, 95 var. 3,41 g. *presque Très Beau* 100
*988 - **GUASTALLA**, Ferrante III Gonzaga (1632-1678), 5 soldi, s.d. D/ Ecu couronné. R/ Sainte Catherine deb. de f., ten. une palme. *CNI* IX, 123, 44 var.; Bellesia, *Guastalla*, 8. 1,62 g. Très Rare. Frappe faible au revers. *Très Beau* 300
*989 - **MILAN**, Philippe II d'Espagne (1554-1598), scudo d'argento (ducatone), 1582. D/ B. cuir. à d., accosté de la date. R/ Ecu couronné, dans un cartouche orné. Crippa 13/B-3; Dav. 8309. 31,80 g. *Très Beau* 350
*990 - **NAPLES**, Charles Quint (1516-1554), doppio scudo d'oro, s.d. (1548). D/ B. r. et cuir. de l'empereur à d. A g., sigle IBR (Giovan Battista Ravaschieri). R/ La Paix marchant à g., ten. une corne d'abondance et enflammant de sa torche un livre et des armes au sol. *CNI* XIX, 292, 33; P.& R. 5a; Fr. 831. 6,70 g. Rare. Fine griffe au revers. *Très Beau à Superbe* 5.750
*991 - Philippe II (1554-1598), mezzo ducato, s.d. (1554-1556). Au titre de roi d'Angleterre. Sigle IBR. D/ B. cuir. à d. A g., monogramme IBR. R/ Ecu couronné dans un cartouche orné. P.& R. 5. 14,87 g. Belle patine foncée. *Superbe* 700
*992 - Philippe IV (1621-1665), scudo d'oro, 1626. D/ T. à d. Derrière, sigle M/C/C (Michele Chavo). A la pointe du cou, G. R/ Ecu couronné, en forme de coeur. P.& R. 9; Fr. 840. 3,35 g. Rare. *Très Beau* 1.600
*993 - Ferdinand IV, 1er règne (1759-1799), 6 ducati, 1767 DG. D/ B. dr. à d. R/ Ecu orné et couronné. P.& R. 10; Fr. 846. 8,82 g. *Très Beau à Superbe* 800
*994 - **NAPLES et SICILE**, Ferdinand II (1830-1859), 120 grana (piastre), 1842. M. 767; G. 68. Griffe au droit. *Très Beau* 80

*995 - **REPUBLIQUE SUBALPINE** (1800-1802), 20 francs, an 9 (1800), Turin. Victoire de Marengo. M. 6; G. 1a; Fr. 1172. Rare. Petits coups. *Superbe* 2.500
*996 - **SAVOIE et SARDAIGNE**, Charles Félix (1821-1831), 40 lire, 1825, Gênes. M. 25; G. 16. Rare. *Très Beau* 1.100
*997 - 80 lire, 1830 P, Gênes. M. 17; G. 12; Fr. 1133. *Très Beau à Superbe* 1.100
*998 - 5 lire, 1830 P, Turin. M. 70; G. 53. *Très Beau* 150
*999 - Charles Albert (1831-1849), 20 lire, 1832 P, Gênes. Tranche cannelée. M. 45; G. 18. *Très Beau* 275
1000 - 20 lire, 1834, Turin. M. 49; G. 24. *Beau à Très Beau* 225
*1001 - 20 lire, 1839 P, Turin. M. 59; G. 30. *presque Très Beau* 250
1002 - 5 lire, 1839 P, Turin. M. 120; G. 70. Patine colorée. *Très Beau* 80
1003 - 20 lire, 1841 P, Gênes. M. 63; G. 33. Nettoyée. *Beau à Très Beau* 225
*1004 - 20 lire, 1847 P, Turin. M. 75; G. 41; Fr. 1142. *Très Beau* 260
*1005 - Victor Emmanuel II (1849-1861), 20 lire, 1852 P, Gênes. M. 7; G. 5; Fr. 1147. *presque Très Beau* 250
1006 - 20 lire, 1859 P, Gênes. M. 23; G. 17; Fr. 1147. *Beau à Très Beau* 225
*1007 - **VENISE**, Nicolo da Ponte (1578-1585), 80 soldi (mezzo scudo da 4 lire), s.d. (1580-1581). Sigle DG (Domenico Gritti). D/ Saint Marc assis à d., remettant une bannière au Doge agenouillé devant lui. R/ Sainte Justine deb. de f., la poitrine transpercée par un glaive, ten. une palme et les Evangiles. Derrière elle, le lion de saint Marc. Pap. 363, 29; Paolucci 72, 5. 17,79 g. *Très Beau* 350
*1008 - Giovanni Corner Ier (1625-1629), scudo della croce (7 lire/140 soldi), s.d. (1627-1628). Sigle IAM (Zan Alvise Minotto). D/ Croix ornée, cantonnée de quatre feuilles. R/ Ecu au lion de saint Marc. Pap. 180, 45; Paolucci 91, 9. 31,62 g. *Superbe* 550
1009 - **Royaume**, Napoléon Ier (1804-1814), 40 lire, 1808 M, Milan. Tranche en relief. M. 192; G. 72; Fr. 5. *Beau à Très Beau* 475
*1010 - 40 lire, 1810 M, Milan. M. 196; G. 75; Fr. 5. *Très Beau* 500
*1011 - 20 lire, 1811 M, Milan. M. 209; G. 87. *Beau à Très Beau* 250
*1012 - Victor Emmanuel II (1861-1878), 20 lire, 1863 T, Turin. M. 133; G. 7; Fr. 11. *Superbe* 225
*1013 - Umberto Ier (1878-1900), 20 lire, 1882 R, Rome. M. 16; G. 12; Fr. 21. *Superbe à Fleur de Coin* 240
*1014 **NEDERLAND, BERGH, Graafschap**, Willem IV (1546-1586), daalder, 1577, Dieren. Mmt: kelk. Vz/ Geharnast bb. r. met staf, tussen jaartal. Kz/ Gekwartierd wapen gedekt door twee helmen. Delm. 594; Dav. 8595; *CNM* 2.06.32. 26,75 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 650
*1015 - **GELDERLAND, Hertogdom**, Philips II (1555-1581), Philipsdaalder, 1557, Nijmegen. Met titel van koning van Engeland. Vz/ Geharnast bb. l. Jaartal op einde van de legende. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-6aa; Delm. 29a; *CNM* 2.17.8. 33,36 g. Gereinigd. *Fraai à Zeer Fraai* 200
*1016 - vijfde Philipsdaalder, 1567, Nijmegen. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-6d; *CNM* 2.17.20. 6,68 g. Gereinigd. *goede Zeer Fraai* 150
*1017 - **Provincie**, Nederlandse rijksdaalder, 1610. Vz/ Geharnast en gelauwerd borstbeeld n. r. met zwaard en provinciewapen. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 9, 1; Delm. 938. 25,22 g. Licht gesnoeid. *Zeer Fraai* 175
*1018 - bezemstuiver, 1761. Vz/ Pijlenbundel tussen I-S in een lauwerkrans. Kz/ Muntmeesterteken, provincienaam en jaartal. Verk. 17, 4; *CNM* 1.12.140. 0,81 g. Zeer Zeldzaam. *goede Zeer Fraai* 160
*1019 - **HOLLAND, Provincie**, 10 stuiver (Nederlandse halve gulden), 1748. Vz/ Nederlandse maagd met speer en vrijheidshoed. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 54, 2; Delm. 1198. 5,20 g. Klein defect aan de rand. *Prachtig* 150
*1020 - dukaat met de ridder, 1759. Vz/ Staande ridder r. met zwaard en pijlenbundel. Kz/ Tekst in versierd vierkant. Verk. 39, 6; Delm. 775; Fr. 250. 3,45 g. *Zeer Fraai à Prachtig* 350
*1021 - kwart gulden (muntmeesterpenning), 1759. Vz/ Nederlandse maagd met speer en vrijheidshoed. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 54, 3. 2,97 g. *bijna Prachtig* 70
*1022 - **KAMPEN, Stad**, arendrijksdaalder, 1597. Met titel van Rudolf II (1592-1612). Vz/ Stadspoort met drie torens. Jaartal tussen de torens. Kz/ Gekroonde rijksadelaar. Verk. 160, 1; Delm. 700; Dav. 8881. 28,73 g. Mooie patina. *goede Zeer Fraai* 600
*1023 - **OVERIJSSEL, Provincie**, zilveren dukaat, 1699. Vz/ Staande ridder r. met zwaard en provinciewapen. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 139, 2; Delm. 987. 27,95 g. *Zeer Fraai* 225
*1024 - **UTRECHT, Provincie**, 7 gulden, 1763. Vz/ Rijder r. met zwaard boven gekroond provinciewapen. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 99, 2; Delm. 971. 5,17 g. Gemonteerd. *Fraai à Zeer Fraai* 175
*1025 - **WEST-FRIESLAND, Provincie**, dubbele dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type. Vz/ De naar elkaar toegewende bb. van de katholieke koningen. Kz/ Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. Verk. 211, 3; Delm. 840; *CNM* 2.46.5. 6,87 g. Zeldzaam. Gepoetst. *Zeer Fraai* 1.250
*1026 - **ZWOLLE, Stad**, dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type. Vz/ Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daarboven stadswapen. Kz/ Gekroond wapenschild. Verk. 220, 2 var.; Delm. 1130 var.; van der Wiel, *Zwolle*, -; *CNM* 2.52.9. 3,08 g. Uiterst Zeldzaam. *Zeer Fraai* 1.500
*1027 - De Bataafse Republiek (1795-1806), zilveren dukaat, 1805, Utrecht. Sch. 74; Delm. 982; Dav. 225. *Zeer Fraai* 150

*1028 - **Koninkrijk**, Willem I (1815-1840), 1 gulden, 1820, Utrecht. Sch. 260. Gereinigd. *Zeer Fraai* 300
*1029 - 3 gulden, 1821, Utrecht. Sch. 243; Dav. 233. Vlekjes en defekt aan de rand. Gereinigd. *Zeer Fraai* 700
*1030 - 1 gulden, 1821, Utrecht. Sch. 261. Krasjes. Gereinigd. *Zeer Fraai à Prachtig* 300
*1031 - 3 gulden, 1824, Utrecht. Sch. 246; Dav. 233. Vlekjes aan de rand. Gereinigd. *Prachtig* 1.250
*1032 - 25 cents, 1825, Utrecht. Sch. 289. *Prachtig* 75
*1033 - 1 gulden, 1840. Sch. 278. *Fraai à Zeer Fraai* 225
*1034 - Wilhelmina (1890-1948), 10 gulden, 1897. Sch. 742; Fr. 347. *bijna Prachtig* 225
*1035 - 5 gulden, 1912. Sch. 754; Fr. 350. *Prachtig* 125
*1036 - dukaat, 1927. Sch. 778; Fr. 352. *Prachtig* 125
*1037 - 2 1/2 gulden, 1940. Sch. 792. *Prachtig* 85
*1038 **SUEDE**, Gustav V (1907-1950), 5 kronor, 1920. A.A.H. 2; Fr. 97. *Très Beau* 125
*1039 **SUISSE, BALE, Ville**, demi-Taler, 1741. D/ Basilic à g., ten. l'écu de la ville. R/ Vue de la ville sous huit écussons. D.T. 754b; *coll. Wüthrich* 1064 (cet exemplaire). 13,06 g. *Très Beau* 200
*1040 - **BERNE, Canton**, 1/2 Batzen, 1818. D.T. 43a. *Fleur de Coin* 80
*1041 - **SCHAFFHAUSEN, Ville**, Dicken, 1631. D/ Armes de la ville. R/ Aigle bicéphale éployée. D.T. 1378c; Meier 773. 7,74 g. *Très Beau* 150
*1042 - **ZURICH, Canton**, Neutaler de 40 Batzen, 1813. Petite date. D.T. 18; Hürlimann 644; Dav. 366. *presque Superbe* 350
*1043 - **Confédération helvétique**, 5 francs, 1889 B, Berne. Divo 112; Dav. 392. Patine colorée. *Beau à Très Beau* 125
*1044 - 20 francs, 1894, Berne. Divo 134; Fr. 495. *Très Beau à Superbe* 250
*1045 - 10 francs, 1922 B. Divo 349; Fr. 504. *Superbe* 140

MONNAIES MODERNES A PRIX FAVORABLES

1046 **BELGIQUE, Siège d'Anvers**, Napoléon Ier, 10 centimes, 20 mars au 1er avril 1814, atelier Wolschot. Lettre W dans la couronne. Colaert 4d; Verbist K3C. *Beau* 25
1047 - **Royaume des Pays-Bas**, Guillaume Ier (1815-1830), 25 cents, 1824 B, Bruxelles. Sch. 295. *Très Beau à Superbe* 100
1048 - 25 cents, 1826 B, Bruxelles. Sch. 297. *presque Superbe* 80
1049 - 25 cents, 1829 B, Bruxelles. Sch. 300. Coups. A été chauffée. *Beau* 25
1050 - **Royaume**, Léopold Ier (1831-1865), 5 francs, 1833. Pos. A. Bogaert 27A. Nettoyée. *presque Très Beau* 70
1051 - 5 francs, 1833. Pos. B. Bogaert 27B. *Beau* 40
1052 - 5 centimes, 1833. BRAEMT F. avec point. Dupriez 53. *Beau à Très Beau* 25
1053 - 1/2 franc, 1834. Dupriez 94. Griffes. *Beau* 25
1054 - 1/4 de franc, 1834. Avec signature. Dupriez 101. Griffes. *Très bien conservé* 15
1055 - 5 centimes, 1834. BRAEMT F. avec point. Dupriez 104. *Beau à Très Beau* 25
1056 - 1/2 franc, 1835. Dupriez 128. *Très bien conservé* 20
1057 - 2 centimes, 1835. BRAEMT F sans point. T incomplet. Bogaert 134C var. Traces de corrosion sur le bord. *Beau* 15
1058 - 1/2 franc, 1840. Dupriez 172. Rare. *Bien conservé* 25
1059 - 1/4 de franc, 1844. Dupriez 215. Patine foncée. *Très Beau* 100
1060 - 2 centimes, 1844. BRAEMT F. avec point. Bogaert 218A. *Très bien conservé à Beau* 10
1061 - 5 francs, 1847. Dupriez 344. Nettoyée. *presque Très Beau* 75
1062 - 5 centimes, 1847. BRAEMT F. avec point. Dupriez 349. *Beau* 15
1063 - 5 francs, 1848. Dupriez 375. Traces de rouille. *presque Très Beau* 30
1064 - 5 centimes, 1848. BRAEMT F. avec point. Dupriez 388. Nettoyée. Coup sur la tranche. *Très Beau* 35
1065 - 5 francs, 1849. Tête laurée. Dupriez 406. *Très Beau* 40
1066 - 5 centimes, 1850. 0 étroit. BRAEMT F. avec point. Bogaert 505A. *Beau à Très Beau* 15
1067 - 5 francs, 1851. Sans point au-dessus de la date. Bogaert 513A. *Très Beau à Superbe* 65
1068 - 5 francs, 1852. Dupriez 519. *presque Très Beau* 25
1069 - 20 centimes, 1852. L.W. avec point. Bogaert 523A. *Très bien conservé* 5
1070 - 5 francs, 1853. Dupriez 541. *Très Beau* 35
1071 - 5 francs, 1853. Mariage du duc de Brabant. Dupriez 540. Trait dans la date. *Très Beau à Superbe* 100
1072 - 20 centimes, 1853. L W sans point. Bogaert 543B. *Superbe* 100
1073 - 20 centimes, 1853. L.W. avec point. Dupriez 543; Bogaert 543A. *Très Beau* 40
1074 - 10 centimes, 1853. Mariage du duc de Brabant. Grands chiffres. Dupriez 556. *Superbe à Fleur de Coin* 40
1075 - 10 centimes, 1853. Mariage du duc de Brabant. Petits chiffres. Dupriez 557. *Superbe* 50
1076 - 2 francs, 1856 FR. 25e anniversaire de l'inauguration du roi. Dupriez 576. Frappe postérieure. Défaut de flan sur la tranche. *Superbe* 90

1077	- 5 centimes, 1856. Dupriez 587.	*Fleur de Coin*	90
1078	- module de 5 centimes, 1856 FR. Inauguration. Cuivre. Une baie à droite du noeud. Dupriez 583; Bogaert 583B.	*Superbe à Fleur de Coin*	50
1079	- 2 centimes, 1856. Millésime large. Dupriez 589; Bogaert 589A.	*Beau*	5
1080	- 5 centimes, 1857. Bogaert 594B.	*Très Beau à Superbe*	50
1081	- 5 centimes, 1859. Avec croix sur la couronne. Dupriez 690. Légère corrosion.	*Très Beau*	50
1082	- 20 centimes, 1860. LEOPOLD I sans point. Dupriez 752.	*Beau*	10
1083	- 20 centimes, 1861. Dupriez 853.	*Très Beau*	20
1084	- 10 centimes, 1861. Dupriez 860.	*Superbe*	25
1085	- 5 centimes, 1861.	*Superbe*	15
1086	- 10 centimes, 1862. Dupriez 883.	*Fleur de Coin*	30
1087	- 10 centimes, 1862 sur 1861. Dupriez -; Bogaert -.	*Très Beau*	30
1088	- 2 centimes, 1862. Dupriez 890.	*Beau à Très Beau*	10
1089	- 5 centimes, 1863. Dupriez 902.	*Superbe à Fleur de Coin*	30
1090	- 2 centimes, 1863 sur 1862.	*Très Beau à Superbe*	25
1091	- 2 centimes, 1863. Dupriez 906. Petits coups sur la tranche.	*Très Beau*	7
1092	- 10 centimes, 1864. Dupriez 914.	*Fleur de Coin*	70
1093	- 5 francs, 1865. Sans point. M cassé.	*Très Beau*	60
1094	- 2 centimes, 1865. Dupriez 938.	*Très Beau à Superbe*	30
1095	- lot de 8 p.: 20 centimes 1861; 10 centimes 1853 (mariage du duc de Brabant, TB); 5 centimes 1833, 1837, 1842, 1856, 1857, 185(8?).	*Très bien conservé à Beau*	50
1096	- Léopold II (1865-1909), 50 centimes, 1866. Dupriez 1049. Taches.	*Superbe*	50
1097	- 5 francs, 1867. F sans point. Bogaert 1074A.	*Très Beau à Superbe*	30
1098	- 2 francs, 1867. Avec croix sur la couronne. Bogaert 1079A.	*Beau/Beau à Très Beau*	7
1099	- 1 franc, 1867. Dupriez 1083.	*Beau à Très Beau*	10
1100	- 50 centimes, 1867. Dupriez 1087. Rare.	*presque Très Beau*	40
1101	- 5 francs, 1868. Pos. B. Bogaert 1093B.	*Très Beau*	100
1102	- 1 franc, 1869. Dupriez 1107. Rare.	*Beau*	10
1103	- 5 francs, 1870. Dupriez 1118.	*Superbe*	35
1104	- 2 centimes, 1870. BRAEMT F. avec point. Crinière ne dépassant pas la ligne de l'échine. Bogaert 1124A.	*Très Beau*	5
1105	- 2 centimes, 1871. Dupriez 1135. Rare.	*Très Beau*	20
1106	- 1 centime, 1874. Dupriez 1184.	*Très Beau*	10
1107	- 5 francs, 1875. Dupriez 1187.	*Superbe/Fleur de Coin*	75
1108	- 1 centime, 1875. Dupriez 1194.	*Fleur de Coin*	60
1109	- 2 centimes, 1876. Dupriez 1205. Nettoyée.	*Superbe*	15
1110	- 1 centime, 1876. Dupriez 1207.	*Très Beau*	15
1111	- 2 francs, 1880. Cinquantenaire de l'indépendance. Dupriez 1219.	*Beau*	20
1112	- 1 franc, 1880. Cinquantenaire de l'indépendance. Dupriez 1221.	*presque Superbe*	75
1113	- 10 centimes, 1880. Bronze clair. Tranche lisse. Frappe médaille. Bogaert 1223B4. 10 rayons.	*Très Beau à Superbe*	25
1114	- 10 centimes, 1880. Cinquantenaire de l'Indépendance. Cuivre. Dupriez 1225. 10 rayons.	*Superbe à Fleur de Coin*	60
1115	- 1 franc, 1886 FR. L WIENER sans point. Dupriez 1241.	*Beau*	7
1116	- 50 centimes, 1886 FR. Dupriez 1244.	*Beau à Très Beau*	10
1117	- 50 centiemen, 1886 NL. Dupriez 1245.	*Fleur de Coin*	100
1118	- 1 frank, 1887 NL. L. WIENER avec point. Bogaert 1249A.	*Superbe à Fleur de Coin*	100
1119	- 1 frank, 1887 NL. L WIENER sans point. Dupriez 1249; Bogaert 1249B.	*Superbe à Fleur de Coin*	100
1120	- 1 centiem, 1887 NL. Dupriez 1253.	*Fleur de Coin*	20
1121	- 10 centimes, 1894 FR. Dupriez 1265.	*Très Beau à Superbe*	10
1122	- 5 centimes, 1894 FR. Dupriez 1272.	*Très Beau*	5
1123	- 1 centiem, 1894 NL. Dupriez 1276.	*Fleur de Coin*	10
1124	- 10 centimes, 1895 FR. Dupriez 1277. Rare.	*Beau à Très Beau*	25
1125	- 10 centiemen, 1895 NL. Dupriez 1278.	*Beau à Très Beau*	10
1126	- 50 centimes, 1898 FR. Dupriez 1287.	*presque Superbe*	60
1127	- 50 centiemen, 1898 NL. Dupriez 1289.	*Superbe*	75
1128	- 10 centiemen, 1898 NL. Dupriez 1295.	*Très Beau à Superbe*	15
1129	- 5 centiemen, 1898 NL. Dupriez 1299.	*Très Beau*	35
1130	- 50 centimes, 1899 FR. Dupriez 1309. Nettoyée.	*Très Beau*	25
1131	- 50 centiemen, 1899 NL. Dupriez 1311.	*Très Beau*	20
1132	- 1 centime, 1899 FR. Dupriez 1313.	*Très Beau*	5

1133 - 1 centiem, 1899 NL. Dupriez 1315. *Très Beau* 5
1134 - 5 centimes, 1900 FR. Dupriez 1324. *Superbe* 60
1135 - 50 centimes, 1901 FR. Au lion assis. Dupriez 1338. *Superbe* 40
1136 - 50 centiemen, 1901 NL. Au lion assis. Dupriez 1340. *Très Beau à Superbe* 30
1137 - 10 centimes, 1901 FR. Type MICHAUX. Dupriez 1353. Petits coups sur la tranche. *Très Beau* 25
1138 - 5 centimes, 1901 FR. Type BRAEMT. Dupriez 1355. *Fleur de Coin* 60
1139 - 5 centimes, 1901 FR. Type MICHAUX. Dupriez 1362. *Superbe* 100
1140 - 5 centiemen, 1901 NL. Type BRAEMT. Dupriez -; Bogaert 1357A. Quelques taches. *Superbe* 50
1141 - 1 centime, 1901 FR. Dupriez 1366. *Superbe à Fleur de Coin* 10
1142 - 1 centime, 1901 sur 1801 FR. Dupriez 1366 var. *Superbe* 15
1143 - 1 centiem, 1901 NL. Dupriez 1369. *Fleur de Coin* 10
1144 - 10 centiemen, 1902 NL. Dupriez 1392. *Fleur de Coin* 20
1145 - 2 centiemen, 1902 NL. Dupriez 1402. *Superbe* 12
1146 - 1 centiem, 1902 NL. Dupriez 1407. *Fleur de Coin* 10
1147 - 1 centiem, 1902 sur 1901 NL. Bogaert 1407B. *Fleur de Coin* 15
1148 - 1 centiem, 1902 sur 1894 NL. Bogaert -. *Superbe à Fleur de Coin* 15
1149 - 10 centiemen, 1903 NL. Petits chiffres. Dupriez 1456. *Très Beau* 5
1150 - 2 frank, 1904 NL. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1505. *Très Beau* 12
1151 - 1 franc, 1904 FR. TH. VINCOTTE avec point. Bogaert 1526A. *Superbe* 30
1152 - 1 frank, 1904 NL. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1544. *Superbe à Fleur de Coin* 50
1153 - 10 centimes, 1904 FR. Dupriez 1546. *Fleur de Coin* 15
1154 - 10 centiemen, 1904 NL. Dupriez 1549. *Fleur de Coin* 10
1155 - 5 centimes, 1904 FR. *presque Très Beau* 25
1156 - 5 centiemen, 1904 NL. Dupriez 1553. *Superbe* 10
1157 - 10 centimes, 1905 FR. Dupriez 1557. *Superbe* 6
1158 - 10 centiemen, 1905 NL. Dupriez 1559. *Superbe* 7
1159 - 2 centiemen, 1905 NL. Dupriez 1567. *presque Superbe* 10
1160 - 10 centiemen, 1906 sur 1905 NL. Bogaert 1621B. *presque Très Beau* 7
1161 - 5 centimes, 1906 FR. Dupriez 1561. *Beau à Très Beau* 1
1162 - 50 centimes, 1907 FR. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1625. *presque Superbe* 35
1163 - 1 centime, 1907 FR. Dupriez 1649. *Fleur de Coin* 10
1164 - 1 centiem, 1907 NL. Dupriez 1651. *Fleur de Coin* 10
1165 - 2 francs, 1909 FR. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1680. *Superbe* 35
1166 - 2 frank, 1909 NL. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1681. *Fleur de Coin* 80
1167 - 1 franc, 1909 FR. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1682; Bogaert 1682B. *Superbe* 40
1168 - 1 franc, 1909 FR. TH VINCOTTE sans point. Dupriez 1682; Bogaert 1682A. *Superbe à Fleur de Coin* 40
1169 - 1 frank, 1909 NL. TH. VINCOTTE. Dupriez 1684; Bogaert 1684B. *Très Beau à Superbe* 18
1170 - 1 frank, 1909 NL. TH VINCOTTE sans point. Dupriez 1684; Bogaert 1684A. *Très Beau à Superbe* 20
1171 - 50 centimes, 1909 FR. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1685. *presque Superbe* 15
1172 - 50 centiemen, 1909 NL. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1686. *presque Superbe* 20
1173 - 2 centimes, 1909 FR. Dupriez 1689. *Fleur de Coin* 15
1174 - 2 centiemen, 1909 NL. Dupriez 1691. *Très Beau* 7
1175 - 2 francs, s.d. (1904) NL. Essai uniface en nickel. Tranche cannelée. Dupriez 1504. Rare. *Fleur de Coin* 100
1176 - Albert Ier (1909-1934), 2 francs, 1910 FR. Dupriez 1716. *Superbe* 25
1177 - 1 franc, 1910 FR. Dupriez 1730. *presque Fleur de Coin* 40
1178 - 1 frank, 1910 NL. Dupriez 1743. *Beau à Très Beau* 10
1179 - 50 centiemen, 1910 NL. Dupriez 1766. *Superbe* 30
1180 - 2 centiemen, 1910 NL. Dupriez 1795. Petites taches. *Fleur de Coin* 12
1181 - 2 francs, 1911 FR. Dupriez 1876. Manque de métal dans le flan au droit. *Superbe* 15
1182 - 2 frank, 1911 NL. Dupriez 1883. *Superbe à Fleur de Coin* 20
1183 - 1 franc, 1911 FR. *Superbe* 8
1184 - 50 centimes, 1911 FR. Dupriez 1897. *Très Beau* 20
1185 - 50 centiemen, 1911 NL. Dupriez 1899. *Très Beau* 3
1186 - 2 centimes, 1911 FR. Dupriez 1919. *Fleur de Coin* 35
1187 - 2 centiemen, 1911 NL. Dupriez 1921. *Fleur de Coin* 20
1188 - 2 francs, 1912 FR. Dupriez 1944. *Très Beau* 15
1189 - 2 frank, 1912 NL. Dupriez 1947. *Superbe à Fleur de Coin* 35
1190 - 1 franc, 1912 FR. Dupriez 1948. *Superbe à Fleur de Coin* 7

1191 - 1 frank, 1912 NL. Dupriez 1949.	*Superbe à Fleur de Coin*	7
1192 - 50 centimes, 1912 FR. Dupriez 1950.	*Très Beau à Superbe*	5
1193 - 50 centiemen, 1912 NL. Dupriez 1951.	*Superbe*	5
1194 - 2 centimes, 1912 FR. Dupriez 1953.	*Fleur de Coin*	7
1195 - 2 centiemen, 1912 NL. Dupriez 1955. Fin de plaque.	*Beau à Très Beau*	5
1196 - 1 centiem, 1912 NL. Dupriez 1960.	*Fleur de Coin*	15
1197 - 1 franc, 1913 FR. Dupriez 1961. Patine inégale.	*Superbe à Fleur de Coin*	7
1198 - 5 centimes, 1913 FR. Dupriez 1968.	*Fleur de Coin*	15
1199 - 1 franc, 1914 FR. Dupriez 1984.	*Superbe*	5
1200 - 1 frank, 1914 NL. Dupriez 1985.	*Superbe à Fleur de Coin*	5
1201 - 50 centimes, 1914 FR. Dupriez 1988.	*Superbe*	30
1202 - 5 centiemen, 1914 NL. Dupriez 1991.	*Fleur de Coin*	15
1203 - 2 centimes, 1914 FR. Dupriez 1992.	*Fleur de Coin*	30
1204 - 1 centime, 1914 FR. Dupriez 1993. Petite tache d'oxydation au revers.	*Fleur de Coin*	10
1205 - Occupation allemande (1914-1918), 25 centimes, 1917 FR/NL. Dupriez 2022.	*Très Beau à Superbe*	20
1206 - 10 centimes, 1917 FR/NL. Dupriez 2025. Rare.	*Très Beau*	75
1207 - 25 centimes, 1918 FR/NL. Dupriez 2048.	*Très Beau*	8
1208 - Albert Ier (1909-1934), 2 centimes, 1919 FR. Dupriez 2071.	*Superbe à Fleur de Coin*	5
1209 - 2 centimes, 1919 sur 1914 FR. Dupriez 2071; Bogaert 2070B.	*Très Beau*	2
1210 - 2 centiemen, 1919 NL. Dupriez 2073.	*Fleur de Coin*	6
1211 - 5 centimes, 1920 FR. Dupriez 2127.	*Fleur de Coin*	10
1212 - 1 frank, 1922 NL. Dupriez 2188.	*Fleur de Coin*	10
1213 - 2 francs, 1923 FR.	*Très Beau à Superbe*	5
1214 - 2 frank, 1923 NL.	*Très Beau*	5
1215 - 10 centimes, 1923 FR. Dupriez 2255.	*presque Fleur de Coin*	15
1216 - 2 frank, 1924 NL. Dupriez 2259.	*Très Beau*	50
1217 - 10 centiemen, 1924 NL. Dupriez 2260.	*Très Beau*	1
1218 - 25 centimes, 1926 sur 1923 FR. Dupriez 2282; Bogaert 2282B.	*Fleur de Coin*	30
1219 - 10 centiemen, 1926 NL. Dupriez 2286.	*Très Beau*	1
1220 - 10 centimes, 1927 FR. Dupriez 2306.	*Superbe*	4
1221 - 5 centiemen, 1928 NL. Dupriez 2325.	*Superbe à Fleur de Coin*	10
1222 - 50 centimes, 1929 FR. Dupriez 2347.	*Très Beau*	10
1223 - 10 francs - 2 belgas, 1930 FR. Pos. A. Dupriez 2372; Bogaert 2372A.	*presque Superbe*	80
1224 - 10 frank - 2 belga, 1930 NL. Pos. A. Bogaert 2379A.	*Très Beau*	50
1225 - 10 francs - 2 belgas, 1930 FR. Pos. B. Bogaert 2372B. Fines giffes.	*presque Superbe*	70
1226 - 5 francs, 1930 FR. Pos. A. Bogaert 2391A.	*Beau à Très Beau*	5
1227 - 5 francs, 1930 FR. Pos. B. Dupriez 2391; Bogaert 2391B.	*presque Très Beau*	5
1228 - 5 frank, 1930 NL. Pos. A. Bogaert 2397A.	*Superbe*	40
1229 - 50 centimes, 1930 FR. Dupriez 2406.	*Très Beau à Superbe*	7
1230 - 20 francs - 4 belgas, 1931 FR. Pos. A. Bogaert 2424A.	*Très Beau à Superbe*	60
1231 - 20 frank - 4 belga, 1931 NL. Pos. A. Bogaert 2431A.	*Très Beau à Superbe*	75
1232 - 20 francs - 4 belgas, 1931 FR. Pos. B. Dupriez 2424; Bogaert 2424B.	*Très Beau à Superbe*	60
1233 - 20 frank - 4 belga, 1931 NL. Pos. B. Bogaert 2431B.	*Très Beau à Superbe*	60
1234 - 5 francs, 1931 FR. Pos. A. Bogaert 2433A.	*presque Très Beau*	4
1235 - 5 francs, 1931 FR. Pos. B. Bogaert 2433B. Petits coups.	*Superbe*	10
1236 - 5 frank, 1931 NL. Pos. A. Dupriez 2436; Bogaert 2436A.	*Très Beau*	9
1237 - 5 frank, 1931 NL. Pos. B. Dupriez 2436; Bogaert 2436B. Coup.	*presque Superbe*	20
1238 - 5 centiemen, 1931 NL. Dupriez 2441.	*Superbe*	3
1239 - 20 francs - 4 belgas, 1932 FR. Pos. A. Dupriez 2442; Bogaert 2442A.	*Très Beau*	35
1240 - 20 frank - 4 belga, 1932 NL. Pos. A. Dupriez 2443; Bogaert 2443A.	*presque Superbe*	75
1241 - 20 frank - 4 belga, 1932 NL. Pos. B. Dupriez 2443; Bogaert 2443B.	*presque Superbe*	80
1242 - 5 francs, 1932 FR. Pos. B. Bogaert 2445B.	*Très Beau*	8
1243 - 5 frank, 1932 NL. Pos. A. Bogaert 2446A.	*Beau à Très Beau*	5
1244 - 5 frank, 1932 NL. Pos. B. Bogaert 2446B.	*Très Beau*	5
1245 - 5 centimes, 1932 FR. Etoile sur une pointe. Dupriez 2452; Bogaert 2452A.	*Superbe*	5
1246 - 20 francs, 1933 FR. Pos. A. Dupriez 2486; Bogaert 2486A.	*presque Très Beau*	50
1247 - 20 francs, 1933 FR. Pos. B. Bogaert 2486B.	*Très Beau*	55
1248 - 20 frank, 1933 NL. Pos. A. Dupriez 2487; Bogaert 2487A. Petits coups.	*presque Superbe*	40

1249 - 20 frank, 1933 NL. Pos. B. Dupriez 2487; Bogaert 2487B. *Très Beau à Superbe* 35

1250 - 5 francs, 1933 FR. Pos. A. Dupriez 2501; Bogaert 2501A. *Très Beau* 13

1251 - 5 francs, 1933 FR. Pos. B. Bogaert 2501B. *Très Beau* 20

1252 - 5 frank, 1933 NL. Pos. A. Dupriez 2502; Bogaert 2502A. *Très Beau* 25

1253 - 5 frank, 1933 NL. Pos. B. Dupriez 2502; Bogaert 2502B. *presque Très Beau* 30

1254 - 50 centiemen, 1933 NL. *Très Beau* 15

1255 - 5 francs - 1 belga, 1934 FR. Pos. A. Dupriez 2517; Bogaert 2517A. *Très Beau* 50

1256 - 5 francs - 1 belga, 1934 FR. Pos. B. Bogaert 2517B. *Très Beau* 50

1257 - Léopold III (1934-1951), 50 francs, 1935 FR. Pos. A. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2539A. *Superbe* 100

1258 - 50 francs, 1935 FR. Pos. B. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2539B. *Superbe* 100

1259 - 50 frank, 1935 NL. Pos. A. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2543A. Coup sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 90

1260 - 50 frank, 1935 NL. Pos. B. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2543B. Petites taches. *Superbe* 100

1261 - 5 francs, 1936 FR. Pos. A. Bogaert 2589A. *Beau à Très Beau* 12

1262 - 5 francs, 1936 FR. Pos. B. Bogaert 2589B. *presque Très Beau* 16

1263 - 5 frank, 1936 NL. Pos. B. Bogaert 2590B. *Très Beau* 15

1264 - 5 francs, 1937 FR. Pos. A. Dupriez 2597. *presque Très Beau* 18

1265 - 5 francs, 1937 FR. Pos. B. Dupriez 2597. *Très Beau* 20

1266 - 50 frank, 1939 NL/FR. Pos. A. Sans croix sur la couronne. Dupriez 2633; Bogaert 2633C-E. *Très Beau à Superbe* 25

1267 - 50 frank, 1939 NL/FR. Pos. B. Sans croix sur la couronne. Dupriez 2633; Bogaert 2633D-E. *Très Beau* 20

1268 - 25 centimes, 1939 FR/NL. Dupriez 2652. *Fleur de Coin* 15

1269 - 10 centiemen, 1939 NL/FR. Dupriez 2653. *Superbe à Fleur de Coin* 4

1270 - lot de 3 p.: 1 frank 1939 NL/FR, 1940 NL/FR; 5 centiemen 1940 NL/FR. *Très Beau à Superbe* 5

1271 - lot de 6 p. de 25 centimes: 1942 FR/NL et NL/FR, 1943 FR/NL et NL/FR, 1944 NL/FR, 1945 NL/FR. *Très Beau* 6

1272 - lot de 7 p. de 10 centimes: 1941 FR/NL et NL/FR, 1942 FR/NL et NL/FR, 1943 FR/NL (SUP) et NL/FR, 1944 NL/FR. *Très Beau* 8

1273 - Régence du prince Charles (1944-1950), 100 francs, 1949 FR. Bogaert 2821. *Superbe* 25

1274 - Baudouin (1951-1993), 100 frank, 1951 NL. Bogaert 2887. *Fleur de Coin* 20

1275 - 50 francs, 1954 FR. Bogaert 2980. *Superbe à Fleur de Coin* 20

1276 - 20 francs, 1954 FR. Bogaert 2985. *Fleur de Coin* 100

1277 - 20 frank, 1954 NL. Bogaert 2986. *Beau à Très Beau* 20

1278 - série FDC, 1970 NL. K.M. SS1. *Fleur de Coin* 60

1279 - série FDC, 1970 FR. K.M. SS2. *Fleur de Coin* 60

1280 - 25 centimes, 1970 FR. Frappe médaille. *Fleur de Coin* 20

1281 - série FDC, 1971 NL. K.M. SS3. *FDC* 15

1282 - série FDC, 1971 FR. K.M. SS4. *Fleur de Coin* 20

1283 - 50 centimes, 1971 FR. *Superbe* 5

1284 - 50 centimes, 1971 NL. *Prachtig* 5

1285 - série FDC, 1972 NL. K.M. SS5. *FDC* 20

1286 - série FDC, 1972 FR. K.M. SS6. *Fleur de Coin* 25

1287 - série FDC, 1973 NL. K.M. SS7. *Fleur de Coin* 20

1288 - série FDC, 1973 FR. K.M. SS8. *Fleur de Coin* 20

1289 - série FDC, 1974 NL. K.M. SS9. *Fleur de Coin* 8

1290 - série FDC, 1974 FR. K.M. SS10. *Fleur de Coin* 8

1291 - série FDC, 1975 FR et NL. K.M. SS11. *Fleur de Coin* 10

1292 - série FDC, 1976. K.M. SS12. *Fleur de Coin* 40

1293 - série FDC, 1977. K.M. SS13. *Fleur de Coin* 5

1294 - série FDC, 1978. K.M. SS14. *Fleur de Coin* 5

1295 - série FDC, 1979. K.M. SS15. *Fleur de Coin* 5

1296 - série FDC, 1980. K.M. SS16. *Fleur de Coin* 5

1297 - 500 francs, 1980 FR. 150e anniversaire de l'indépendance. K.M. 161. *Fleur de Coin* 6

1298 - 500 francs, 1980 FR. 150e anniversaire de l'indépendance. K.M. 161a. Ecrin. *Flan Poli* 15

1299 - 500 frank, 1980 NL. 150e anniversaire de l'indépendance. K.M. 162. Tache. *Fleur de Coin* 6

1300 - 500 frank, 1980 NL. 150e anniversaire de l'indépendance. K.M. 162a. Ecrin. *Flan Poli* 15

1301 - série FDC, 1981. K.M. SS17. *Fleur de Coin* 5

1302 - 5 ecu, 1987. K.M. 166. *Flan Poli* 25

1303 - 5 ecu, 1988. *Flan Poli* 35
1304 - série FDC, 1989. K.M. MS1. *Fleur de Coin* 25
1305 - série de 3 p. de 500 francs, 1990 FR, NL et D. 60e anniversaire du roi. Etui. *Flan Poli* 50
1306 - 500 Frank, 1990 D. 60e anniversaire du roi. *Superbe* 20
1307 - 500 frank, 1990 NL. 60e anniversaire du roi. *Fleur de Coin* 20
1308 - série FDC, 1991. *Fleur de Coin* 20
1309 - série de 3 p. de 500 francs, 1991 FR, NL et D. 40 ans de règne. *Flan Poli* 50
1310 - 5 ecu, 1991. Charlemagne. *Flan Poli* 30
1311 - série FDC, 1992. L'expédition dans l'espace de Dirk Frimout. *Fleur de Coin* 30
1312 - 5 ecu, 1993. Présidence belge de la Communauté Européenne. *Flan Poli* 25
1313 - Albert II (1993-2013), 500 francs, 1993. Europalia 93 Mexico. Ecrin. *Flan Poli* 25
1314 - série FDC, 1994. Les diables rouges aux Etats Unis. *Fleur de Coin* 10
1315 - série FDC, 1995. 50e anniversaire de la Libération. *Fleur de Coin* 20
1316 - 5 ecu, 1995. 50e anniversaire des Nations Unies. Ecrin. *Flan Poli* 20
1317 - 250 francs, 1995. Reine Astrid. Etui. *Flan Poli* 20
1318 - 20 euro, 1996. *Flan Poli* 25
1319 - 5 ecu, 1996. 50e anniversaire de l'Unicef. *Flan Poli* 25
1320 - série FDC, 1996. Centenaire des Jeux Olympiques. *Fleur de Coin* 10
1321 - 10 euro, 1996. Philippe le Beau. *Flan Poli* 25
1322 - 250 francs, 1996. Fondation Roi Baudouin Ier. Etui. Frappe médaille. *Flan Poli* 20
1323 - 5 ecu, 1997. 40e anniversaire du Traité de Rome. Ecrin. *Flan Poli* 25
1324 - 10 euro, 1997. Marguerite d'Autriche. Ecrin. *Flan Poli* 20
1325 - 250 francs, 1997. 60e anniversaire de la reine Paola. *Flan Poli* 15
1326 - 5 ecu, 1998. 50e anniversaire de la déclaration des droits de l'homme. Ecrin. *Flan Poli* 30
1327 - 10 euro, 1998. Marie de Hongrie. *Flan Poli* 20
1328 - 250 francs, 1998. 5e anniversaire du décès du roi Baudouin. Etui. *Flan Poli* 20
1329 - série FDC, 1999. 150 ans de timbres en Belgique. *Fleur de Coin* 12
1330 - 500 francs, 1999. Albert et Isabelle. *Fleur de Coin* 30
1331 - 250 francs, 1999. 40e anniversaire de mariage du couple royal. *Flan Poli* 20
1332 - 250 francs, 1999. Mariage de Philippe et Mathilde. *Flan Poli* 20
1333 - 200 francs, 2000 D. Millénaire. "La nature". *Fleur de Coin* 20
1334 - 200 francs, 2000 NL. Millénaire. "La ville". *Fleur de Coin* 20
1335 - série de 3 p. de 200 francs 2000, à l'occasion du nouveau millénaire. Trois régions, trois thèmes: l'Univers (FR), la Ville (NL), la Nature (D). Etui. *Flan Poli* 50
1336 - série FDC, 2001. Adieu au franc belge. *Fleur de Coin* 12
1337 - 500 francs, 2001. Présidence belge de l'Union Européenne. Etui. *Flan Poli* 30
1338 - série FDC, 2002. 700e anniversaire de la bataille des Eperons d'Or. *Fleur de Coin* 10
1339 - 10 euro, 2002. Jonction ferroviaire Nord-Midi. *Flan Poli* 25
1340 - série FDC, 2003. 50 ans de télévision. *Fleur de Coin* 10
1341 - 10 euro, 2003. Georges Simenon. Etui. *Flan Poli* 20
1342 - 10 euro, 2004. 75e anniversaire de Tintin. Etui. *Flan Poli* 40
1343 - 10 euro, 2004. Elargissement de l'Union Européenne. Ecrin. *Flan Poli* 25
1344 - 10 euro, 2005. 60 ans de paix et liberté. *Flan Poli* 25
1345 - 12,50 euro, 2008. Dynastie belge. Albert Ier. Ecrin et certificat. *Flan Poli* 65
1346 - médaille, s.d. Tintin au pays des Soviets. Ecrin. *Flan Poli* 35
1347 - **Monnaie conventionnelle, Thuin, Comité de secours et d'alimentation**, 10 centimes, 1918. Rare. *Beau* 30
1348 **AFRIQUE DU SUD**, République (1960-), 2 rand, 1995. 50e anniversaire des Nations Unies. K.M. 155. *Flan Poli* 30
1349 - Proofset de 8 p. 1989. K.M. PS136. *Flan Poli* 40
1350 **AFRIQUE EQUATORIALE FRANCAISE**, 50 centimes, 1943 SA, Pretoria. A.E.F. LIBRE. G.C. 5; Lecompte 9. *Superbe à Fleur de Coin* 15
1351 **ALLEMAGNE, AIX-LA-CHAPELLE (AACHEN)**, 2 Mark, 1753. Förschner 194; K.M. 48. *Beau* 5
1352 - **Ville**, 12 heller, 1765. Men. 297. *Beau* 4
1353 - 12 Heller, 1792. Förschner 326; Men. 301. *presque Très Beau* 8
1354 - **ANHALT-BERNBURG**, Viktor Friedrich (1721-1765), 1/48 Taler, 1761. Mann 666. *Très Beau* 35
1355 - **AUGSBOURG, Ville**, 2 Kreuzer, 1637. Au titre de Ferdinand II. Förschner 269. 0,94 g. *presque Très Beau* 15
1356 - **BADE**, Friedrich Ier (1856-1907), 1 Kreuzer, 1871. J. 88; A.K.S. 141. *Très Beau* 4
1357 - 2 Mark, 1876 G. J. 26; A.K.S. 153. *Beau* 25
1358 - 2 Mark, 1902 G. 50 ans de règne. J. 30; A.K.S. 157. *Superbe* 35

1359 - 2 Mark, 1906. Noces d'or. J. 34; A.K.S. 159. *Superbe* 35

1360 - 2 Mark, 1907 G. J. 32; A.K.S. 155. *Très Beau/Superbe* 45

1361 - **BADE-BADE**, Philipp II (1569-1588), 1/2 Batzen, 1588. Au titre de Rodolphe II. Wielandt, *Bade*, 237; Saurma -. 1,25 g. Léger défaut du flan au droit. Flan légèrement ondulé. *presque Très Beau* 30

1362 - **BAVIERE**, Ludwig II (1864-1886), 3 Kreuzer, 1865. J. 97; A.K.S. 182. *Très Beau* 10

1363 - 1 Kreuzer, 1869. J. 93; A.K.S. 183. *Très Beau* 5

1364 - 1 Kreuzer, 1871. J. 93; A.K.S. 183. *Très Beau à Superbe* 5

1365 - 2 Mark, 1876 D. J. 41; A.K.S. 195. *Beau* 25

1366 - Otto (1886-1913), 2 Mark, 1906 D. J. 45; A.K.S. 204. *Très Beau* 20

1367 - 2 Mark, 1907 D. J. 45; A.K.S. 204. *Très Beau* 15

1368 - Luitpold, prince régent (1886-1912), 3 Mark, 1911 D. 90e anniversaire et 25e année de régence. J. 49; A.K.S. 206. Nettoyée. *presque Superbe* 35

1369 - 2 Mark, 1911 D. 90e anniversaire et 25e année de régence. J. 48; A.K.S. 207. Sur le cou, contremarque RICHTER-ENGELD.W.B./ SAARBRÜCKEN. *Très Beau* 30

1370 - **BRANDEBOURG-PRUSSE**, Georg Wilhelm (1619-1640), Groschen (Dreipölker), 1622, Königsberg. Kopicki 3893; K.M. 56. 0,79 g. *Beau* 10

1371 - Groschen (Dreipölker), 1623, Königsberg. Kopicki 3895; K.M. 56. *Très Beau* 18

1372 - Groschen (Dreipölker), 1624, Königsberg. Kopicki 3897; K.M. 56. *Beau à Très Beau* 13

1373 - Groschen, 1624, Königsberg. K.M. 116-1. 1,06 g. Rare. *Très Beau* 50

1374 - Groschen, 1625, Königsberg. Kopicki 3901; K.M. 116-1. 0,94 g. *Beau* 20

1375 - Groschen, 1627, Königsberg. Kopicki 9304; K.M. 116-1. 0,80 g. *Très bien conservé à Beau* 10

1376 - Friedrich III (1688-1701), 2/3 Taler, 1691 LCS. Faux d'époque en laiton. Rare. Traces d'argenture. *Beau* 50

1377 - **BREME, Ville libre**, 1 Groten, 1744. Au titre de Charles VII. Jungk 966; Schön 14. 0,70 g. Légèrement pliée. *Très Beau* 15

1378 - **BRUNSWICK, Ville**, Hohlpfennig, s.d. (1627-1657). Jesse 254 ss. 0,53 g. *Très Beau* 30

1379 - **BRUNSWICK-WOLFENBÜTTEL**, Friedrich Ulrich (1613-1634), 1/24 Taler, 1619. Anonyme. Au titre de Matthias II. Welter 1306. 1,05 g. Frappe partiellement faible. *Très Beau à Superbe* 50

1380 - Carl Ier (1735-1780), 6 Mariengrochen, 1740 IBH, Zellerfeld. Welter 2752. 3,27 g. Flan légèrement plié. Belle patine. *Très Beau* 40

1381 - 1/6 Taler, 1768 IDB. Schön 323; K.M. 971. *Beau* 20

1382 - Carl II (1815-1830), 1 Pfenning, 1819, Brunswick. Sous régence de George IV, roi d'Angleterre (1820-1823). Welter 2966; J. 220a var. *Très Beau à Superbe* 30

1383 - **CONSTANCE, Evêché**, Hugo von Hohenlandenberg (1496-1532), Batzen, 1519. Au titre de Maximilien Ier. Cahn 82 var.; Schulten 1703. 3,10 g. *presque Très Beau* 40

1384 - Batzen, s.d. (après 1510). Au titre de Maximilien Ier, roi des Romains. Cahn 79; Schulten 1703. 3,24 g. *Très Beau* 60

1385 - **Ville**, 10 Kreuzer, s.d. Au titre de Ferdinand II (1619-1637). Nau 165 var. *Très Beau* 40

1386 - Batzen, s.d. (1499-1533). Nau 59; Schulten 1715. Frappe partiellement faible. *Très Beau* 50

1387 - **FRANCFORT, Ville impériale**, Turnosgroschen, 1680. J.& F. 568. 2,30 g. *Très Beau* 75

1388 - Heller, 1773 PB. J.& F. 878b. *Fleur de Coin* 30

1389 - **HAMBOURG, Ville libre**, 2 Mark, 1904 J. J. 63; A.K.S. 48. *Très Beau* 30

1390 - 3 Mark, 1912 J. J. 64; A.K.S. 46. *Très Beau* 30

1391 - 3 Mark, 1913 J. J. 64; A.K.S. 46. *Très Beau* 25

1392 - 3 Mark, 1914 J. J. 64; A.K.S. 46. *presque Superbe* 35

1393 - **HANOVRE**, Georg V (1851-1866), 1/2 Groschen, 1863. J. 92; A.K.S. 151. *Très Beau* 4

1394 - **Royaume**, Georg III (1815-1820), 3 Mariengroschen, 1818 CHH, Hanovre. Welter 2849; J. 12a. *Superbe* 50

1395 - **Ville**, Dreier, 1655. Buck & Meier 210. 0,88 g. *Beau à Très Beau* 30

1396 - Dreier, 1657. Buck & Meier 215. 0,58 g. Flan court. *Très Beau* 40

1397 - Groschen (1/24 Taler), 1666 AS. Au titre de Léopold Ier. Buck & Meier 248a. 1,61 g. *Beau à Très Beau* 50

1398 - 4 Mariengroschen, 1667 AS. Buck & Meier 253a. 2,46 g. *Très Beau* 50

1399 - 4 Mariengroschen, 1669 AS. Buck & Meier 276. 2,34 g. *Très Beau à Superbe* 60

1400 - 4 Mariengroschen, 1670 AS. Buck & Meier 280. 2,44 g. Fine fêlure. *Très Beau* 50

1401 - **MANSFELD**, Günther IV, Ernst II, Hoyer VI, Gebhard VII et Albrecht VII (1486-1526), Hohlpfennig, s.d. (vers 1519-1520). Tornau 53; Schulten 2009. 0,32 g. Belle patine. *Très Beau* 35

1402 - **MAYENCE, Ville**, 1 Kreuzer, s.d. Brückenmarke. Neumann 10061. *Très Beau* 50

1403 - **MÜNSTER, Chapitre**, 3 Pfenning, 1748. Schön 8. *Très bien conservé* 3

1404 - **Ville**, 3 Pfennig, 1602. K.M. 302. *Très Beau* 30

1405 - **NASSAU**, Wilhelm (1816-1839), 1/4 Kreuzer, 1818. J. 1i; A.K.S. 55. Var. avec NASSAU. et KREU=/ =ZER. *presque Très Beau* 8

1406 - **ÖTTINGEN-ÖTTINGEN**, Albrecht Ernst (1659-1683), 4 Kreuzer (1 Batzen), 1677. K.M. 48. *Beau à Très Beau* 30
1407 - **ORDRE TEUTONIQUE**, Johann Caspar von Ampringen (1664-1684), 3 Kreuzer, 1680. Au titre de Léopold Ier. Neumann 143. 1,28 g. *Très Beau* 50
1408 - **PALATINAT-NEUBURG**, Karl Philipp (1716-1742), 20 Kreuzer, 1727. Schön 47. *presque Très Beau* 25
1409 - **PRUSSE, Duché**, Albert de Brandebourg (1525-1569), Groschen, 1531, Königsberg. Schulten 2810; Neumann 45. 2,00 g. Flan légèrement fêlé à 2 h. *Très Beau à Superbe* 40
1410 - Groschen, 1543, Königsberg. Schulten 2811; Neumann 46. 1,91 g. Légère patine. *presque Superbe* 50
1411 - Friedrich Wilhelm III (1797-1840), 4 Groschen, 1803 A. J. 27; K.M. 370-1. Griffes au droit. Ajustée. *Très Beau* 18
1412 - 1/6 Taler, 1812 A. J. 31; A.K.S. 24. *Très Beau à Superbe* 50
1413 - 2 pfennige, 1821 A. J. 43; A.K.S. 34. *Beau* 4
1414 - 1 silbergroschen, 1821 A. J. 56; A.K.S. 27. *Beau* 5
1415 - 1 silbergroschen, 1825 D. J. 56; A.K.S. 27. *Très Beau* 15
1416 - Friedrich Wilhelm IV (1840-1861), 2 1/2 Silbergroschen, 1843 A. J. 67; A.K.S. 83. *Très Beau* 10
1417 - 2 1/2 Silbergroschen, 1850 A. A.K.S. 83. *Beau* 6
1418 - Wilhelm Ier (1861-1888), Vereinstaler, 1861 A. Couronnement de Wilhelm Ier et Augusta. J. 87; A.K.S. 116. Coup sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 30
1419 - Silbergroschen, 1863 A. J. 89; A.K.S. 103. Belle patine. *Fleur de Coin* 30
1420 - Silbergroschen, 1864 A. J. 89; A.K.S. 103. *Superbe à Fleur de Coin* 15
1421 - 1 Pfenning, 1871 C, Frankfurt. J. 50; A.K.S. 108. *Très Beau* 7
1422 - Silbergroschen, 1871 A. J. 89; A.K.S. 103. *Fleur de Coin* 25
1423 - 5 Mark, 1876 A. J. 97A; A.K.S. 114. *Beau* 35
1424 - 2 Mark, 1876 A. J. 96A; A.K.S. 115. *Beau* 10
1425 - 2 Mark, 1876 B. J. 96B; A.K.S. 115. *Très bien conservé* 15
1426 - 2 Mark, 1876 C. J. 96C; A.K.S. 115. *Beau* 20
1427 - 2 Mark, 1877 A. J. 96A; A.K.S. 115. *Beau* 20
1428 - 2 Mark, 1877 C. J. 96C; A.K.S. 115. *Beau à Très Beau* 25
1429 - 2 Mark, 1883 A. J. 96. *Beau à Très Beau* 50
1430 - Friedrich III (1888), 2 Mark, 1888 A. J. 98; A.K.S. 122. Petit coup au droit. Patine. *presque Superbe* 60
1431 - Wilhelm II (1888-1918), 2 Mark, 1901. Bicentenaire du royaume. J. 105; A.K.S. 136. *Superbe* 15
1432 - 2 Mark, 1902 A. J. 102; A.K.S. 134. *Très Beau* 15
1433 - 2 Mark, 1904 A. J. 102; A.K.S. 134. Coups sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 15
1434 - 2 Mark, 1905 A. J. 102; A.K.S. 134. *presque Très Beau* 10
1435 - 2 Mark, 1906 A. J. 102; A.K.S. 134. *presque Très Beau* 12
1436 - 2 Mark, 1907 A. J. 102; A.K.S. 134. *Très Beau à Superbe* 15
1437 - 3 Mark, 1908 A. J. 103; A.K.S. 131. Coups sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 15
1438 - 2 Mark, 1908 A. J. 102; A.K.S. 134. *Très Beau* 12
1439 - 3 Mark, 1909 A. J. 103; A.K.S. 131. *presque Superbe* 15
1440 - 3 Mark, 1910 A. J. 103; A.K.S. 131. *Très Beau* 15
1441 - 3 Mark, 1911 A. J. 103; A.K.S. 131. *Très Beau à Superbe* 15
1442 - 2 Mark, 1911 A. J. 102; A.K.S. 134. Nettoyée. *Très Beau* 20
1443 - 3 Mark, 1912 A. J. 103; A.K.S. 131. *Très Beau à Superbe* 18
1444 - 3 Mark, 1913. Centenaire de la défaite de Napoléon. J. 110; A.K.S. 139. *Très Beau* 12
1445 - 3 Mark, 1913 A. 25 ans de règne. J. 112; A.K.S. 141. *Superbe* 20
1446 - 2 Mark, 1913 A. 25 ans de règne. J. 111; A.K.S. 142. *Superbe* 20
1447 - 5 Mark, 1914 A. J. 114; A.K.S. 130. Petits coups. *Superbe* 40
1448 - 3 Mark, 1914 A. J. 113; A.K.S. 132. *Superbe à Fleur de Coin* 35
1449 - **RATISBONNE (REGENSBURG), Ville impériale**, 1/2 Batzen (2 Kreuzer), 1632. Beckenbauer 6513. 0,93 g. *presque Très Beau* 25
1450 - **SAXE, Royaume**, Friedrich August III (1904-1918), 3 Mark, 1910 E. J. 135; A.K.S. 185. *Très Beau à Superbe* 30
1451 - 3 Mark, 1913 E. J. 135; A.K.S. 185. Fines griffes au droit et au revers. *Très Beau à Superbe* 25
1452 - 3 Mark, 1913 E. Centenaire de la bataille de Leipzig. J. 140; A.K.S. 190. *presque Superbe* 20
1453 - **SAXE-GOTHA-ALTENBURG**, Friedrich III (1732-1772), Groschen, 1755, Gotha. Bicentenaire de la Pacification religieuse. Steguweit 279; Mers. 3240. 1,88 g. *Très Beau* 50
1454 - **SAXE-WEIMAR**, Johann Ernst (1662-1683), Gulden, 1677. Mers. 3920; Dav. 891. 13,43 g. *Beau à Très Beau* 100
1455 - **SILESIE-WURTEMBERG-ÖLS**, Christian Ulrich (1673-1703), Kreuzer, 1683. F.& S. 2381. 0,82 g. *Très Beau* 20
1456 - **WESTPHALIE**, Ferdinand de Bavière (1612-1650), 12 Pfennig, s.d. Neumann 4982; Eklund 1601. *Beau à Très Beau* 35
1457 - **WIED-NEUWIED**, Johann Friedrich Alexander (1737-1791), 12 kreuzer, 1755. Schön 39. Troué. *Beau à Très Beau* 25

1458 - **WURTEMBERG**, Ulrich (1498-1550), Dreier, s.d. (à partir de 1501), Stuttgart. Klein & Raff 53.1a; Schulten 3680. 0,88 g. *Très Beau* 75
1459 - Wilhelm Ier (1816-1864), 1/2 Gulden, 1840. J. 69; A.K.S. 86. *Beau à Très Beau* 20
1460 - 1 kreuzer, 1849. J. 66; A.K.S. 110. *Très Beau* 10
1461 - Karl (1864-1891), 2 Mark, 1877 F. J. 172; A.K.S. 140. *Beau à Très Beau* 60
1462 - Wilhelm II (1891-1918), 5 Mark, 1903 F. J. 176; A.K.S. 143. Belle patine colorée. *Très Beau* 35
1463 - 2 Mark, 1906 F. J. 174; A.K.S. 145. *presque Superbe* 40
1464 - 2 Mark, 1907 F. J. 174; A.K.S. 145. *presque Très Beau* 15
1465 - 2 Mark, 1908 F. J. 174; A.K.S. 145. *presque Superbe* 40
1466 - 3 Mark, 1912 F. J. 175; A.K.S. 144. Petits coups sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 20
1467 - 2 Mark, 1912 F. J. 174; A.K.S. 145. *Très Beau à Superbe* 35
1468 - 3 Mark, 1914 F. J. 175; A.K.S. 144. *Très Beau à Superbe* 25
1469 - **Royaume**, Friedrich Ier (1806-1816), 6 Kreuzer, 1807. J. 9; A.K.S. 51. *presque Superbe* 50
1470 - **Deuxième Reich**, Wilhelm II (1888-1918), 1 Mark, 1899 A. J. 17; A.K.S. 2. *Très Beau à Superbe* 10
1471 - 25 Pfennig, 1911 A. J. 18; A.K.S. 7. *Très Beau à Superbe* 10
1472 - 10 Pfennig, 1914 A, Berlin. J. 13; A.K.S. 12. *Très Beau* 4
1473 - 1 Mark, 1914 A. J. 17; A.K.S. 2. *Superbe* 10
1474 - **Territoires occupés à l'Est**, 3 kopeks, 1916 J, Hamburg. J. 603; A.K.S. 900. Taches. *Très Beau* 5
1475 - **République de Weimar** (1919-1933), 50 Rentenpfenning, 1924 F. J. 310; A.K.S. 38. *Très Beau* 10
1476 - 3 Mark, 1924 D. J. 312; A.K.S. 30. *Très Beau* 50
1477 - 3 Mark, 1924 J. J. 312; A.K.S. 30. *Très Beau* 50
1478 - 2 Reichsmark, 1925 G. J. 320; A.K.S. 32.. Griffes. *Beau à Très Beau* 10
1479 - **Troisième Reich** (1933-1945), 50 Reichspfennig, 1935 A, Berlin. A.K.S. 41; K.M. 87. *Très Beau* 5
1480 - **République démocratique** (1949-1990), 10 Pfennig, 1952 E. J. 1507; Schön 7b. *Superbe à Fleur de Coin* 40
1481 - 10 Mark, 1967. Käthe Kollwitz. J. 1519; A.K.S. 462. *Superbe à Fleur de Coin* 60
1482 - 20 Mark, 1968. Karl Marx. J. 1521; A.K.S. 418. *Fleur de Coin* 75
1483 - 10 Mark, 1968. Johann Gutenberg. J. 1523; A.K.S. 453. *Fleur de Coin* 40
1484 - 10 Mark, 1969. Johann Friedrich Böttger. J. 1527; A.K.S. 454. *Fleur de Coin* 50
1485 - 5 Mark, 1969. Heinrich Hertz. J. 1526; A.K.S. 502. *presque Fleur de Coin* 25
1486 - 20 Mark, 1970. Friedrich Engels. J. 1529; A.K.S. 420. *Fleur de Coin* 60
1487 - 10 Mark, 1971. Albrecht Dürer. J. 1532; A.K.S. 456. *Fleur de Coin* 50
1488 - 20 Mark, 1973. August Bebel. J. 1547; A.K.S. 427. *Fleur de Coin* 50
1489 - 10 Mark, 1973. Bertolt Brecht. J. 1544; A.K.S. 459. *Fleur de Coin* 40
1490 - 10 Mark, 1973. Festival de la Jeunesse à Berlin. J. 1545; A.K.S. 760. *Fleur de Coin* 5
1491 - 20 Mark, 1974. Immanuel Kant. J. 1549; A.K.S. 429. *Fleur de Coin* 60
1492 - 10 Mark, 1974. 25e anniversaire de la D.D.R. J. 1552; A.K.S. 462. *Fleur de Coin* 40
1493 - 5 Mark, 1974. Philipp Reis. J. 1550; A.K.S. 510. *Fleur de Coin* 15
1494 - 20 Mark, 1975. Johann Sebastian Bach. J. 1555; A.K.S. 430. *presque Fleur de Coin* 80
1495 - 10 Mark, 1975. Albert Schweitzer. J. 1554; A.K.S. 464. *Fleur de Coin* 50
1496 - 20 Mark, 1976. Wilhelm Liebknecht. J. 1561; A.K.S. 431. *Fleur de Coin* 60
1497 - 10 Mark, 1976. 20e anniversaire de la Volksarmee. J. 1560; A.K.S. 467. *presque Fleur de Coin* 10
1498 - 10 Mark, 1976. Carl Maria von Weber. J. 1562; A.K.S. 466. *Fleur de Coin* 60
1499 - 5 Mark, 1976. Ferdinand von Schill. J. 1559; A.K.S. 513. *Fleur de Coin* 20
1500 - 20 Mark, 1977. Carl Friedrich Gauss. J. 1563; A.K.S. 432. *presque Fleur de Coin* 70
1501 - 5 Mark, 1977. Friedrich Ludwig Jahn. J. 1564; A.K.S. 514. *Fleur de Coin* 30
1502 - 10 Mark, 1978. Justus von Liebig. J. 1567; A.K.S. 469. *presque Fleur de Coin* 60
1503 - lot de 16 p. commémoratives: 5 Mark 1969 (20e anniversaire de la DDR), 1971 A (Berlin, capitale de la DDR), 1972 (Meissen, 2); 10 Mark 1972 (Buchenwald, 2), 1973 (Weltfestspiele, 2), 1974 (25e anniversaire de la DDR, 2), 1975 (Pacte de Varsovie); 20 Mark 1971 (Mann), 1971 (Thälmann), 1972 (Schiller), 1972 (Pieck), 1973 (Grotewohl). J. 1524, 1531, 1535, 1536, 1537, 1539, 1541, 1543, 1545, 1548, 1551, 1557. *Superbe à Fleur de Coin* 50
1504 - **République fédérale** (1949-), 5 Mark, 1966 D. 250e anniversaire de la mort de Gottfried Wilhelm Leibnitz. J. 394; A.K.S. 215. *Superbe* 15
1505 - 5 Mark, 1967 F. Wilhelm et Alexander von Humboldt. J. 395; A.K.S. 216. Trois petites taches au revers. *Flan Poli* 100
1506 - 5 Mark, 1968 D. Max von Pettenkofer. J. 398; A.K.S. 218. Nettoyée. *Flan Poli* 25
1507 - 5 Mark, 1968 J. Friedrich Raiffeisen. J. 396; A.K.S. 217. *Flan Poli* 20
1508 - 5 Mark, 1969 G. Theodor Fontane. J. 399; A.K.S. 220. Patine irrégulière au revers. *Flan Poli* 20
1509 - 10 Mark, 1972 J. Jeux Olympiques, 2e série. J. 402; A.K.S. 201. *Flan Poli* 10
1510 - 5 Mark, 1973 D. J. 387; A.K.S. 103. *Très Beau à Superbe* 10

1511 - **République fédérale** (1949-), 5 Mark, 1973 G. Parlement de Francfort. Y. 135; K.M. 137. *Superbe à Fleur de Coin* 8
1512 - 5 Mark, 1973 G. Parlement de Francfort. J. 412; A.K.S. 226. *Fleur de Coin* 8
1513 - 5 Mark, 1973 J. Nicolas Copernic. J. 411; A.K.S. 225. *Fleur de Coin* 8
1514 - 5 Mark, 1974 F. Constitution. J. 413; A.K.S. 227. *Flan Poli* 9
1515 - 5 Mark, 1975 J. Friedrich Ebert. J. 415; K.M. 141. *Fleur de Coin* 8
1516 - 5 Mark, 1977 G. Heinrich von Kleist. J. 421; A.K.S. 234. Petites taches. *Flan Poli* 8
1517 - 5 Mark, 1977 J. Carl Friedrich Gauss. K.M. 145. *Flan Poli* 15
1518 - 5 Mark, 1977 J. Carl Friedrich Gauss. J. 420; K.M. 145. *Fleur de Coin* 8
1519 - 5 Mark, 1978 D. Gustav Stresemann. J. 422; A.K.S. 235. Fines griffes. *Fleur de Coin* 5
1520 - 5 Mark, 1978 F. Balthasar Neumann. J. 423; A.K.S. 236. *Flan Poli* 8
1521 - 5 Mark, 1979 G. Otto Hahn. J. 426; A.K.S. 238. *Flan Poli* 5
1522 - 5 Mark, 1979 J, Hamburg. 150ème anniversaire institut archéologique allemand. J. 425; A.K.S. 237. *Flan Poli* 8
1523 - 5 Mark, 1980 D. Walther von der Vogelweide. J. 427; A.K.S. 240. *Fleur de Coin* 3
1524 - 5 Mark, 1980 F. Kölner Dom. J. 428; A.K.S. 239. *Fleur de Coin* 3
1525 - 5 Mark, 1981 G. Carl von Stein. J. 430; A.K.S. 242. *Flan Poli* 5
1526 - 5 Mark, 1984 D. Gründung des Deutschen Zollvereins 1834. J. 435; A.K.S. 247. *Flan Poli* 5
1527 - 5 Mark, 1985 F. Année de la musique. J. 437; A.K.S. 249. *Flan Poli* 5
1528 - 5 Mark, 1986 D. 600e anniversaire de l'Université de Heidelberg. J. 439; A.K.S. 251. *Flan Poli* 5
1529 - 5 Mark, 1986 F. Frédéric II de Prusse. J. 440; A.K.S. 252. *Flan Poli* 5
1530 - 10 Mark, 1987 J. 750e anniversaire de la ville de Berlin. J. 441; A.K.S. 253. *Fleur de Coin* 10
1531 - 10 Mark, 1994 G. Johann Gottfried Herder. J. 458; A.K.S. 268. Fines griffes. *Flan Poli* 10
1532 **FRANCE, Royaume**, Henri II (1547-1559), douzain du Dauphiné aux croissants, 1551, atelier indéterminé (S rétrograde). Dupl. 1000; Ci. -. 1,77 g. *Beau* 15
1533 - teston, 1555 L, Bayonne. 2e type. Dupl. 983; Ci. 1266. 7,97 g. Nettoyé. *Beau* 60
1534 - François II (1559-1560), teston, 1559 H, La Rochelle. 2e type. A l'effigie et au titre d'Henri II. Dupl. 1031; Ci. 1268. 9,17 g. *Beau* 60
1535 - teston, 1560 I, Limoges. 2e type. A l'effigie et au titre d'Henri II. Dupl. 1031; Ci. 1238. 9,38 g. *Beau/Très Beau* 100
1536 - teston, 1560 T, Nantes. 2e type. A l'effigie et au nom de son père Henri II. Dupl. 1031; Ci. 1268. 9,40 g. *Beau* 60
1537 - Charles IX (1560-1574), teston, 1562 I, Limoges. 4e type. Dupl. 1071; Ci. -. 9,40 g. Frappe faible. *Beau à Très Beau* 100
1538 - teston, 1562 L, Bayonne. 3e type. Dupl. 1069; Ci. 1359. 9,15 g. *Beau* 40
1539 - teston, 1562 M, Toulouse. 1er type. Dupl. 1063; Ci. 1356. *Beau* 40
1540 - teston, 1567 I, Limoges. 4e type. Dupl. 1071; Ci. -. 9,42 g. Frappe faible. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 90
1541 - teston, 1569 H, La Rochelle. 1er type. Dupl. 1063; Ci. 1356. 9,52 g. Ebréché. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 60
1542 - teston, 1573 9, Rennes. Dupl. 1063; Laf. 895. *Beau* 80
1543 - Henri III (1574-1589), teston, 1575 A, Paris. Dupl. 1126; Ci. 1415. 9,51 g. Griffes au droit. Nettoyé. *Très Beau* 100
1544 - demi-franc au col gaufré, 1576 A, Paris. Dupl. 1131; Ci. 1430. 6,45 g. *Beau à Très Beau* 100
1545 - demi-franc au col plat, 1576 T, Nantes. Dupl. 1131; Ci. 1430. 6,96 g. Lettre d'atelier au revers. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 80
1546 - douzain du Dauphiné, 1576 Z, Grenoble. Dupl. 1143; Ci. -. 2,00 g. *Beau* 25
1547 - franc au col plat, 1577 9, Rennes. Dupl. 1130; Ci. 1427. 12,03 g. Ebréché. Nettoyé. *Très Beau* 50
1548 - demi-franc au col gaufré, 1577 A, Paris. Dupl. 1131; Ci. 1430. 6,94 g. Nettoyé. *presque Très Beau* 100
1549 - franc au col plat, 1577 B, Rouen. Dupl. 1130; Ci. 1427. 11,38 g. Rogné. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 80
1550 - demi-franc au col plat, 1577 B, Rouen. Dupl. 1131; Ci. 1430. 6,46 g. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 80
1551 - franc au col plat, 157[ ], Rouen. Dupl. 1130; Ci. 1427. 11,72 g. Ebréché. Nettoyé. *Très Beau* 60
1552 - quart d'écu, 1580 [T], Nantes. Dupl. 1133; Ci. 1438. 8,25 g. Flan court. *Beau à Très Beau* 40
1553 - quart d'écu, 1581 T, Nantes. Dupl. 1133; Ci. 1438. 9,53 g. *presque Très Beau* 60
1554 - quart d'écu, 1585 T, Nantes. Dupl. 1133; Ci. 1438. 8,43 g. *Beau* 30
1555 - quart d'écu, 1586 T, Nantes. Dupl. 1133; Ci. 1438. 8,02 g. Flan court. *presque Très Beau* 60
1556 - demi-franc au col gaufré, 1588 A, Paris. Dupl. 1131; Ci. 1430. 6,94 g. *presque Très Beau* 100
1557 - Henri IV (1589-1610), douzain du Dauphiné, Grenoble. 2e type. Dupl. 1257; Ci. 1565. *Très Beau* 45
1558 - Charles X, cardinal de Bourbon (1589-1590), quart d'écu, 1590 A, Paris. Dupl. 1177; Ci. 1487. 8,22 g. Corrodé. *Beau* 25
1559 - quart d'écu, 1590 T, Nantes. Dupl. 1177; Ci. 1487. 6,88 g. Rogné. *Beau* 25
1560 - Henri IV (1589-1610), quart d'écu, 1592 L, Bayonne. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,47 g. *presque Très Beau* 60
1561 - Charles X, cardinal de Bourbon (1589-1590), quart d'écu, 1593 T, Nantes. Frappe posthume. Dupl. 1177; Ci. 1487. 9,60 g. *Beau* 35
1562 - Henri IV (1589-1610), douzain du Dauphiné, 1593 Z, Grenoble. 2e type. Dupl. 1257; Ci. 1565. 2,16 g. *Très Beau* 50
1563 - douzain du Dauphiné, 1594 Z, Grenoble. 2e type. Dupl. 1257; Ci. 1565. *Très Beau* 55
1564 - douzain du Dauphiné, 1595 Z, Grenoble. 2e type. Dupl. 1257; Ci. 1565. *presque Très Beau* 45

1565 - quart d'écu, 1596 9, Rennes. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,48 g. *presque Très Beau* 60

1566 - quart d'écu, 1596 L, Bayonne. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,57 g. Légèrement décentré. *Très Beau* 60

1567 - quart d'écu, 1597 L, Bayonne. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,43 g. *Beau à Très Beau* 50

1568 - Charles X, cardinal de Bourbon (1589-1590), quart d'écu, 1597 T, Nantes. Frappe posthume. Dupl. 1177; Ci. 1487. 9,66 g. Flan irrégulier. *Très Beau* 60

1569 - Henri IV (1589-1610), quart d'écu, 1600 (?) H, La Rochelle. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,53 g. *Beau à Très Beau* 40

1570 - quart d'écu, 1601 9, Rennes. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,41 g. Patine foncée. *Beau à Très Beau* 50

1571 - quart d'écu, 1601 K, Bordeaux. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 8,99 g. Au revers BENEDITVM. *Beau* 30

1572 - quart d'écu, 1602, atelier indéterminé. Dupl. 1224; Ci. 1517. 7,75 g. Rogné. *Beau à Très Beau* 30

1573 - quart d'écu, 1602 N, Montpellier. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 7,00 g. Rogné. *Beau* 30

1574 - quart d'écu, 1602 T, Nantes. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,52 g. Légère corrosion. *Beau à Très Beau* 40

1575 - quart d'écu, 1603 (?) A, Paris. 1er type. Dupl. 1222; Ci. 1510. 7,93 g. *Beau à Très Beau* 40

1576 - quart d'écu, 1603 F, Angers. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,55 g. *presque Très Beau* 60

1577 - quart d'écu, 1603 K, Bordeaux. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,56 g. Craquelure du flan. *presque Très Beau* 50

1578 - quart d'écu, 1603 T, Nantes. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,61 g. *Beau à Très Beau* 50

1579 - quart d'écu, 1604 9, Rennes. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. *Beau à Très Beau* 50

1580 - quart d'écu, 1604 F, Angers. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,52 g. *Beau à Très Beau* 50

1581 - quart d'écu, 1604 K, Bordeaux. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,61 g. *Beau à Très Beau* 50

1582 - quart d'écu, 1604 L, Bayonne. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 8,11 g. Rogné. *Beau à Très Beau* 35

1583 - quart d'écu, 1605 9, Rennes. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,63 g. Légère corrosion. *Beau à Très Beau* 40

1584 - quart d'écu, 1606 [C], Saint-Lô. 5e type. Dupl. 1230; Ci. 1512. 8,39 g. *presque Très Beau* 50

1585 - quart d'écu, 1607 F, Angers. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,60 g. *Beau à Très Beau* 50

1586 - quart d'écu, 1607 L, Bayonne. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,01 g. *Beau à Très Beau* 50

1587 - quart d'écu, 1608 K, Bordeaux. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,56 g. *presque Très Beau* 60

1588 - quart d'écu, 1608 L, Bayonne. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,52 g. *presque Très Beau* 60

1589 - double tournois, 1608 A, Paris. 1er type. Dupl. 1273; Ci. 1576. 2,81 g. *Beau à Très Beau* 50

1590 - quart d'écu, 160[ ] F, Angers. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,56 g. *Beau à Très Beau* 40

1591 - quart d'écu, 1610 K, Bordeaux. 2e type. Dupl. 1224; Ci. 1517. 9,77 g. *Beau à Très Beau* 50

1592 - douzain du Dauphiné, [1593]. 1er type. Dupl. 1256; Ci. -. *Beau à Très Beau* 25

1593 - Louis XIII (1610-1643), double tournois, 1615 X, Amiens. 1er type, au col plat. Dupl. 1358; Ci. 1718. *Beau à Très Beau* 25

1594 - double tournois, 1617 A, Paris. 1er type. Dupl. 1358; Ci. 1718. 3,17 g. *Beau à Très Beau* 25

1595 - double tournois, 1638, sans marque d'atelier. 10e type, émission du traitant Isaac Texier. Dupl. 1372B; Ci. -. *Beau* 15

1596 - double tournois, 1643, sans lettre d'atelier. Type à la vieille tête de Warin. Dupl. 1377A; Gad. 12. 1,75 g. *Beau à Très Beau* 35

1597 - Louis XIV (1643-1715), denier tournois, 1648 A, Paris. Dupl. 1586. *Beau* 15

1598 - denier tournois, 1649 A, Paris. Dupl. 1586. *Beau* 12

1599 - douzième d'écu à la mèche longue, 1652 A, Paris. Dupl. 1472; Ci. 1852. 2,14 g. *Beau* 35

1600 - liard, 1656 E, Tours. Dupl. 1588. *Beau* 8

1601 - 4 sols à la croix fleurdelisée, 1676 A, Paris. Dit "des Traitants". Dupl. 1504; Dr. 753A. *Beau* 10

1602 - 4 sols à la croix fleurdelisée, 1677 A, Paris. Dit "des Traitants". Dupl. 1504; Ci. 1957. 1,42 g. Faiblesse de frappe. *Beau à Très Beau* 20

1603 - 5 sols aux insignes, 1703 BB, Strasbourg. Dupl. 1567; Gad. 108. *Beau à Très Beau* 20

1604 - 5 sols aux insignes, 1704 BB, Strasbourg. Dupl. 1567; Gad. 108. 1,44 g. Légère fin de plaque. *Beau* 10

1605 - Louis XV (1715-1774), 20 sols de Navarre (sixième d'écu), 1719 A, Paris. Dupl. 1661; Ci. 2105. 3,91 g. Griffes. *Beau* 15

1606 - 20 sols de Navarre (sixième d'écu), 1720 X, Amiens. Dupl. 1661; Ci. 2105. 3,84 g. *Beau* 30

1607 - écu aux rameaux d'olivier, 1726 &, Aix. Dupl. 1675; Gad. 321. 28,77 g. Nettoyé. Frappe faible. *Beau à Très Beau* 50

1608 - écu aux rameaux d'olivier, 1726 A, Paris. Dupl. 1675; Gad. 321. 28,75 g. *Beau* 30

1609 - écu aux rameaux d'olivier, 1726 B, Rouen. Dupl. 1675; Gad. 321. 29,15 g. Nettoyé. Griffes au revers. *Beau à Très Beau* 50

1610 - écu aux rameaux d'olivier, 1726 C, Caen. Dupl. 1675; Gad. 321. 28,59 g. *Beau* 30

1611 - écu aux rameaux d'olivier, 1726 R, Orléans. Dupl. 1675; Gad. 321. 28,34 g. Rare. *Très bien conservé* 40

1612 - écu aux rameaux d'olivier, 1726 W, Lille. Dupl. 1675; Gad. 321. 28,43 g. *Très bien conservé* 25

1613 - écu de Béarn aux rameaux d'olivier, 1730, Pau. Dupl. 1675; Gad. 321a. 28,78 g. Rare. Fines griffes. *Beau à Très Beau* 75

1614 - écu aux rameaux d'olivier, 1730 &, Aix. Dupl. 1675; Gad. 321. *Beau* 30

1615 - écu aux rameaux d'olivier, 1734 9, Rennes. Dupl. 1675; Gad. 321. 28,68 g. *Beau* 40

1616 - écu aux rameaux d'olivier, 1734 I, Limoges. Dupl. 1675; Gad. 321. 28,83 g. Rare. Griffes. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 60

1617 - écu aux rameaux d'olivier, 1735 L, Bayonne. Dupl. 1675; Gad. 321. 28,61 g. *Très bien conservé* 25

1618 - écu aux rameaux d'olivier, 1737 K, Bordeaux. Dupl. 1675; Gad. 321. 28,70 g. Traces d'ajustage. *Beau* 40

1619 - écu aux rameaux d'olivier, 1737 Q, Perpignan. Dupl. 1675; Gad. 321. 28,79 g. Rare. Frappe faible. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 60

1620 - écu au bandeau, 1742 A, Paris. Dupl. 1680; Gad. 322. 28,76 g. *Beau* 40

1621 - écu au bandeau, 1744 T, Nantes. Dupl. 1680; Ci. 2122. Frappe faible. *presque Très Beau* 60

1622 - demi-écu au bandeau, 1746 W, Lille. Dupl. 1681; Ci. 2125. 14,17 g. *Beau* 50

1623 - écu au bandeau, 1747 N, Montpellier. Dupl. 1680; Gad. 322. 28,98 g. Nettoyé. Griffes au droit. *Beau à Très Beau* 50

1624 - écu au bandeau, 1748 L, Bayonne. Dupl. 1680; Gad. 322. 28,63 g. Rare. *Très bien conservé* 40

1625 - écu au bandeau, 1748 Q, Perpignan. Dupl. 1680; Gad. 322. 28,47 g. Rare. *Beau* 50

1626 - écu au bandeau, 1748 T, Nantes. Dupl. 1680; Gad. 322. 28,74 g. Rare. Nettoyé. Porosité du flan. *Beau à Très Beau* 60

1627 - écu de Béarn au bandeau, 1756, Pau. Dupl. 1680; Gad. 322a. 28,58 g. Coup sur la tranche. *Beau* 35

1628 - écu au bandeau, 1757 M, Toulouse. Dupl. 1680; Gad. 322. 29,02 g. *Très bien conservé* 30

1629 - écu de Béarn au bandeau, 1763, Pau. Dupl. 1680; Gad. 322a. 28,66 g. *Beau* 35

1630 - écu au bandeau, 1763 L, Bayonne. Dupl. 1680; Gad. 322. 28,97 g. 63 sur 62. Nettoyé. Traces d'ajustage. *Très Beau* 75

1631 - écu au bandeau, 1764 L, Bayonne. Dupl. 1680; Gad. 322. 28,99 g. Griffes. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 40

1632 - écu de Béarn au bandeau, 1765, Pau. Dupl. 1680; Gad. 322. 29,08 g. Nettoyé. Traces d'ajustage. *presque Très Beau* 60

1633 - écu de Béarn au bandeau, 1767, Pau. Dupl. 1680; Ci. 322a. 28,82 g. *Beau* 35

1634 - écu au bandeau, 1767 L, Bayonne. Dupl. 1680; Gad. 322. 28,89 g. Nettoyé. Traces d'ajustage. *Beau à Très Beau* 40

1635 - vingtième d'écu au bandeau, 1769 AA, Metz. Dupl. 1684; Ci. 2128. 1,38 g. *Beau à Très Beau* 50

1636 - écu au bandeau, 1769 &, Aix. Dupl. 1680; Gad. 322. 28,87 g. Rare. *Beau* 50

1637 - liard à la vieille tête, 1773 W, Lille. Dupl. 1701; Dr. 873. 3,22 g. *Beau* 7

1638 - écu à la vieille tête, 1774 L, Bayonne. Dupl. 1685; Gad. 323. 28,79 g. Traces d'ajustage. *Beau* 60

1639 - Louis XVI (1774-1793), écu de Béarn aux rameaux d'olivier, 1775, Pau. Dupl. 1708; Gad. 356a. 28,89 g. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 50

1640 - écu au rameaux d'olivier, 1775 I, Limoges. Dupl. 1708; Gad. 356. 29,00 g. Traces d'ajustage. *Beau* 35

1641 - écu de Béarn aux rameaux d'olivier, 1779, Pau. Dupl. 1708; Gad. 356a. *Beau à Très Beau/Très Beau* 60

1642 - vingtième d'écu à la vieille tête, 1779 A, Paris. 2e semestre. Frappe posthume au titre et à l'effigie de Louis XV. Dupl. 1713; Ci. 2193. 1,43 g. Patine foncée. *presque Très Beau* 60

1643 - écu de Béarn aux rameaux d'olivier, 1780, Pau. Dupl. 1708; Gad. 356a. 28,66 g. Nettoyé. *Beau/Très Beau* 50

1644 - écu aux rameaux d'olivier, 1780 M, Toulouse. Dupl. 1708; Gad. 356. 28,77 g. Défaut de flan sur la tranche. *Beau à Très Beau* 50

1645 - écu de Béarn aux rameaux d'olivier, 1781, Pau. Dupl. 1708; Gad. 356a. 29,06 g. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 50

1646 - écu aux rameaux d'olivier, 1783 A, Paris. Dupl. 1708; Gad. 356. 29,13 g. 2e semestre. Nettoyé. Traces d'ajustage. *Beau à Très Beau* 40

1647 - écu aux rameaux d'olivier, 1784 Q, Perpignan. Dupl. 1708; Gad. 356. 29,25 g. Nettoyé. *Beau/Très Beau* 50

1648 - écu aux rameaux d'olivier, 1785 I, Limoges. Dupl. 1708; Gad. 356. 29,06 g. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 40

1649 - écu aux rameaux d'olivier, 1785 K, Bordeaux. Dupl. 1708; Gad. 356. 29,01 g. Nettoyé. *Beau* 30

1650 - écu aux rameaux d'olivier, 1786 M, Toulouse. Dupl. 1708; Gad. 356. 28,97 g. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 60

1651 - écu aux rameaux d'olivier, 1786 R, Orléans. Dupl. 1708; Gad. 356. 29,04 g. Nettoyé. *Beau/Très Beau* 50

1652 - écu aux rameaux d'olivier, 1789 A, Paris. Dupl. 1708; Gad. 356. 28,89 g. 2e semestre. Nettoyé. Légères traces de corrosion. *Beau à Très Beau* 40

1653 - écu aux rameaux d'olivier, 1790 A, Paris. Dupl. 1708; Gad. 356. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 50

1654 - sol, 1791 A, Paris. 2e semestre. Différent: héron. Dupl. 1714; Ci. 2194. 12,96 g. *presque Très Beau* 35

1655 - sol, 1791 D, Lyon. Dupl. 1714; Ci. 2194. 10,78 g. Griffes et taches au revers. *Beau à Très Beau* 15

1656 - Constitution (1791-1792), 12 deniers (sol), 1792 A, an 4, Paris. Type FRANCOIS. Dupl. 1723; Gad. 15. *Beau à Très Beau* 15

1657 - 15 sols, 1792 W, an 4, Lille. 2e semestre. Dupl. 1721; Gad. 36. *Beau* 30

1658 - 2 sols, 1792 A, an 4, Paris. Type FRANCOIS. Dupl. 1722; Gad. 25. *presque Très Beau* 40

1659 - 2 sols, 1792 W, an 4, Lille. Type FRANCOIS. Dupl. 1722; Ci. 2249. Patine verte. *Beau à Très Beau* 15

1660 - Directoire (1795-1799), 5 centimes, an 8 W, Lille. Gad. 126a. *Beau* 5

1661 - Napoléon Ier (1804-1814), demi-franc, 1808 A, Paris. Gad. 398. *Très bien conservé* 8

1662 - demi-franc, 1808 D, Lyon. Gad. 398. *Très bien conservé* 8

1663 - 10 centimes, 1808 A. Gad. 190. *Beau à Très Beau* 10

1664 - 10 centimes, 1808 W, Lille. Gad. 190. *Beau* 6

1665 - 10 centimes, 1809 A, Paris. Gad. 190. *Beau* 5

1666 - 2 francs, 1811 A, Paris. Gad. 501. *Beau à Très Beau* 60

1667 - 5 francs, 1812 W, Lille. Gad. 584. Patine foncée. *Beau à Très Beau* 50

1668 - **Blocus de Strasbourg**, Napoléon Ier (1804-1814), décime, 1814 BB. Point après la valeur et la date. Gad. 195c. *Beau à Très Beau* 40
1669 - Louis XVIII, première restauration (1814-1815), décime, 1815 BB. Point après la valeur et la date. Gad. 196d. *Beau à Très Beau* 20
1670 - Louis XVIII, seconde restauration (1815-1824), 1 franc, 1817 A, Paris. Gad. 449. *Très bien conservé* 10
1671 - 5 francs, 1824 W, Lille. Gad. 614. *Beau à Très Beau* 25
1672 - Charles X (1824-1830), 5 francs, 1828 A, Paris. Gad. 644. Nettoyée. *presque Très Beau* 60
1673 - 5 francs, 1828 D, Lyon. Gad. 644. Petites griffes. Nettoyée. *Très Beau* 75
1674 - Louis-Philippe Ier (1830-1848), 5 francs, 1830 A, Paris. Tête nue. Tranche en relief. Gad. 676a; Dav. 89. *Beau à Très Beau* 50
1675 - 5 francs, 1831 B, Rouen. Tête laurée. Tranche en relief. Gad. 677a. Nettoyée. *Très Beau* 50
1676 - 5 francs, 1831 B, Rouen. Tête nue. Tranche en creux. Gad. 676. *Beau à Très Beau* 25
1677 - 5 francs, 1831 BB, Strasbourg. Tête laurée. Tranche en relief. Gad. 677a. *Beau* 35
1678 - 5 francs, 1831 L, Bayonne. Tête nue. Tranche en creux. Gad. 676. *Beau à Très Beau* 60
1679 - 5 francs, 1831 MA, Marseille. Tête laurée. Tranche en relief. Gad. 677a. *Beau à Très Beau* 50
1680 - 1 franc, 1832 MA, Marseille. Gad. 453. *Très bien conservé* 25
1681 - 5 francs, 1833 T, Nantes. Gad. 678. *presque Très Beau* 30
1682 - 5 francs, 1834 A, Paris. Gad. 678. Nettoyée. Griffe et traces de corrosion. *Très Beau à Superbe* 50
1683 - 5 francs, 1834 M, Toulouse. Gad. 678. *Beau à Très Beau* 35
1684 - 5 francs, 1834 MA, Marseille. Gad. 678. *Beau* 25
1685 - 1/2 franc, 1834 W, Lille. Gad. 408. *Beau* 15
1686 - 5 francs, 1835 M. Gad. 678. *Beau à Très Beau* 40
1687 - 5 francs, 1838 MA, Marseille. Gad. 678; Dav. 91. *presque Très Beau* 30
1688 - 5 francs, 1839 BB, Strasbourg. Gad. 678. *Beau à Très Beau* 25
1689 - 5 francs, 1840 W cornue, Lille. Gad. 678. *Beau à Très Beau* 35
1690 - 5 francs, 1841 K, Bordeaux. Gad. 678. *Beau* 30
1691 - Deuxième République (1848-1852), 5 francs, 1848 K, Bordeaux. Gad. 683. *Beau à Très Beau* 75
1692 - 1 centime, 1848 A, Paris. Gad. 84. *Très Beau* 5
1693 - 20 centimes, 1850 A, Paris. Gad. 303. *Superbe* 30
1694 - 5 francs, 1851 A, Paris. Type Cérès. Gad. 719. Belle patine. *Très Beau* 30
1695 - 20 centimes, 1851 A, Paris. Gad. 303. *presque Très Beau* 15
1696 - 1 centime, 1851 A. Gad. 84. *Beau à Très Beau* 4
1697 - Napoléon III (1852-1870), 2 centimes, 1853 BB, Strasbourg. Gad. 103. *Très Beau* 20
1698 - 2 centimes, 1855 BB, Strasbourg. Différent: ancre. Gad. 103. Quelques taches. Petit coup sur la tranche. *Très Beau* 25
1699 - 2 centimes, 1857 A. Gad. 103. *Très Beau* 6
1700 - 5 francs, 1859 A, Paris. Gad. 1001; Fr. 578a. *presque Très Beau* 60
1701 - 50 centimes, 1859 A, Paris. Gad. 414. *Beau à Très Beau* 20
1702 - 2 centimes, 1861 A, Paris. Buste provisoire. Gad. 104. *Très Beau* 8
1703 - 2 centimes, 1861 BB. Buste provisoire. Gad. 104. *Très Beau* 15
1704 - 2 centimes, 1861 K, Bordeaux. Buste définitif. Gad. 104. Fines griffes. *Très Beau à Superbe* 10
1705 - 1 centime, 1862 A, Paris. Gad. 87. *Très Beau à Superbe* 5
1706 - 20 centimes, 1864 A. Gad. 308. *Beau* 10
1707 - 20 centimes, 1866 A. Gad. 308. *Beau à Très Beau* 8
1708 - 20 centimes, 1866 K. Tête laurée. Gad. 308. Fines griffes. *Beau à Très Beau* 8
1709 - 20 centimes, 1867 A, Paris. Gad. 309. *Très Beau* 5
1710 - 1 centime, 1870 A, Paris. Gad. 87. *Très Beau* 15
1711 - Gouvernement de Défense Nationale (1870-1871), 5 francs, 1870 A, Paris. Type Cérès, sans légende. Gad. 742; Dav. 97. Coups sur la tranche. *presque Très Beau* 45
1712 - 5 francs, 1871 K, Bordeaux. Type Cérès, sans légende. Gad. 742; Dav. 97. *Beau à Très Beau* 35
1713 - 2 francs, 1871 A, Paris. Petit A. Gad. 530. *Beau* 10
1714 - Troisième République (1871-1940), 5 francs, 1873 A, Paris. Gad. 745a. Griffe au droit. *Superbe à Fleur de Coin* 35
1715 - 5 centimes, 1873 K. Gad. 157a. *Beau à Très Beau* 20
1716 - 1 centime, 1875 A, Paris. Gad. 88. *Très Beau* 5
1717 - 1 centime, 1878 A. Gad. 88. *Très Beau* 4
1718 - 2 francs, 1881 A, Paris. Gad. 530a. *Beau* 10
1719 - 1 centime, 1886 A, Paris. Gad. 88. *Très Beau* 15
1720 - 1 franc, 1888 A, Paris. Gad. 465a. *Beau à Très Beau* 7
1721 - 1 franc, 1894 A, Paris. Gad. 465a. *Beau à Très Beau* 5

1722	- 50 centimes, 1894 A. Gad. 419a.	*Très Beau*	10
1723	- 1 centime, 1894 A, Paris. Gad. 88.	*Très Beau à Superbe*	7
1724	- 2 francs, 1895 A, Paris. Gad. 530a.	*Beau*	10
1725	- 1 franc, 1895 A. Gad. 465a.	*Superbe*	30
1726	- 50 centimes, 1895 A. Gad. 419a. Petits coups dans le champ du revers.	*presque Très Beau*	10
1727	- jeton, 1900. Philippe duc d'Orléans. Module de 10 centimes. 30 mm.	*Beau à Très Beau*	15
1728	- 50 centimes, 1900. Gad. 420.	*Superbe*	40
1729	- 2 francs, 1904. Gad. 532.	*Beau à Très Beau*	10
1730	- 50 centimes, 1905. Gad. 420.	*Beau*	8
1731	- 1 franc, 1906. Gad. 467.	*Beau*	10
1732	- 1 franc, 1907. Gad. 467.	*Beau*	8
1733	- 1 franc, 1908. Gad. 467.	*presque Très Beau*	10
1734	- 1 franc, 1912. Gad. 467.	*Très Beau*	5
1735	- 1 franc, 1913. Gad. 467.	*presque Superbe*	10
1736	- 10 centimes, 1917. Gad. 286.	*Superbe à Fleur de Coin*	30
1737	- 25 centimes, 1919. Gad. 380.	*presque Très Beau*	8
1738	- 10 centimes, 1928. Lindauer. Gad. 286. Belle patine.	*Superbe à Fleur de Coin*	25
1739	- 20 francs, 1934. Turin. Gad. 852.	*presque Superbe*	20
1740	- 25 centimes, 1937. Lindauer. Gad. 380. Belle patine.	*Fleur de Coin*	25
1741	- 10 centimes, 1937. Lindauer. Gad. 286. Belle patine.	*Fleur de Coin*	15
1742	- 10 francs, 1939. Gad. 801.	*presque Superbe*	15
1743	- 25 centimes, 1939. Gad. 381. Poids lourd de 4,29 g.	*Fleur de Coin*	35
1744	- 5 francs, 1940. Gad. 761.	*Superbe*	25
1745	- Gouvernement Provisoire (1944-1947), 2 francs, 1945 B. Gad. 538a.	*Beau à Très Beau*	20
1746	- 5 francs, 1946 A. Gad. 766.	*Très Beau à Superbe*	10
1747	- Quatrième République (1947-1959), 2 francs, 1949. Gad. 538b.	*presque Superbe*	10
1748	- 100 francs, 1957. Gad. 897.	*Superbe*	25
1749	- Cinquième République (1959-), série FDC, 1979. Boitier avec ailes. K.M. SS16.	*Fleur de Coin*	80
1750	- série FDC, 1980. Boîtier avec ailes. K.M. SS17.	*Fleur de Coin*	100
1751	- 100 francs, 1982. Panthéon. Gad. 898; Y. 114-1.	*Fleur de Coin*	12
1752	- 100 francs, 1983. Panthéon. Gad. 898. Fines griffes au droit.	*Fleur de Coin*	12
1753	- 100 francs, 1984. Marie Curie. Gad. 899.	*Superbe*	15
1754	- 100 francs, 1986. Liberté. Gad. 901. Petits coups.	*Superbe*	15
1755	- 100 francs, 1987. La Fayette. Gad. 902.	*Superbe à Fleur de Coin*	15
1756	- 100 francs, 1988. Fraternité. Gad. 903. Petit coup au droit.	*Fleur de Coin*	15
1757	- 100 francs, 1989. Jeux olympiques d'hiver à Albertville. Ski alpin/Descente. Gad. 1.	*Flan Poli*	25
1758	- 100 francs, 1990. Charlemagne. Gad. 905. Belle patine.	*Superbe à Fleur de Coin*	15
1759	- 100 francs, 1990. Jeux olympiques d'hiver à Albertville. Bobsleigh. Gad. 7.	*Flan Poli*	25
1760	- 100 francs, 1990. Jeux olympiques d'hiver à Albertville. Patinage de vitesse. Gad. 5.	*Flan Poli*	25
1761	- 100 francs, 1990. Jeux olympiques d'hiver à Albertville. Ski acrobatique. Gad. 9.	*Flan Poli*	25
1762	- 100 francs, 1990. Jeux olympiques d'hiver à Albertville. Ski alpin/Slalom. Gad. 11.	*Flan Poli*	25
1763	- médaille, 1991. Libération du Koweit. Ecrin.	*Fleur de Coin*	20
1764	- 100 francs, 1991. Jeux olympiques d'hiver à Albertville. Hockey sur glace. Gad. 12.	*Flan Poli*	25
1765	- 100 francs, 1991. Jeux olympiques d'hiver à Albertville. Saut à ski. Gad. 16.	*Flan Poli*	25
1766	- 100 francs, 1991. Jeux olympiques d'hiver à Albertville. Ski de fond. Gad. 14. Ecrin.	*Flan Poli*	30
1767	- 1 franc, 1993. Débarquement de Normandie. Gad. 1. Belle Epreuve en écrin.	*Flan Poli*	40
1768	- médaille, 1995. François Mitterrand. Ecrin.	*Fleur de Coin*	30
1769	- 10 euro, 1997. Europa. Essai en argent sans cours légal.	*Flan Poli*	10

MONDE ORIENTAL   ORIENTAL WORLD

1770 **ARAB-SASANIAN, Umayyad Governors**, 'Ubayd Allah bin Ziyad (AH 55-64/AD 674-683), dirham, AH 60, Basra. Walker RB.8; *SICA* 1, 59-65; Album 12. 3,72 g. *Very Fine* 80

1771 **ARAB-BUKHARAN, Abbasid Governors of Bukhara**, dirham, 775-785. In the name of caliph al-Mahdi. Walker pl. 29, 2-6; Mitch., *ACW*, 1395; Album 94. 2,44 g. Chiped at the edge. Small encrustations on the reverse. *Fine* 30

1772 **ARAB-BYZANTINE**, fals, n.d. (late 680s-693), Hims. Obv./ Facing b. of emperor. Rev./ Uncial M. Walker 59; *SICA* I, 548-552; Ilisch, *MNZ* X, 3 (1980), 3a; Album 110. 2,97 g. *Fine - Very Fine* 50
1773 **UMAYYAD**, al-Walid I (AH 86-96/AD 705-715), dirham, AH 90, Wasit. Klat 685; Walker 532. 2,52 g. *Fine - Very Fine* 20
1774 - dirham, AH 91, Wasit. Walker 533; Lav. 347. 2,82 g. Minor adhesions on the reverse. *Very Fine - Extremely Fine* 25
1775 - dirham, AH 92, Darabjird. Walker 341; Lav. 263-264. 2,61 g. Slightly clipped. *Very Fine - Extremely Fine* 35
1776 - dirham, AH 92, Wasit. Walker 535; Lav. 348. 2,88 g. Stain on the reverse. *Very Fine* 25
1777 - dirham, AH 93, Darabjird. Walker 342; Lav. 265. 2,68 g. *Very Fine* 30
1778 - dirham, AH 93, Sabur. Klat 424; Walker 417. 2,63 g. *Very Fine - Extremely Fine* 35
1779 - dirham, AH 93, Wasit. Walker 536-537; Lav. 350. 2,54 g. *Very Fine* 30
1780 - dirham, AH 94, Wasit. Klat 689; Walker 538. 2,81 g. *Very Fine* 30
1781 - dirham, AH 95, Wasit. Walker 540. 2,46 g. Clipped. *Fine - Very Fine* 20
1782 - dirham, AH 95, Wasit. Walker 539-540; Lav. 352-353. 2,81 g. *Very Fine - Extremely Fine* 30
1783 - dirham, AH 96, Sabur. Walker 421; Lav. 294. 2,55 g. *Fine - Very Fine* 20
1784 - dirham, AH 96, Wasit. Klat 691; Walker 541-542. 2,67 g. *Very Fine* 30
1785 - Hisham (AH 105-125/AD 724-743), dirham, AH 118, Wasit. Klat 711; Walker 568. 2,83 g. *Very Fine* 30
1786 - dirham, AH 119, Wasit. Klat 712; Walker 569. 2,73 g. *Very Fine* 35
1787 - dirham, AH 120, Wasit. Annulets OOO. Klat 713a; Walker -; Lav. -. 2,92 g. Struck from a rusty reverse die. *Very Fine - Extremely Fine* 35
1788 - dirham, AH 120, Wasit. Annulets ooooo. Klat 713b; Walker 570. 2,76 g. Traces of corrosion on reverse. *Very Fine - Extremely Fine/Very Fine* 35
1789 - dirham, AH 121, Wasit. Klat 714; Walker 571-572. 2,93 g. Some traces of hornsilver on both sides. *Extremely Fine* 35
1790 - dirham, AH 122, Wasit. Klat 715; Walker 573. 2,95 g. *Extremely Fine* 35
1791 - dirham, AH 123, Wasit. Walker 574-575; Lav. 525. 2,93 g. *Extremely Fine* 35
1792 - dirham, AH 124, Wasit. Klat 717b; Walker 576. 2,93 g. *Extremely Fine* 40
1793 - dirham, AH 125, Wasit. Klat 718; Walker 577. 2,95 g. *Extremely Fine* 35
1794 **ABBASID**, al-Mansur (AH 136-158/AD 754-775), dirham, AH 147, al-Kufa. *BMC* I, 66; Lav. -; Album 213.1. 2,69 g. Small (removable) adhesion on obverse. *about Very Fine* 15
1795 - dirham, AH 155, Madinat al-Salam. *BMC* I, 75; Lav. 668; Album 213.1. 2,90 g. *Very Fine* 20
1796 - dirham, AH 156, Madinat al-Salam. *BMC* I, 76; Lav. 669 var. (5 annulets); Album 213.1. 2,91 g. *Very Fine* 20
1797 - al-Mahdi (AH 158-169/AD 775-785), dirham, AH 161, Madinat al-Salam. *BMC* I, 125; Lav. 728; Album 215.1. 2,71 g. *Very Fine* 18
1798 - dirham, AH 162, Madinat al-Salam. *BMC* I, 126; Lav. 729; Album 215.1. 2,88 g. *Very Fine* 18
1799 - dirham, AH 164, Madinat al-Salam. *BMC* I, 130; Lav. 731; Album 215.1. 2,94 g. *Very Fine* 20
1800 - dirham, AH 165, Madinat al-Salam. *BMC* I, 131 var.; Lav. 732; Album 215.1. 2,95 g. *Very Fine* 20
1801 - al-Rashid (AH 170-193/AD 786-809), dirham, AH 180, al-Muhammadiya. Annulets oo oo oo oo. *BMC* I, 196; Lav. -; Album 219.9. 2,88 g. Has been bent. *Fine - Very Fine* 10
1802 - dirham, AH 180, Madinat al-Salam. *BMC* I, 213; Lav. 830; Album 219.9. 2,97 g. Some corrosion both sides. *Very Fine* 15
1803 - dirham, AH 186, Madinat al-Salam. *BMC* I, 219; Lav. 836; Album 219. 2,92 g. *about Very Fine* 18
1804 - dirham, AH 189, Madinat al-Salam. *BMC* I, 222; Lav. 839; Album 219.2. 2,88 g. *Very Fine* 20
1805 - dirham, AH 190, al-Muhammadiya. *BMC* I, 207; Lav. 825; Album 219.2. 2,94 g. Dot on top of reverse caused by a defect of the die. *Very Fine* 25
1806 - dirham, AH 191, Madinat al-Salam. *BMC* I, 224; Lav. 841; Album 219.2. 2,91 g. *Very Fine* 20
1807 - dirham, AH 193, Madinat al-Salam. *BMC* I, 226; Lav. 843-844; Album 219.2. 2,91 g. Somewhat crimped. *Very Fine* 18
1808 **MUWAHHIDUN (ALMOHAD)**, Anonymous (AH 558-640/AD 1163-1242), square dirham, n.d., no mint. *BMC* V, 140 ff; Mitch. 421; Album 496. 1,53 g. *Fine - Very Fine* 15
1809 **AYYUBID OF ALEPPO**, al-Zahir Ghazi (AH 582-613/AD 1186-1216), fals, AH 604, Halab. Balog, *Ayyubid*, 671; Album 838. 4,02 g. Flat spot on both sides. *about Very Fine* 20
1810 **BAHRI MAMLUK**, al-Nasir Muhammad I, 3rd reign (AH 709-741/AD 1310-1341), fals, AH 735, Dimashq. Balog, *Mamluk*, 222. 3,26 g. *Fine* 15
1811 - fals, n.d., Dimashq. Balog, *Mamluk*, 261. 2,57 g. *Fine* 20
1812 - al-Ashraf Sha'ban II (AH 764-778/AD 1363-1377), fals, n.d., Dimashq. Balog, *Mamluk*, 458. 3,28 g. *Fine* 20
1813 **BURJI MAMLUK**, al-Ashraf Qa'itbay (AH 873-901/AD 1468-1496), ashrafi, date off, al-Qahira. Balog, *Mamluk*, 811 (same obverse die); Album 1027. 3,42 g. Blankness of strike both sides. Mint off as usual. *Very Fine* 125
1814 **RASULID**, al-Muzaffar Yusuf (AH 647-694/AD 1249-1295), dirham, AH 661, 'Adan. Album 1102. 1,76 g. With the usual weakness. *Very Fine* 50
1815 - dirham, AH 665 (?), 'Adan. Album 1102. 1,84 g. Weakness of strike. *Fine - Very Fine* 20
1816 **SELJUQ OF RUM**, Kaykhusraw I, 1st reign (AH 588-592/AD 1192-1196), fals, n.d., no mint. Horseman right. Erkiletlioglu-Güler 63; *BMC* III, 97; Album 1202; Mitch. 957. 2,69 g. *Fine - Very Fine* 25

1817 - Kaykhusraw III (AH 663-682/AD 1265-1283), dirham, date lost, Sivas. *BMC* - (cf.265). 2,94 g. *Fine - Very Fine* 20

1818 - dirham, uncertain date, Ma'dan Lulua. *BMC* 280. 3,04 g. *Fine - Very Fine* 15

1819 - Mas'ud II, 1st reign (AH 679-697/AD 1280-1298), dirham, date lost, Ma'dan Lulua. Album 1234. 2,83 g. *Fine - Very Fine* 15

1820 - dirham, date lost, Sivas. *BMC* - (cf.286). 2,95 g. *Fine - Very Fine* 20

1821 **OTTOMAN EMPIRE**, Abdul Aziz (AH 1277-1293/AD 1861-1876), 25 kurush, AH 1277, year 5, Kostantiniye. Ölçer, *Abdülaziz*, 32065; Sultan 3634. *Fine - Very Fine* 75

1822 - Mehmet V (AH 1327-1336/AD 1909-1918), 2 kurush, AH 1327, year 2, Kostantiniye. K.M. 749. *Very Fine* 4

1823 - 100 kurush, AH 1327, year 2, Kostantiniye. Sultan -; Pere 1023; Fr. 52. Edge knick. *Very Fine* 275

1824 **HABBARID (AMIRS OF SIND)**, 'Abd Allah, damma, n.d., no mint (Multan). Crescent on top and 2 dots below obverse legend. Album 1495; Mitch. -; Deyell -. 0,67 g. *Very Fine* 20

1825 - damma, n.d., no mint (Multan). One dot below obverse legend. Album 1495; Mitch. -; Deyell 12. 0,60 g. *Very Fine* 20

1826 - damma, n.d., no mint (Multan). Album 1495; Mitch. 642-643; Deyell 11. 0,47 g. *Very Fine* 20

1827 - 'Ali, damma, n.d., no mint (Multan). Album 1496; Mitch. 654-656; Deyell 14. 0,57 g. *Very Fine* 20

1828 - 'Umar, damma, n.d., no mint (Multan). Crescent on top and 3 dots below obverse legend. Album 1498; Mitch. -; Deyell -. 0,53 g. *Very Fine* 20

1829 - damma, n.d., no mint (Multan). Crescent with dot on top and annulet below obverse legend. Album 1498; Mitch. -; Deyell -. 0,59 g. *Very Fine* 20

1830 - damma, n.d., no mint (Multan). Album 1498; Mitch. 647-649; Deyell -. 0,67 g. *Very Fine* 20

1831 - Muhammad, damma, n.d., no mint (Multan). Crescent with dot on obverse. Album 1500; Mitch. -; Deyell -. 0,58 g. *Very Fine* 20

1832 **GHAZNAVID**, Mahmud (AH 389-421/AD 999-1030), dinar, AH 407, Herat. Star on top of the obverse. *BMC* II & IX, -; Album 1607. 5,22 g. Uneven strike. On a wavy flan. *Fine* 175

1833 - yamini dirham, AH xx3, Ghazna. With mintmark. *BMC* IX, 489t var.; Album 1609. 2,51 g. Some stain on both sides. *about Very Fine* 15

1834 - Farrukhzad (AH 444-451/AD 1053-1059), fractional dirham, n.d., no mint (Sind). Mitch. 789; Album 1636. 0,34 g. Scarce. *Fine - Very Fine* 15

1835 **GREAT SELJUQ**, Sanjar (AH 511-552/AD 1118-1157), dinar, AH 5xx, Mint lost, but Nishapur style. Citing caliph *al-Muqtafi* (530-555). Hennequin 149-150; Album 1686. 3,41 g. Marginal flatness on both sides. *Fine - Very Fine* 150

1836 **KHWARIZMSHAHS**, Muhammad (AH 596-617/AD 1200-1220), jital, n.d., no mint. Ghor horseman type. Tye 216-218 var.; Album 1734-1. 3,07 g. *Fine/very good* 5

1837 **ARTUQID OF MARDIN**, Husam al-Din Yuluq Arslan (AH 580-597/AD 1184-1201), dirham, AH 589, no mint. S/S 35.2; Edhem 56; Butak 34; Mitch. 1040-1041; Album 1829.3. 11,49 g. The date almost completely off flan. *Fine* 20

1838 - dirham, n.d., no mint. S/S 34; Edhem 47-52; Butak 31; Artuk 1224; Album 1829.2. 11,31 g. *Fine - Very Fine* 45

1839 - Nasir al-Din Artuq Arslan (AH 597-637/AD 1201-1239), dirham, AH 606, Mardin. S/S 39; Edhem 74-77; Butak 43; Artuk 1233; Album 1830.3. 9,96 g. Roughly overstruck on an older dirham. *very good - Fine* 25

1840 - dirham, AH 611, no mint. S/S 40; Edhem 78-81; Butak 44; Mitch. 1053; Album 1830.4. 5,77 g. Some verdigris on the reverse. *Fine - Very Fine* 25

1841 - Najm al-Din Ghazi I (AH 637-658/AD 1239-1260), fals, uncertain mint and date. Mitch. 1084-1085. 3,60 g. Overstruck on an older fals. *Fine - Very Fine* 20

1842 - al-Muzaffar Fakhr al-Din Qara Arslan (AH 658-693/AD 1260-1294), fals, date off flan, Mardin (?). S/S 50; Album 1832.2. 2,59 g. Rare. Marginal legends unreadable. *very good - Fine* 20

1843 **GOLDEN HORDE (JUJID)**, Jani Beg (AH 742-758/AD 1341-1357), pul, AH 752, Saray al-Jadida. Anonymous. Rose with central circlet or dot. *BMC* VI, 425; Mitch. 1529; Album 2030. 1,77 g. *Very Fine* 35

1844 - pul, AH 752, Saray al-Jadida. Anonymous. Rose with central circlet surrounded by 6 annulets. *BMC* VI, 425; Mitch. 1527-1528; Album 2030. 2,67 g. *about Very Fine* 25

1845 - pul, AH 7[52], Saray al-Jadida. Anonymous. Rose with central circlet or dot. *BMC* VI, 425; Mitch. 1529; Album 2030. 1,47 g. *about Very Fine* 18

1846 - pul, date off (AH 752), Saray al-Jadida. Anonymous. Rose with central circlet surrounded by 6 annulets. *BMC* VI, 425; Mitch. 1527-1528; Album 2030. 1,77 g. *Very Fine* 25

1847 - pul, date off (AH 752), Saray al-Jadida. Anonymous. Rose with central circlet or dot. *BMC* VI, 425; Mitch. 1529; Album 2030. 2,15 g. *Fine - Very Fine* 10

1848 - Khizr Khan (AH 760-762/AD 1359-1361), pul, AH 722 (sic !; error for 762), Gulistan. *BMC* VI & X, -; Album 2035. 3,30 g. *Fine - Very Fine* 25

1849 - pul, AH 762, Gulistan. *BMC* VI, 462; Album 2035; Mitch. 1535. 3,94 g. *about Very Fine* 25

1850 - pul, AH 762, Saray al-Jadida. *BMC* VI, 461; Album 2035; Mitch. 1536. 3,36 g. Lower part of date off flan. *Very Fine* 30

1851 - pul, AH 762 over 766, Gulistan. *BMC* VI, 462-463 var.; Album 2035. 3,19 g. *about Very Fine* 30

1852 - pul, AH 766 (sic!; error for 762), Gulistan. *BMC* VI, 463; Album 2035. 3,67 g. Weakness of strike. *Fine - Very Fine* 25

1853 - pul, AH 76x, Gulistan. *BMC* VI cfr 462; Album 2035. 2,37 g. Reverse slightly off-centre. *Fine - Very Fine* 15
1854 - pul, AH 76x, Saray al-Jadida. *BMC* VI cfr 461; Album 2035. 3,42 g. *about Very Fine* 20
1855 - pul, AH 7xx, Gulistan. *BMC* VI cfr 462; Album 2035. 3,02 g. *Fine - Very Fine* 15
1856 - pul, AH 7xx, Saray al-Jadida. *BMC* VI cfr 461; Album 2035. 2,92 g. Reverse off-centre. *Fine - Very Fine* 18
1857 - pul, date off, Gulistan. *Khizr* written as on the puls of Saray al-Jadida. *BMC* VI cfr 462; Album 2035. 3,36 g. *Fine - Very Fine* 18
1858 - pul, date off, Gulistan. *BMC* VI, 462; Album 2035. 3,04 g. *Very Fine* 25
1859 - pul, date off, Saray al-Jadida. *BMC* VI, 461; Album 2035. 3,00 g. *Fine - Very Fine* 18
1860 - pul, date illegible, Gulistan. *BMC* VI cfr 462; Album 2035. 2,70 g. Irregular flan causing blankness of strike. *Fine* 10
1861 **GIRAY KHANS**, Shahin Giray (AH 1191-1197/AD 1777-1783), para, AH 1191, year 2, Baghsha Saray. Retowski 20; Album 2116; K.M. 152. 1,51 g. Crude. Scarce. *Fine - Very Fine* 125
1862 - para, AH 1191, year 3, Baghsha Saray. Retowski 58; Album 2116; K.M. 152. Scarce. *very good - Fine* 100
1863 **ILKHANS**, Arghun (AH 683-690/AD 1284-1291), dirham, AH 684, Tabriz. *BMC* VI, 61; *SICA* 9, -; Album 2146. 2,52 g. *Very Fine* 25
1864 - Abu Sa'id (AH 716-736/AD 1316-1335), double dirham, AH 719, Baghdad. *SICA* 9, 355; Album 2200-1. 3,53 g. *Fine - Very Fine* 13
1865 - double dirham, AH 719, Madinat Tabriz. *BMC* - cf.176/7. 3,55 g. *Fine - Very Fine* 10
1866 - double dirham, AH 719, mint lost. *BMC* - cf.176. 3,59 g. *Fine - Very Fine* 14
1867 - double dirham, AH 720, mint lost. *BMC* - cf.183. 2,90 g. *Fine - Very Fine* 15
1868 - double dirham, AH 721, Tabriz. *BMC* VI, 185; *SICA* 9, -; Album 2200-2. 3,53 g. *Fine - Very Fine* 18
1869 - double dirham, AH 722, Tabriz. *BMC* VI, 186; *SICA* 9, 508-509; Album 2200-2. 3,59 g. Marginal weakness. *about Very Fine* 18
1870 - double dirham, AH 723, Tabriz. Type C. *SICA* 9, -; Album 2200-2. 3,58 g. *Fine - Very Fine* 10
1871 - double dirham, AH 72x, Baghdad. Type D (used 722-724). *SICA* 9, 357; Album 2204. 3,48 g. *Fine - Very Fine* 15
1872 - double dirham, AH 723, Tabriz. Type F. *BMC* VI, 210; *SICA* 9, 510-511; Album 2210. 3,52 g. Corrosion on both sides. Digit almost completely off flan. *about Very Fine* 15
1873 - double dirham, AH 724, Tabriz. Type F. Album 2210. 3,51 g. Some corrosion near rim at both sides. *Very Fine* 18
1874 - double dirham, AH 725, Tabriz. *SICA* 9, -; *BMC* VI, 214; Album 2208. 3,47 g. Trace of solder at edge. *Very Fine - Extremely Fine* 15
1875 - double dirham, AH 729, Tabriz. Type G. *BMC* VI, 225; Album 2214. 3,26 g. *about Very Fine* 18
1876 - double dirham, AH 72[ ], mint lost. *BMC* - cf.182/3. 3,52 g. *Fine/Very Fine* 13
1877 - double dirham, AH 72[ ], Tabriz. *BMC* - cf.185/6; Mitch. - cf.1629/30. 3,55 g. *about Very Fine* 18
1878 - double dirham, AH 731, Tabriz. *BMC* VI & X, -; Artuk -; Mitch. 1650. 3,14 g. Date [73]1. *about Very Fine* 18
1879 - double dirham, AH 732, Tabriz. *BMC* VI, 232. *about Very Fine* 15
1880 - double dirham, AH 7[ ], mint lost. *BMC* -. 3,42 g. *Fine* 13
1881 - 6 dirhams, khani 33 (= AH 734/5), Damghan. Diler Ab-542; *SICA* 9, -; Album 2217. 8,52 g. Weak strike. *Very Fine* 65
1882 - double dirham, khani 33 (= AH 734/5), Isfahan. Diler Ab-542; *SICA* 9, 167; Album 2218.1. 2,81 g. *Very Fine - Extremely Fine* 25
1883 - double dirham, khani 33 (= AH 734/5), Jajerm. Diler Ab-542; *SICA* 9, -; Album 2218.1. 2,73 g. Mushy strike of the obverse. *Very Fine - Extremely Fine* 25
1884 - 6 dirhams, khani 33 (= AH 734/5), Jurjan. Diler Ab-542; *SICA* 9, -; Album 2217. 8,52 g. Defect of flan on the reverse. Off-centre. *Very Fine - Extremely Fine* 60
1885 - 6 dirhams, khani 33 (= AH 734/5), Sabzavar. *SICA* 9, -; Album 2217. 8,20 g. Decentred strike but all legends on the coin. *about Extremely Fine* 80
1886 - double dirham, khani 33 (= AH 734/5), Saveh. *SICA* 9, 801; Album 2218-1. 2,86 g. Flan slightly bent. *Very Fine* 15
1887 - double dirham, khani 33 (= AH 734/5), Shiraz. *SICA* 9, -; Album 2218-1. 2,84 g. Weakness of strike. *Very Fine* 20
1888 - double dirham, khani 33 (= AH 734/5), Sultaniya. Diler Ab-542; *SICA* 9, 826; Album 2218.1. 2,82 g. Both sides slighthly off-centre. *Very Fine - Extremely Fine* 30
1889 - double dirham, khani 33 (= AH 734/5), Tabriz. *SICA* 9 516-516A; Album 2218-1. 2,83 g. Weakness of strike. *Very Fine - Extremely Fine* 25
1890 - double dirham, date lost, Baghdad. Looped square type (used AH 719-721). Album 2200.1. 3,12 g. *Fine - Very Fine* 18
1891 - double dirham, date lost, Madinat Tabriz. *BMC* - cf.176/7. 3,56 g. *Very Fine* 13
1892 - double dirham, date lost, Madinat [ ]. Looped square type (used AH 719-721). Album 2200-1. 3,55 g. Blankness of strike. *Fine - Very Fine* 10
1893 - double dirham, date lost, mint lost. Looped square type (used AH 719-721). *BMC* VI cfr 176; Album 2200-1. *Fine - Very Fine* 13
1894 - double dirham, date lost, mint lost. *BMC* - cf.257. 3,42 g. *Fine* 8
1895 - double dirham, date lost, Tabriz. *BMC* - cf.223. 3,18 g. *Fine - Very Fine* 13

1896 - double dirham, date obscure, mint obscure. *BMC* 196. 3,03 g. *Fine* 10

1897 - Taghay Timur (AH 737-754/AD 1336-1353), double dirham, AH 744 (?), Baghdad. Second Iraqi type. Album 2238. 1,40 g. Weakly struck. *Fine - Very Fine* 18

1898 - double dirham, date off, Baghdad. Second Iraqi type (used 740-744). Album 2238. 1,38 g. Weakness of strike. *Very Fine* 12

1899 - Sulayman (AH 739-746/AD 1339-1346), double dirham, AH 741, mint lost. Album 2252. 1,38 g. Adhesions both sides. *Fine* 10

1900 **TIMURID**, Shahrukh (AH 807-850/AD 1405-1447), dangi, AH 832, Bukhara. Mitch. 1944; Val. p.186, 1; Album 3275 (civic copper). 7,12 g. *Fine* 25

1901 **IRAN, SAFAVID**, Tahmasp I (AH 930-984/AD 1524-1576), shahi, AH 960, Sabzavar. 4th eastern standard. Farahbakhsh 28-1 (this specimen); Album 2609. 2,89 g. Rare. Obverse off centre. Small defect of the flan on the reverse. *Very Fine* 60

1902 - 2 shahi, AH 977, Ja'farabad. 6th standard. Farahbakhsh - (type 34-7/8); Album A2606. 4,61 g. Scarce. *Fine - Very Fine* 50

1903 - 2 shahi, AH 978, Astarabad. 6th standard. Farahbakhsh 34-6; Album A2606. 4,64 g. Scarce. Weakness of strike. *Fine - Very Fine* 50

1904 - 2 shahi, AH 979, Ja'farabad. 6th standard. Farahbakhsh 34-7/8; Album A2606. 4,63 g. Scarce. Weak in part. *Very Fine* 100

1905 - 'Abbas II (AH 1052-1077/AD 1642-1666), abbasi, AH 1056, Rasht. Farahbakhsh -; *SICA* 9, -; Album 2646; *BMC, Shahs* -. 7,38 g. Weakness of strike. Scarce. *about Very Fine* 40

1906 - **Civic copper coinage**, fals, AH 1240, mint uncertain. Two birds looking backwards. 3,33 g. Weak strike. *Fine* 15

1907 - Astarabad, fals, AH (12)51 ?. Legend on obverse. Album 3219. 4,34 g. Rare. *Fine* 30

1908 - fals, n.d., mint lost. Human bust left with a flower in front. 4,63 g. Rare. *Fine - Very Fine/very good* 20

1909 - **QAJAR**, Nasir al-Din Shah (AH 1264-1313/AD 1848-1896), 100 dinars, AH 1298, Tehran. K.M. Y-5. *very good - Fine* 10

1910 - Muzaffar al-Din Shah (AH 1313-1324/AD 1896-1907), 5000 dinars, AH 1320, St. Petersburg. K.M. 976. *Very Fine* 25

1911 - 2000 dinars, n.d. (?). No crown on obverse. Clarke & Mohabat-Ayin - cfr p.45; K.M. - cfr 973. Rare. Careless strike on an uneven flan with heavy traces of adjustment on the reverse. *Fine* 75

1912 - Ahmad Shah (AH 1327-1344/AD 1909-1925), shahi sefid (3 shahis), AH 1335. Defective obverse die with the date appearing as 1305. K.M. 1047. *Very Fine - Extremely Fine* 25

1913 - 5000 dinars, AH 1339. K.M. 1058. *Fine - Very Fine* 25

1914 - 1000 dinars, AH 1341. K.M. 1056. Scarce date. *Very Fine* 20

1915 - **PAHLAVI**, Muhammad Reza Shah (SH 1320-1358/AD 1941-1979), pahlavi, SH 1326. Fr. 101. *Extremely Fine - Uncirculated Mint State* 350

1916 **MANGHITS OF BUKHARA**, 'Abd al-Ahad (AH 1303-1329/AD 1886-1910), tenga, AH 1304. Anonymous. Album 3042; K.M. Y-2. Blankness of strike. *Fine - Very Fine* 15

1917 - tenga, AH 1306. Anonymous. Album 3042; K.M. Y-2. *Fine - Very Fine* 15

1918 - tenga, AH 1308. Anonymous. Album 3042; K.M. Y-2. *Fine - Very Fine* 15

1919 **AFGHANISTAN**, **Civic copper coinage**, Herat, falus, AH 955. Floral pattern. *SICA* 9 cfr 1621-1622; Album 3198. 3,56 g. Rare. *about Very Fine* 75

1920 - **BARAKZAI**, Abdur Rahman (AH 1297-1319/AD 1880-1901), rupee, AH 1305, Kabul. SAC. 544. *about Very Fine* 5

1921 - Republic (SH 1352-1357/AD 1973-1978), 250 afghanis, 1978. K.M. 979. *Proof* 35

1922 - 500 afghanis, 1978. K.M. 981. *Proof* 30

1923 - Islamic State (1994-2002), 500 afghanis, 1995. 50 years of United Nations. K.M. 1031. *Proof* 30

1924 **ALGERIA**, Republic (1962-), 5 dinars, 1972. Mint mark pointing toward the derrick. G.C. 69; K.M. 105. *Extremely Fine* 10

1925 - 5 dinars, 1974. K.M. 108a. *Extremely Fine* 7

1926 **BAHRAIN**, Isa bin Sulman (1961-), proof set, 1969. K.M. PS2. *Uncirculated Mint State* 15

1927 **COMOROS**, French Colony (1912-1975), set of 5 essais: 20, 10, 5, 2 and 1 francs 1964. K.M. E1-5; G.C. 8-12. *Uncirculated Mint State* 100

1928 - Republic (1975-), 50 francs, 1975. Essai. G.C. 13; K.M. E6. *Uncirculated Mint State* 20

1929 - 100 francs, 1977. F.A.O. Essai. G.C. 14; K.M. E7. *Uncirculated Mint State* 25

1930 - 25 francs, 1982. Essai. K.M. E8. *Uncirculated Mint State* 20

1931 **DJIBOUTI**, **FRENCH SOMALILAND**, set of 2 essais: 20 francs 1952; 10 francs 1965. K.M. E4-E5; G.C. 24, 25. *Extremely Fine - Uncirculated Mint State* 65

1932 - **FRENCH AFARS & ISSAS**, set of 7 essais: 20, 5 & 2 francs 1968; 10 & 1 franc 1969; 100 & 50 francs 1970. G.C. 27-33; K.M. E1-E7. *Uncirculated Mint State* 175

1933 - Republic (1977-), 2 francs, 1977. Essai. G.C. 35; K.M. E2. *Uncirculated Mint State* 15

1934 - 10 francs, 1977. Essai. G.C. 37; K.M. E4. *Uncirculated Mint State* 15

1935 - 20 francs, 1977. Essai. G.C. 38; K.M. E5. *Uncirculated Mint State* 15

1936 - 50 francs, 1977. Essai. G.C. 39; K.M. E6. *Uncirculated Mint State* 17

1937 **EGYPT, British Protectorate**, Hussein Kamil (AH 1333-1336/AD 1914-1917), 10 piastres, 1917. K.M. 319. *Very Fine* 12

1938 - **Kingdom**, Farouk I (1936-1952), 10 piastres, 1939. K.M. 367. *Extremely Fine* 15

1939 - Republic (AH 1373-1377/AD 1953-1958), 20 piastres, AH 1375/1956. K.M. 384. Light scratches. *about Extremely Fine* 15

1940 - 25 piastres, AH 1375/1956. Suez canal nationalization. K.M. 385. *Extremely Fine - Uncirculated Mint State* 20

1941 - 50 piastres, AH 1375/1956. British Evacuation. K.M. 386. *Extremely Fine* 25

1942 - 25 piastres, AH 1376/1957. National Assembly Inauguration. K.M. 389. *Extremely Fine* 15

1943 - United Arab Republic (1958-1971), 25 piastres, 1960. National Assembly. K.M. 400. *Very Fine - Extremely Fine* 12

1944 - 10 piastres, 1964. Diversion of the Nile. K.M. 405. *Uncirculated Mint State* 6

1945 - 50 piastres, 1964. Diversion of the Nile. K.M. 407. *Extremely Fine* 15

1946 - 1 pound, 1968. Aswan Dam. K.M. 415. *Extremely Fine* 15

1947 - pound, 1970. Nasser. K.M. 425. *Extremely Fine - Uncirculated Mint State* 15

1948 - pound, 1970-1972. Al-Azhar Mosque 1000th anniversary. K.M. 424. *Extremely Fine - Uncirculated Mint State* 20

1949 - Arab Republic (1971-), pound, 1979. Abbasia 25th anniversary. K.M. 488. *Extremely Fine - Uncirculated Mint State* 10

1950 - 1 pound, AH 1400/1980. K.M. 508. *Uncirculated Mint State* 10

1951 **IRAQ**, Republic (1958-), 1 dinar, AH 1390/AD 1971. 50th anniversary of Iraqi army. K.M. 133. Case. *Uncirculated Mint State* 25

1952 - 1 dinar, AH 1392/AD 1972. 25th anniversary of Central Bank. K.M. 137. *Uncirculated Mint State* 20

1953 - 1 dinar, AH 1393/AD 1973. Oil nationalization. K.M. 140. Case. *Uncirculated Mint State* 20

1954 **JORDAN**, Hussein I (1952-1999), 2 1/2 dinars, AH 1397/AD 1977. Wildlife Conservation. K.M. 31. *Proof* 25

1955 - 3 dinars, AH 1397/AD 1977. Wildlife Conservation. K.M. 32. *Proof* 30

1956 **LEBANON**, Republic (1943-), 50 piastres, 1952, Utrecht. K.M. 17. *Extremely Fine* 5

1957 **MOROCCO, INTERREGNUM**, Anonymous (AH 1064-1075/AD 1654-1664), dirham, n.d., no mint (Marrakesh). Album 581. 0,97 g. Rare. *Very Fine* 50

1958 - **French Protectorate**, Moulay Yusuf (AH 1330-1345/AD 1912-1927), lot of 5 pcs: 10 muzunas 1330 & 1340 Paris, 1340 Poissy; 5 muzunas 1330 Paris, 1340 Poissy. Eust. 1465, 1467, 1484, 1484A, 1486 A. *Very Fine - Extremely Fine* 15

1959 - Sidi Muhammad V (AH 1345-1375/AD 1927-1955), set of the essais of 50, 20 and 10 francs AH 1371. K.M. E41-43; Lecompte 261, 276, 279. Box. *Uncirculated Mint State* 100

1960 - **Kingdom**, al-Hasan II (AH 1380-1420/AD 1961-1999), 200 dirhams, AH 1416/AD 1995. 50t years of United Nations. Y. 102. *Proof* 20

1961 **OMAN**, Qabus bin Sa'id (AH 1390- /AD 1970-), 2-1/2 omani rials, AH 1397. K.M. 60. *Proof* 30

1962 - 5 omani rials, AH 1397. K.M. 61. *Proof* 30

1963 **PALESTINE**, British Mandate (1922-1948), 20 mils, 1927. K.M. 5. *Very Fine* 10

1964 - 10 mils, 1933. K.M. 4. *Very Fine* 10

1965 - 20 mils, 1933. K.M. 5. *Very Fine* 20

1966 - 10 mils, 1934. K.M. 4. *Very Fine - Extremely Fine* 25

1967 - 20 mils, 1934. K.M. 5. *Very Fine* 65

1968 - 10 mils, 1935. K.M. 4. *Very Fine - Extremely Fine* 15

1969 - 20 mils, 1935. K.M. 5. *Very Fine - Extremely Fine* 20

1970 - 10 mils, 1937. K.M. 4. *Very Fine - Extremely Fine* 10

1971 - 10 mils, 1940. K.M. 4. *Very Fine - Extremely Fine* 10

1972 - 10 mils, 1941. K.M. 4. *Very Fine - Extremely Fine* 30

1973 - 20 mils, 1942. K.M. 5a. *Fine - Very Fine* 5

1974 - 10 mils, 1946. K.M. 4. *Very Fine - Extremely Fine* 18

1975 **SAUDI ARABIA, Kingdom**, Abd al-Aziz ibn Sa'ud (AH 1322-1373/AD 1905-1953), 1 riyal, AH 1354 (struck 1944-49), Mecca (Philadelphia). K.M. 18. Salvaged in 1994 from the wreck of the SS John Barry, sunck in 1944 by the U-859 off the coast of Oman. *Extremely Fine - Uncirculated Mint State* 20

1976 - 1 ghirsh, AH 1365. Countermark *65* on 1 ghirsh 1346. K.M. 31. Countermark EF. *Fine* 40

1977 - 1 riyal, AH 1367, Mecca. K.M. 18. *Very Fine - Extremely Fine* 8

1978 - 1 guinea, AH 1370. Fr. 1. *Extremely Fine* 300

1979 **SUDAN**, Republic (AH 1376- /AD 1956-), proof set of 2 silver coins: 2 1/2 and 5 pounds AH 1396/AD 1976. Wildlife Conservation. K.M. 70-71. Case. *Proof* 75

1980 - 2-1/2 pounds, AH 1396/AD 1976. Wildlife Conservation. K.M. 70. *Proof* 25

1981 - 5 pounds, AH 1396/AD 1976. Wildlife Conservation. K.M. 71. *Proof* 30

1982 **TUNISIA, French Protectorate**, 'Ali Bey (AH 1299-1320/AD 1882-1902), 1 centime, AH 1308/1891 AD A. Lecompte 69. *Extremely Fine - Uncirculated Mint State* 12

1983 - 20 francs, AH 1308/1891 AD A. Lecompte 443; G.C. 112. *Very Fine* 250

1984 - 10 francs, AH 1308/1891 AD A, Paris. Lecompte 404; Fr. 13. *Very Fine* 120
1985 - 20 francs, AH 1309/1892 AD A. Lecompte 444; G.C. 112; Fr. 12. *Very Fine* 250
1986 - 20 francs, AH 1310/1892 AD A. Lecompte 445; G.C. 112; Fr. 12. *Very Fine* 250
1987 - 20 francs, AH 1315/1897 AD A, Paris. Lecompte 451; Fr. 12. *Very Fine* 250
1988 - 20 francs, AH 1319/1901 AD A, Paris. Lecompte 456; G.C. 112; Fr. 12. *Very Fine - Extremely Fine* 260
1989 - Muhammad al-Hadi Bey (AH 1320-1324/AD 1902-1906), 20 francs, AH 1321/1903 AD A, Paris. G.C. 113; Lecompte 458; Fr. 12. *Very Fine - Extremely Fine* 260
1990 - 20 francs, AH 1322/1904 AD A, Paris. G.C. 113; Lecompte 460; Fr. 12. *Very Fine* 250
1991 - Muhammad al-Nasir Bey (AH 1324-1340/AD 1906-1922), 2 francs, AH 1329/1911 AD A. Lecompte 267. *Very Fine - Extremely Fine* 20
1992 - Muhammad al-Amin Bey (AH 1362-1376/AD 1943-1957), lot of 4 essais: 20, 50 and 100 francs 1950; 5 francs 1954. K.M. E28-31; Lecompte 314, 391, 397, 401. *Uncirculated Mint State* 125
1993 - 5 francs, AH 1365/1946 AD. Lecompte 312. *Very Fine - Extremely Fine* 5
1994 - Republic (1957-), 1/2 dinar, 1968. Essai. G.C. 129; K.M. E1. *Uncirculated Mint State* 30
1995 - 1 dinar, 1969 NI. Hannibal. K.M. 292. *Proof* 40
1996 - 1 dinar, 1969 NI. Masinissa. K.M. 293. *Proof* 40
1997 - 1 dinar, 1969 NI. Virgil. K.M. 295. *Proof* 40
1998 - 1 dinar, 1969 NI. St. Augustine. K.M. 296. *Proof* 40
1999 - 1 dinar, 1969 NI. Venus. K.M. 299. *Proof* 60
2000 - 1 dinar, 1969 NI. Thysdrus - El Djem. K.M. 300. *Proof* 40
2001 - 1 dinar, 1969 NI. Sbeitla - Sufetula. K.M. 301. *Proof* 40
2002 - 1 dinar, 1970. F.A.O. issue. K.M. 302. *Extremely Fine* 12
2003 - 5 dinars, 1976. 20th Anniversary of Independence. G.C. 133. *Très Beau* 10
2004 **YEMEN**, **QASIMID IMAMS**, al-Mutawakkil Yahya (AH 1322-1367/AD 1904-1948), 1/4 Imadi riyal, AH 1364. K.M. 10. Weak traces of mount. *Very Fine* 15
2005 - al-Nasir Ahmad (AH 1367-1382/AD 1948-1962), 1/80 Ahmadi riyal, AH 1376 over 1386. K.M. 11.1. Rare. *Extremely Fine* 25
2006 - 1/40 Ahmadi riyal, AH 1377 over 1376. K.M. Y.12.2. *Extremely Fine - Uncirculated Mint State* 15
2007 - Arab Republic (AH 1382- /AD 1962-), rial, AH 1382/AD 1963. Y. 31. *Extremely Fine - Uncirculated Mint State* 20
2008 **HEPHTHALITES**, **ALXON**, Narana-Narendra (c. 570/580 - 600), drachm. Hadda series. Göbl, *Dokumente*, 150; Mitch., *ACW*, 1444. 2,82 g. *Very Fine* 60
2009 - **NSPK OF GHAZNI**, Napki Malik coinage, drachm, 515-560. Series with Pehlvi legends. Göbl, *Dokumente*, 222/V. 3,85 g. *Very Fine* 125
2010 - drachm, 515-560, Ghazni. Series with Pehlvi legends. Göbl, *Dokumente*, 222/I; Mitch., *ACW*, 1502-1506. 3,38 g. Reverse slightly off-centre. *Very Fine* 125
2011 - drachm, 515-680, Kabul. Series with Pehlvi legends and winged bull headresses. Göbl, *Dokumente*, 198; Mitch., *ACW*, 1507-1509. 3,55 g. Flan crack. *Very Fine* 100
2012 - drachm, 515-680, Kabul. Series with Pehlvi legends and winged bull headresses. Göbl, *Dokumente*, 198; Mitch., *ACW*, 1510-1511. 3,60 g. Some encrusted dirt. *Very Fine* 120
2013 - drachm, 620-630, Ghazni. Göbl, *Dokumente*, 225; Mitch., *ACW*, 1520-1522. 2,94 g. Small part broken off. *Very Fine* 50
2014 - drachm (?), 630-640, Ghazni. Series with Pehlvi legends. Göbl, *Dokumente*, 227; Mitch., *ACW*, 1529-1532. 3,98 g. *Fine - Very Fine/Very Fine* 60
2015 - lot of 2 coppers: 1/2 drachm (?; 2,34 g), Ghazni 640-650; drachm (?; 2,61 g), Ghazni 610, series with Pehlevi legends. Göbl, *Dokumente*, 229, 231. *Fine - Very Fine* 75
2016 - Sri Sahi coinage, drachm, 650-700, Ghazni. Series with cursive Greek legends. Göbl, *Dokumente*, 236. 3,14 g. Small uncertain countermark on obverse, causing a small flan crack at the edge. *Very Fine* 80
2017 - 1/4 drachm, 670-680. Obv./ Bust r. with standard in front. Rev./ Fire altar with attendants. Göbl, *Dokumente*, 253; Mitch., *ACW*, 1541. 1,52 g. Crude strike. *Fine - Very Fine* 50
2018 **INDIA**, **KUSHAN KINGDOM**, Kujula Kadphises (c. 5 BC/5 AD - 40), trichalkon. Obv./ Humped bull r. Rev./ Camel r. Mitch., *ACW*, 2894; Mitch., *Indo-Greek*, 1058. 6,56 g. *Fine - Very Fine* 75
2019 - reduced dichalkon, Southern Chach. Obv./ Humped bull r. Rev./ Camel r. Mitch., *ACW*, 2895-2896; Mitch., *Indo-Greek*, 1059. 3,09 g. *Fine - Very Fine* 50
2020 - tetradrachm, c. 40-60. Local imitation with the name of Kujula. Obv./ Diad. bust r. Rev./ Heracles standing facing. Mitch., *ACW*, 2898ff; Mitch., *Indo-Greek*, 1062. 5,95 g. *Fine - Very Fine* 40
2021 - Vima Kadphises (c. 166-230), tetradrachm, Peshawar. 2nd emission. Obv./ King standing l. before altar. Rev./ Shiva and sacred bull. Göbl, *Kusan*, 762; Mitch., *ACW*, 3028-3032. 9,08 g. A specimen of very low weight. *Fine* 35
2022 - Kanishka I (232-260), tetradrachm, Peshawar. 2nd emission, 1st officina. Göbl, *Kusan*, 770. 17,66 g. *Fine/Fine - Very Fine* 35

2023 - **KUSHANSHAHS**, Peroz (4th century), unit, c. 359-361, Gandhara I (Peshawar). Göbl, *Kusan*, 1123. 4,14 g. Crude. *about Very Fine* 30

2024 - Kawad (4th century), unit, c. 363-364, Gandhara II. Göbl, *Kusan*, 1126. 3,38 g. *Fine/very good* 15

2025 - unit, c. 363-364, Kabulistan. Göbl, *Kusan*, 1122. 3,44 g. *Very Fine* 40

2026 - Peroz (4th century), unit, c. 364-366, Gandhara II. Göbl, *Kusan*, 1127. 3,39 g. *Fine* 20

2027 - **WESTERN KSHATRAPAS**, **Family of Chashtana**, Rudrasena II (S 178-200/AD 256-278), drachm, S 187. J.& R. 589-591; Mitch., *Indo-Greek*, 9, 1292k; Mitch., *ACW*, 2728. 2,26 g. With clear date. *Very Fine* 30

2028 - Visvasimha (S 199-212/AD 277-290), drachm, date missing. As *Mahakshatrapa*. Mitch., *Indo-Greek*, 9, 1294; Mitch., *ACW*, 2749-2750; Rapson, *BMC*, 663-664. 2,12 g. Reverse off centre. *about Very Fine* 15

2029 - **YAUDHEYA**, unit, 3rd century AD. Early series. Division one. Obv./ Karttikeya with sceptre standing facing, a peacock at his feet on r. Rev./ Yaudheya deity standing l. Mitch., *ACW*, 4707-4710. 10,72 g. The reverse slightly off-centre. Showing the full obverse legend. *Very Fine* 60

2030 - **SHAHI KINGS OF KABUL AND GANDHARA**, unit, n.d. (850-1000), Ohind. Samanta Deva series. Mitch., *NSW*, 121-123; Tye 19. 2,02 g. *Fine* 15

2031 - **KURAS OF KOLHAPUR AND BELGAUM**, Vasisthiputra Kura, unit, c. 30 BC-65/70 AD. Obv./ Bow and arrow. Circular Brahmi legend. Rev./ 6-arched hill on right, tree in trail on left, river below. Mitch., *CSI*, 1, 90 var. 16,65 g. Small part broken off. *Fine* 175

2032 - **SULTANS OF DEHLI**, **Khaljis**, 'Ala al-Din Muhammad (AH 695-715/AD 1296-1316), 2 gani, date off, no mint. G&G D233; Rajgor 985 & 990; Tye 419. 3,19 g. *Fine - Very Fine* 15

2033 - **Suris**, Sher Shah (AH 945-952/AD 1538-1545), paisa, AH 950, no mint. G&G D929; Rajgor 1606. 20,28 g. *Fine* 35

2034 - Islam Shah (AH 952-960/AD 1545-1554), paisa, AH 954, no mint. G&G D1050; Rajgor 1761. 20,50 g. *Fine - Very Fine* 30

2035 - **SULTANS OF MALWA**, **Khaljis**, Ghiyath Shah (AH 873-906/AD 1469-1500), falus, AH 905, no mint. 100 rati standard. G&G M94; Rajgor 3094. 11,63 g. Scarce. *Very Fine/Fine* 50

2036 - Nasir Shah (AH 906-916/AD 1500-1510), 1/2 falus, date off, no mint. 96 rati standard. G&G M144; Rajgor 3135. 5,46 g. *Fine - Very Fine* 20

2037 - **BAHAWALPUR**, Sir Sadiq Muhammad Khan V (AH 1325-1365/AD 1907-1947), rupee, AH 1343. *SAC* -; K.M. 14 var. Rare. Dark patina. *Extremely Fine* 100

2038 - **INDORE**, Shivaji Rao (VS 1943-1960/AD 1886-1903), 1/2 paisa, VS 1944, Indore. Sethi-Bhatt-Holkar 635; *SAC* 9.2. *Very Fine* 30

2039 - 1/2 paisa, VS 1946, Indore. Sethi-Bhatt-Holkar 637; *SAC* 9a. *Very Fine* 30

2040 - rupee, VS 1950, Indore. Sethi-Bhatt-Holkar 537; *SAC* 18. Obverse off-centre. *Fine - Very Fine* 25

2041 - **JAIPUR**, Man Singh II (1922-1949), nazarana paisa, year 1, 1922, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. *Very Fine* 25

2042 - nazarana paisa, year 2, 1923, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. *Extremely Fine* 35

2043 - nazarana paisa, year 3, 1924, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. *Extremely Fine* 35

2044 - nazarana paisa, year 4, 1925, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. *Extremely Fine* 35

2045 - nazarana paisa, year 5, 1926, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. *Extremely Fine* 35

2046 - nazarana paisa, year 6, 1927, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. *Very Fine - Extremely Fine* 30

2047 - nazarana paisa, year 7, 1928, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. *Extremely Fine* 35

2048 - nazarana paisa, year 8, 1929, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. *Very Fine* 25

2049 - nazarana paisa, year 9, 1930, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. *Very Fine - Extremely Fine* 30

2050 - nazarana paisa, year 10, 1931, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. Faint trace of digit visible. *Extremely Fine* 40

2051 - nazarana paisa, year 11, 1932, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. *Very Fine - Extremely Fine* 45

2052 - nazarana paisa, year 12, 1933, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. *Very Fine - Extremely Fine* 45

2053 - nazarana paisa, year 13, 1934, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. *Very Fine* 25

2054 - nazarana paisa, year 14, 1935, Sawai Jaipur. In the name of George V. K.M. 155. *Very Fine - Extremely Fine* 30

2055 - nazarana paisa, year 15, 1936, Sawai Jaipur. In the name of Edward VIII. K.M. 167. Rare. *Very Fine - Extremely Fine* 300

2056 - nazarana paisa, year 16, 1937, Sawai Jaipur. In the name of George VI. K.M. 180. *Extremely Fine* 35

2057 - nazarana paisa, year 17, 1938, Sawai Jaipur. In the name of George VI. K.M. 180. *Extremely Fine* 35

2058 - nazarana paisa, year 18, 1939, Sawai Jaipur. In the name of George VI. K.M. 180. *Very Fine - Extremely Fine* 30

2059 - nazarana paisa, year 19, 1940, Sawai Jaipur. In the name of George VI. K.M. 180. *Extremely Fine* 35

2060 - nazarana paisa, year 20, 1941, Sawai Jaipur. In the name of George VI. K.M. 180. Digit of the date off flan. *Extremely Fine* 35

2061 - nazarana paisa, year 21, 1942, Sawai Jaipur. In the name of George VI. K.M. 180. *Very Fine - Extremely Fine* 30

2062 - nazarana paisa, year 22, 1943, Sawai Jaipur. In the name of George VI. K.M. 180. Showing part of original lustre. *Very Fine - Extremely Fine* 30

2063 - nazarana paisa, year 23, 1944, Sawai Jaipur. In the name of George VI. K.M. 180. *Very Fine - Extremely Fine* 30

2064 - nazarana paisa, year 24, 1945, Sawai Jaipur. In the name of George VI. K.M. 180. Some marginal weakness. *Very Fine - Extremely Fine* 30

2065 - nazarana paisa, year 25, 1946, Sawai Jaipur. In the name of George VI. K.M. 180. *Very Fine* 25

2066 - nazarana paisa, year 26, 1947, Sawai Jaipur. In the name of George VI. K.M. 180. *Extremely Fine* 35

2067 - **MYSORE**, anonymous, kasu, cyclical year 13 (1758), uncertain mint. Kannada numeral coinage. *SAC* A42; Mitch., *CSI*, I, -; K.M. 165.13. 2,92 g. *Very Fine* 15

2068 - kasu, cyclical year 14 (1759), uncertain mint. Kannada numeral coinage. *SAC* -; Mitch., *CSI*, I 1025-1027; K.M. 165.14. 2,75 g. *about Very Fine* 15

2069 - Krishna Raja Wodeyar (AH 1225-1285/AD 1810-1868), 5 cash, 1834. Type VI. *SAC* 191.2. Digit almost off flan, but most likely a 4. *Very Fine* 12

2070 - 20 cash, n.d. Type II. *SAC* 177. *about Very Fine* 15

2071 **INDIA (BRITISH)**, **EAST INDIA COMPANY**, William IV (1830-1837), 1/2 anna, 1835, Bombay. K.M. 447-1. *about Very Fine* 6

2072 - rupee, 1835, Calcutta. K.M. 450-2. *Fine - Very Fine* 40

2073 - 1/4 anna, 1835, Madras. K.M. 446-2; C. 867. *Very Fine* 4

2074 - Victoria (1837-1901), 1/2 anna, 1877, Calcutta. K.M. 487. *about Very Fine* 10

2075 - George VI (1936-1947), 1 rupee, 1944. Prid. 247; K.M. 557. Cleaned. *Very Fine - Extremely Fine* 10

2076 **INDIA**, Republic (1949-), 10 rupees, 1972, Bombay. 25th anniversary of Independance. K.M. 625. *Extremely Fine* 16

2077 **PAKISTAN**, Islamic Republic (1971-), 100 rupees, 1976. Wildlife Conservation. K.M. 40. *Proof* 30

2078 - 150 rupees, 1976. Wildlife Conservation. K.M. 42. *Proof* 35

2079 - proof set of 2 silver coins: 100 and 150 rupees 1976. Wildlife Conservation. K.M. PS7. Case. *Proof* 75

2080 **BHUTAN**, 1/2 rupee, period III (1835-1910). K.M. 7.1. *Very Fine - Extremely Fine* 7

2081 - Jigme Singye Wangchuk (1972-2008), 3 ngultrums, 1979. K.M. 50a. *Proof* 30

2082 - 300 ngultrum, 1995. 50 years of United Nations. K.M. 80. *Proof* 30

2083 **NEPAL**, Virendra Vir Vikrama (VS 2028-2057/AD 1972-2001), 25 rupees, VS 2031. Wildlife Conservation. K.M. 839a. *Proof* 25

2084 - 50 rupees, VS 2031. Wildlife Conservation. K.M. 841a. *Proof* 30

2085 **INDONESIA**, Republic, 2000 rupiah, 1974. Wildlife Conservation. K.M. 39. *Uncirculated Mint State* 15

2086 - 2000 rupiah, 1974. Wildlife Conservation. K.M. 39a. *Proof* 30

2087 - 5000 rupiah, 1974. Wildlife Conservation. K.M. 40a. *Proof* 25

2088 **MALAYSIA**, **STRAITS SETTLEMENTS**, Edward VII (1901-1910), 5 cents, 1902. K.M. 20. *about Very Fine* 12

2089 - 10 cents, 1902. K.M. 21. *Fine - Very Fine* 8

2090 - 5 cents, 1903. K.M. 20. *Fine - Very Fine* 10

2091 - 10 cents, 1909. K.M. 21a. *about Very Fine* 20

2092 - Republic (1963-), 15 ringgit, 1976. Wildlife Conservation. K.M. 19. *Proof* 25

2093 - 25 ringgit, 1976. Wildlife Conservation. K.M. 20. *Proof* 30

2094 **SINGAPORE**, Republic (1967-), 5 dollars, 1973. 7th South East Asia Peninsular Games. K.M. 10. *Uncirculated Mint State* 12

2095 - 50 dollars, 1980. International financial center. K.M. 18. *Uncirculated Mint State* 20

2096 - 10 dollars, 1980. Communications satellites. K.M. 17-1a. *Uncirculated Mint State* 10

2097 **THAILAND**, Rama IX (1946-), 50 baht, BE 2517 (1974). Wildlife Conservation. K.M. 102a. *Proof* 40

2098 - 100 baht, BE 2517 (1974). Wildlife Conservation. K.M. 103a. *Proof* 40

2099 **FRENCH INDO-CHINA**, 1 piastre, 1907 A. G.C. 35; Lecompte 290. Nettoyée. *Very Fine* 40

2100 **CHINA**, People's Republic (1949-), 5 yuan, 1983. Marco Polo. Y. 54. Case. *Proof* 35

2101 - 100 yuan, 1984. Emperor Qin Shi Huang. Fr. 16. In wooden case. *Proof* 500

2102 - proofset of 4 pcs of 5 yuan 1984, Soldier Statues from Archeological Discovery. K.M. PS13. In wooden lacquered case. *Proof* 125

2103 - proofset of 4 pcs of 5 yuan 1985, Founders of Chinese Culture. K.M. PS18. *Proof* 75

2104 - 5 yuan, 1986. The ship *Empress of China*. K.M. Y.132. *Uncirculated Mint State* 30

2105 - proofset of 4 pcs of 5 yuan 1986, Chinese Culture. K.M. PS21. *Proof* 75

2106 - 10 yuan, 1990. Homer. Y. 244. *Proof* 30

2107 **HONG KONG**, Victoria (1860-1901), 5 cents, 1895. K.M. 6.3. *Very Fine* 5

2108 - 5 cents, 1900. K.M. 5. *Very Fine* 5

2109 **JAPAN**, Mutsuhito (1867-1912), 1/2 sen, Meiji 19 (1886). Y. 16-2. *Very Fine* 5

2110 - Hirohito (1926-1989), 1000 yen, Showa 39 (1964). Tokyo Olympic Games. *JNDA* 03-1; K.M. 80. Cleaned. *Extremely Fine* 30

2111 - 100 yen, Showa 45 (1970). Osaka Exposition. Y. 83. *Uncirculated Mint State* 4


643
644
642
646
647
648
649
650
651
652



653 656
654 655 657 658 659 660 661 662
663 664 665 668 673 674
669 670 672 675


676
678
679
680
681
682
683
684
685
690
691
692
686
687
688
689
693
694
695
696
697
698


701
702
699
703
704
705
706
707
709
710
713
708
711
714
715
716


717
718
719
720
721
722
723
725
726
727
728
729
732
733
730
731



735 736 739 740

734 737 738 741 742

743 744 745 746 747

748 749 751



752 759 760

753 755 756 758

761 762

763 764 765 766



768 769 770 771 772

767 774 779 780 781 782

773 775 776 777

778 783



784 785 786 787

788 789

790 791 792 793



794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807



808 809 810 811

812 813 814 822

815 816 817 818 819 820


823
824
825
826
827
828
829
830
833
835
831
832
834
836
837
838



839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855



856 857 858 859 860

861 862 863 864

865 866 867 868



869 870 871 872

873 874

875 877 878 879



880 883 884 885

882 886

889 890 891 892



894 895 896 897

898 899 903 904 908

901 902 906 910



911 912 913 915

916 917 919 920

921 922 923 925



926 927 929 931

928 934 941

933 935 936 937

938 939



942 944 947 948

943 945 946 949 950 953

951 952 954 955


956
960
957
958
959
961
963
964
965
967
968
969
970
971



973 974 976 977 978

972 979 981

975 982 985

983 984



986

987

988

989

990

991

992

993

995

996

994

997



998 1007 1008 1010

999 1001 1004 1005 1011 1012 1013

1014 1015 1016 1017



1018 1019 1020 1021 1024

1022 1023 1025 1026

1027 1028 1029 1030



1032 1033 1034 1035 1036 1038

1031 1037 1039 1040

1044

1041 1042 1043

1045